



www.lamostraigualada.cat



IGUALADA, DEL 6 AL 10 D'ABRIL DE 2011

DOSSIER
DE PREMSA

la
mòstra

22a
fira de teatre
infantil i juvenil
igualada

www.lamostraigualada.cat
www.facebook.com/lamostraigualada
www.twitter.com/mostraigualada
#mostraigualada
@mostraigualada

Oficina de premsa

La Mostra d'Igualada – 22a Fira de teatre infantil i juvenil
689 068 908 (Gemma Moncho)
93 806 69 45 (Núria Cañamares)
premsa@lamostraigualada.cat

* Durant els dies de La Mostra d'Igualada us atendrem al telèfon 689 068 908

Índex

Nota: La Mostra d'Igualada acollirà 75 espectacles diferents i 129 passis	4
1. Introducció	9
2. Dades bàsiques	9
Objectius	9
Dates	9
Actes destacats	9
Nombre de companyies	10
Nombre de programadors	10
Organització	10
3. La imatge de campanya	11
4. Programació	12
Estrenes a La Mostra d'Igualada	12
Companyies emergents	12
La Mostra d'Igualada al carrer	12
Programació. Tots els espectacles hora a hora	14
5. Companyies	16
Dels territoris de parla catalana	16
De fora de l'àmbit dels territoris de parla catalana	17
6. Espectacles de la programació oficial	18
Tallers	36
7. Espais d'actuació	38
Espais tancats	38
Espais de carrer	38
Espectacles itinerants	38
8. Espais d'empresa	39
Espai Gaac	39
Espai Camaleònica	39
9. La Llotja – Espai de negoci	40
10. Activitats paral·leles	40
11. Obra Social de CatalunyaCaixa	47
12. Abacus Cooperativa	47
13. Mecenes	48
14. Venda de localitats i descomptes	48
Punt de venda	48
Preus i descomptes	49
Punt d'informació	49
15. Altres informacions d'interès	50
Intercanvi entre La Mostra d'Igualada i la Fira de teatre infantil i juvenil de les Illes Balears	50
Acord amb el canal Súper 3	50
Entrades amagades a la ciutat d'Igualada	50
16. Pressupost	51
17. Informació, acreditacions i horari d'atenció als mitjans de comunicació	51
Acreditacions	51
Recordeu	52
18. Crèdits	52

Nota de premsa

La Mostra d'Igualada acollirà 75 espectacles diferents i 129 funcions

- **La 22a Fira de teatre infantil i juvenil se celebrarà del 6 al 10 d'abril a la capital de l'Anoia**
- **La Mostra és la fira de referència de les arts escèniques per a tots els públics de les terres de parla catalana**

La 22a edició de **La Mostra d'Igualada – Fira de teatre infantil i juvenil**, que es farà del 6 al 10 d'abril a la capital de l'Anoia, acollirà 75 espectacles diferents i 129 representacions. 54 espectacles pertanyen a la programació oficial de La Mostra d'Igualada i la resta corresponen fonamentalment als dos espais d'empresa que s'instal·laran a la ciutat.

La programació oficial compta amb 54 companyies que exhibiran les seves produccions a programadors i a públic general, uns muntatges que s'han seleccionat d'entre les 288 propostes que van presentar-se per participar a la fira. Com és habitual hi tindran cabuda una gran varietat de gèneres: teatre, animació, titelles, clown, màgia, teatre d'objectes, circ, dansa, teatre musical, etc. En total hi haurà una desena d'estrenes i es comptarà amb la presència de cinc companyies emergents.

L'equip de direcció artística de La Mostra d'Igualada, encapçalat per Òscar Rodríguez, