



# Butlletí

## Cultura

18 de juliol 2006

Número 15

---

### Notes de premsa

El Govern acorda la creació de la Fundació Privada Fira d'Espectacles d'Arrel Tradicional, Mediterrània  
Presentació de la residència de Lanònima Imperial al Teatre Bartrina  
La Fimoteca dedica un cicle a la música rock

---

### Rodes de premsa

Presentació dels acords entre la Generalitat i els vuit bisbats catalans per al manteniment i restauració del patrimoni  
10 anys del Centre d'Art i Natura de Farrera de Pallars i nova seu

---

### Convocatòries

Signatura del conveni per a la creació d'un equipament per conservar documents bibliotecaris de baix ús  
Signatura del conveni de col·laboració per a la construcció i remodelació de biblioteques públiques de Barcelona  
El conseller de Cultura visita Tortosa i Granollers

---



18 de juliol de 2006

## Notes de premsa

### **El Govern acorda la creació de la Fundació Privada Fira d'Espectacles d'Arrel Tradicional, Mediterrània**

**Mascarell: "Tenim l'instrument per fer de la Fira un gran esdeveniment internacional"**

El Govern ha aprovat avui, a proposta del Departament de Cultura, la creació de la Fundació Privada Fira d'Espectacles d'Arrel Tradicional, Mediterrània formada pel Departament de Cultura i l'Ajuntament de Manresa.

L'aprovació d'aquesta Fundació, molt de temps esperada a Manresa, suposa no solament la consolidació de la Fira d'Espectacles d'Arrel Tradicional, sinó també la possibilitat de convertir aquest esdeveniment en una de les grans cites internacionals de la temporada.

El conseller de Cultura, Ferran Mascarell, ha comunicat la notícia aquest mateix matí a l'alcalde de Manresa i ha assenyalat que **"la Fundació ens dona l'instrument per fer d'aquesta fira un factor dinamitzador de gran importància pel sector i reequilibrador del territori, per fer-la més útil, per fer-la més representativa del gran i divers patrimoni de cultura popular i per fer-la més oberta al món i convertir-la en un gran esdeveniment internacional"**.

L'objecte principal de la Fundació serà difondre, potenciar i afavorir la cultura popular i tradicional catalana i la seva interrelació amb els països que configuren l'àmbit mediterrani, mitjançant l'organització de la "Fira d'Espectacles d'Arrel Tradicional, Mediterrània", que l'any passat va arribar a la seva novena edició.

D'acord amb els estatuts aprovats, la Fundació tindrà com a finalitats de cara a la Fira, a més d'organitzar-la: aconseguir fons del sector públic i privat; impulsar i potenciar projectes per promoure l'intercanvi prioritàriament amb les diferents cultures que conviuen en els països de la riba Mediterrània; donar suport a les activitats que realitzen les companyies, associacions i entitats culturals del sector; servir de punt de trobada entre productors culturals d'arrel tradicional i programadors culturals per tal d'establir i impulsar un mercat propi; produir espectacles propis per a la Fira; crear un fons artístic i documental; donar suport a les iniciatives d'especial interès sectorial que contribueixin al desenvolupament de la Fira.

El beneficiari de la Fira és el sector relacionat amb la cultura popular i tradicional catalana. Formen la Fundació un patronat, amb un mínim de 9 patrons i un màxim de 15; una presidència i vicepresidències; un comitè executiu i una gerència. En són membres nats el conseller de Cultura de la Generalitat, l'alcalde de Manresa, el director del Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana i el regidor de Cultura de l'Ajuntament de Manresa. El patronat pot acordar també incloure com a membres no nats dos persones més per l'Ajuntament de Manresa i dos per la Generalitat.



La Fira d'Espectacles d'Arrel Tradicional, Mediterrània se celebra cada any a Manresa el primer cap de setmana de novembre. És una fira de contractació d'espectacles, que ha reunit en cada edició dels últims anys més d'un centenar d'actuacions, uns cinc-cents programadors i alhora un nombre molt important de públic.

Per informar més àmpliament d'aquest acord, es farà **avui a les 19 h a l'Ajuntament de Manresa (Pl. Major, 1) una roda de premsa** amb presència de l'alcalde de Manresa, **Josep Camprubí**, el director del CPCPTC, **Ferran Bello**, i el director artístic de la Fira, **Toni Xuclà**.

## Presentació de la residència de Lanònima Imperial al Teatre Bartrina i de la 1a mostra de dansa contemporània *Més Dansa*

**Berta Sureda**, gerent de l'Entitat Autònoma de Difusió Cultural de la Generalitat, acompanyada del tinent d'alcalde de Cultura de l'Ajuntament de Reus, **Xavier Filella**; del director de Lanònima Imperial, **Juan Carlos García**, i de **Cèsar Compte**, administrador del Consorci del Teatre Bartrina, han presentat avui la residència de la companyia de dansa Lanònima Imperial que treballarà a partir d'ara al Teatre Bartrina de Reus.

També s'ha donat a conèixer *Més Dansa*, la 1a mostra de dansa contemporània de Reus que tindrà lloc el mes d'octubre. La mostra s'estructura al voltant de l'espectacle de gran format *Voices* que la companyia Bonachela Dance Company presentarà al Teatre Bartrina, unes classes magistrals a càrrec del coreògraf Rafael Bonachela i una proposta que farà passejar la dansa per la ciutat de Reus amb l'objectiu d'apropar la dansa a la ciutadania.

**Més informació:** Cèsar Compte, administrador del Consorci del Teatre Bartrina. Tel. 651 874 781.

## La Fimoteca dedica un cicle a la música rock

La Fimoteca de Catalunya acomiada la temporada amb el cicle *El rock com a inspiració*, que es perllongarà fins el 31 de juliol. El cicle reuneix una sèrie de clàssics del cinema modern que testimonien la gran importància d'aquest gènere musical com a principal revulsiu d'un comportament contracultural que va tenir el seu punt més àlgid en la dècada dels setanta i que ha esdevingut el motor artístic i la font d'inspiració de cineastes com ara Wim Wenders, Jim Jarmusch o Alan Parker. La selecció agrupa documentals o films directament inspirats en grups musicals: *Let it Be* (Michael Lindsay-Hogg, 1970), *Pink Floyd. The Wall* (Alan Parker, 1982); gravacions mítiques de concerts: *The Song Remains the Same* (Peter Clifton, Joe Massot, 1976), i films de culte amb bandes sonores inoblidables composades per grups antològics: *American Graffiti* (George Lucas, 1973), *Down by Law* (Jim Jarmusch, 1986) o *Hasta el fin del mundo* (Wim Wenders, 1991).

<i>Zabriskie Point</i> . Michelangelo Antonioni (1970). EUA-Itàlia. VOSC	18 i 22 juliol
<i>American Graffiti</i> . George Lucas (1973). EUA. VOSE	19 i 21 juliol
<i>Bajo el peso de la ley</i> . Jim Jarmusch (1986). EUA. VOSE	24 i 25 juliol
<i>Hasta el fin del mundo</i> . Wim Wenders (1991). França-Austràlia-	26 i 27 juliol



Alemanya. VOSE	
<i>Pink Floyd. El muro.</i> Alan Parker (1982). EUA. VOSE	27 i 29 juliol
<i>Let it Be.</i> Michael Lindsay-Hogg (1970). Gran Bretanya. VOSE	31 juliol
<i>La cançó és la mateixa.</i> Peter Clifton, Joe Massot (1976). EUA. VOSC	30 i 31 juliol

Més informació: <http://cultura.gencat.net/filmo>

## Es constitueix el Consell Nacional d'Arxius

El Consell Nacional d'Arxius, òrgan consultiu en matèria d'arxius del Departament de Cultura, es va constituir ahir en una reunió presidida pel conseller de Cultura, Ferran Mascarell. Amb la constitució del Consell s'ha assolit una de les principals fites de la Llei d'arxius i documents aprovada l'any 2001.

El Consell Nacional d'Arxius està presidit pel conseller de Cultura i en són vicepresidents el director general del Patrimoni Cultural, Josep Maria Carreté, i el subdirector general d'arxius. Així mateix, s'inclouen 24 vocalies i una secretaria.

## Empúries ofereix un servei de visites comentades d'estiu

El Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries torna a posar en marxa un programa de visites comentades en diferents idiomes per als visitants al jaciment. Sota el nom de *Descobreix Empúries!*, aquest servei, que s'ofereix en èpoques de vacances (estiu i setmana santa), s'adreça als visitants del jaciment i del museu.

Aquest servei ha s'ha posat en marxa aquesta setmana i s'ofereix fins el proper dia 25 d'agost (inclòs). Les visites es fan de dilluns a divendres i amb els següents idiomes i horaris:

- Els dilluns a les 11h, en anglès
- Els dimarts a les 11h, en francès
- Els dimecres, dijous i divendres, a les 11h, en castellà
- De dilluns a divendres, a les 18h en català

El preu de la visita comentada és de 3€ i és gratuït per als menors de 10 anys. La durada de l'activitat és d'una hora i mitja aproximadament. No cal fer reserva prèvia.

Més informació: Joaquim Monturiol. Tel. 972 77 02 08. [macempuries.cultura@gencat.net](mailto:macempuries.cultura@gencat.net)



## Rodes de premsa

### Presentació del conveni marc entre la Generalitat i els vuit bisbats catalans per al manteniment i restauració del patrimoni

Dijous, 20

El conseller de Cultura, **Ferran Mascarell**, acompanyat del director general del Patrimoni Cultural, **Josep Maria Carreté**, i el bisbe de Solsona, **Jaume Traserra**, responsable de patrimoni de les diòcesis catalanes, presentaran dijous vinent el conveni marc de col·laboració que han signat la Generalitat i els vuit bisbats catalans per al manteniment i restauració del patrimoni cultural en el període 2006-2010.

Es tracta d'un acord sense precedents que permetrà abordar la conservació i restauració del patrimoni eclesiàstic amb un finançament sostenible de llarga durada i assegurar l'ús cultural i social d'aquest riquíssim bé patrimonial. El conveni, que contempla una inversió estimada en 37 milions d'euros, permetrà intervenir en 89 edificis eclesiàstics dels bisbats catalans.

Convocatòria	
<b>Acte</b> >>	Presentació del conveni marc entre la Generalitat i els bisbats catalans per al manteniment i restauració del patrimoni
<b>Dia</b> >>	20 de juliol de 2006
<b>Hora</b> >>	12:00 hores
<b>Lloc</b> >>	Sala d'actes. Palau Marc, seu del Departament de Cultura. Rambla de Santa Mònica, 8. Barcelona

### 10 anys del Centre d'Art i Natura de Farrera de Pallars i nova seu

Divendres, 21

Un paller conegut com La Bastida de Manresà que data aproximadament de l'any 1800 ha estat restaurat i el proper divendres, 21 de juliol serà inaugurat com a nova seu del Centre d'Art i Natura (CAN) de Farrera. El CAN celebra enguany els 10 anys d'existència, donant suport a la producció artística i a l'estudi científic. Centenars d'artistes, escriptors, investigadors i creadors d'arreu del món han utilitzat les instal·lacions de Farrera des de l'any 1996.

El programa previst per divendres 21 inclou la visita a les noves instal·lacions a càrrec de l'amfitrió artístic **Quimet Pla**, la inauguració de l'exposició *Crear a l'Alta Muntanya*, concebuda i dissenyada per **Josep Mañà** per explicar l'origen, l'ideari, els objectius i el funcionament del Centre d'Art i Natura, un cafè-concert de l'acordionista



**Margarida Torner**, la conferència *Terra i poesia* a càrrec de **Francesc Parcerisas** i, per acabar, un concert de música tradicional folk del grup Escamot Tamarro.

Més informació: Lluís Llobet. Centre d'Art i Natura. Tel. 972 62 21 06.

#### Convocatòria

<b>Acte &gt;&gt;</b>	10 anys del Centre d'Art i Natura de Farrera de Pallars
<b>Dia &gt;&gt;</b>	21 de juliol de 2006
<b>Hora &gt;&gt;</b>	13:00 hores
<b>Lloc &gt;&gt;</b>	Centre d'Art i Natura. Farrera (Pallars Sobirà).



## Convocatòries

### Inauguració de l'obra *Incidents* de David Bestué al CASM Dimarts, 18

Dins del cicle de d'exposicions dels becats per la **Fundació Guasch Coranty**, avui es presenta l'obra *Incidents* de **David Bestué** al Centre d'Art Santa Mònica. La **Fundació Guasch Coranty** és una fundació privada, gestionada per un patronat del qual forma part majoritària la Universitat de Barcelona, a través del rector/a, el degà/a i el secretari/a de la Facultat de Belles Arts. La seva finalitat fundacional és l'atorgament anual de beques de creació artística, en les diferents modalitats, dirigides a l'alumnat de la Facultat de Belles Arts de la Universitat de Barcelona.

Més informació: Ester Martínez. Tel. 93 316 28 10. [emartinezr@gencat.net](mailto:emartinezr@gencat.net)

#### Convocatòria

<b>Acte</b> >>	Inauguració de l'obra <i>Incidents</i>
<b>Dia</b> >>	18 de juliol de 2006
<b>Hora</b> >>	19:00 hores
<b>Lloc</b> >>	Sala d'actes. Centre d'Art Santa Mònica. La Rambla, 7. Barcelona.

### Signatura del conveni per a la creació d'un equipament a Lleida per conservar documents bibliotecaris de baix ús Dimecres, 19

Els consellers d'Educació i Universitats, **Joan Manuel del Pozo**, i de Cultura, **Ferran Mascarell**; l'alcalde de Lleida, **Àngel Ros**; el rector de la Universitat de Lleida, **Joan Viñas**, i el president del Consorci de Biblioteques Universitàries de Catalunya, **Jaume Casals**, signaran demà un conveni de col·laboració per a la creació d'un equipament amb la finalitat de conservar aquells documents de les biblioteques amb baix ús, garantir la seva preservació futura i la seva accessibilitat quan alguna biblioteca ho requereixi. El nou equipament s'anomenarà GEPA (Garantia d'Espai per a la Preservació de l'Accés).

El nou equipament, que suposarà una inversió de tres milions d'euros, s'ubicarà a les antigues casernes d'Infanteria de Gardeny, propietat de la Paeria.

#### Convocatòria

<b>Acte</b> >>	Conveni per a la creació d'un equipament per conservar documents bibliotecaris de baix ús
<b>Dia</b> >>	19 de juliol de 2006
<b>Hora</b> >>	13:00 hores
<b>Lloc</b> >>	Sala d'actes. Viver d'Empreses de Gardeny. Parc de Gardeny. Edifici 23 A. Lleida.



## La Generalitat s'implica en el Pla de Biblioteques de Barcelona Dijous, 20

L'alcalde de Barcelona, **Joan Clos**, i el conseller de Cultura, **Ferran Mascarell**, signaran dijous un conveni de col·laboració entre la Generalitat i l'Ajuntament per a les obres de construcció i remodelació de les biblioteques públiques de Barcelona. És la primera vegada que la Generalitat atorga ajuts per la construcció i manteniment de les biblioteques públiques del Pla de Barcelona 1998-2010, fins ara finançat només per l'Ajuntament i la Diputació de Barcelona.

Convocatòria	
<b>Acte</b> >>	Conveni per a la construcció i remodelació de biblioteques de Barcelona
<b>Dia</b> >>	20 de juliol de 2006
<b>Hora</b> >>	10:30 hores
<b>Lloc</b> >>	Biblioteca Jaume Fuster. Plaça Lesseps, 20-22. Barcelona

## Ferran Mascarell visita Tortosa i inaugura la nova biblioteca Marcel·lí Domingo Dijous, 20

El conseller de Cultura, **Ferran Mascarell**, visitarà dijous vinent Tortosa, acompanyat de la directora general de Cooperació Cultural, **Assumpta Bailac**. El conseller inaugurarà la nova biblioteca Marcel·lí Domingo i pronunciarà el pregó de les Festes del Renaixement. La nova biblioteca es troba en un edifici de nova construcció amb 1.647 metres quadrats de superfície, que ha tingut un cost de 3.693.000 euros.

Convocatòria	
<b>Acte</b> >>	Visita a Tortosa
<b>Dia</b> >>	20 de juliol de 2006
<b>Hora</b> >>	17:30 hores
<b>Lloc</b> >>	Biblioteca Marcel·lí Domingo. Carrer de la Mercè, 6. Tortosa

## El conseller de Cultura visita Granollers Dissabte, 22

**Ferran Mascarell**, acompanyat de la directora general de Cooperació Cultural, **Assumpta Bailac**, visitarà Granollers dissabte vinent. El conseller serà a l'Ajuntament a les onze del matí, on es trobarà amb l'alcalde, **Josep Mayoral**. A continuació visitarà l'edifici de l'antiga fàbrica Roca Umbert.

Convocatòria	
<b>Acte</b> >>	Visita a Granollers
<b>Dia</b> >>	22 de juliol de 2006
<b>Hora</b> >>	11:00 hores
<b>Lloc</b> >>	Ajuntament de Granollers. Plaça Porxada, 6. Granollers.





## Altres actes

### **Projecció de la pel·lícula *La vieja memoria*, de Jaime Camino, al Museu d'Història de Catalunya**

Dia: Dimecres, 19 de juliol de 2006

Hora: 19:00 hores

Lloc: Museu d'Història Pl. Pau Vila, 3. Barcelona.

Entrada lliure.

A l'entorn de les exposicions *República! Cartells i cartellistes (1931-1939)*, de cartells del període republicà i de la Guerra Civil; *Imatges inèdites de la guerra civil (1936-1939)*, fons fotogràfic de l'Agència EFE, i *Catalunya en guerra i en postguerra*, de fotografies de Josep Maria Pérez Molinos, que commemoren el 75è aniversari de la proclamació de la II República i el 70è aniversari de l'inici de la guerra civil, tots els dimecres fins al 26 de juliol se celebraran projeccions i/o conferències al Museu d'Història de Catalunya.

Més informació: Tel. 93 225 47 00. [www.mhcat.cat](http://www.mhcat.cat)

### **6è Festival de Música de Sant Pere de Rodes**

Dia: Dimecres, 19 de juliol

Horari: 19:00 hores, el *Cicle de Joves Intèrprets*

20:00 hores, el Festival de Música de Sant Pere de Rodes

Lloc: Monestir de Sant Pere de Rodes. El Port de la Selva.

Informació i reserves: 972 387 559

### **La Filmoteca organitza una taula rodona sobre John Huston**

Dia: Dijous, 20 de juliol de 2006

Hora: 19:30 hores

Lloc: Sala Aquitània. Avinguda Sarrià, 33. Barcelona.

Amb motiu del cicle del centenari de John Huston, la Filmoteca de Catalunya amb l'Associació Catalana de Crítics i Escriptors Cinematogràfics, ha programat una taula rodona sobre l'obra cinematogràfica del director americà. La taula rodona tindrà lloc el dijous 20 de juliol, a les 19'30, a la Sala de la Filmoteca. Hi participaran **Paco Camarasa**, **Carlos F. Heredero** i **Núria Vidal** i estarà moderada per **José Enrique Monterde**.

Més informació: Pilar Garcia Sedas. Tel. 93 316 27 00 (ext. 8794). [pgarcias@gencat.net](mailto:pgarcias@gencat.net)



**Nits de teatre a Santa Maria de Vilabertran *A la recerca de l'anell perdut*, visita teatralitzada al monument, a càrrec de la companyia Vadecontes**

Dia: Dijous, 20 de juliol de 2006

Hora: 22:00 hores (tots els dijous de l'estiu, fins al 31 d'agost)

Lloc: Canònica de Santa Maria de Vilabertran

Informació i reserves: 972 508 787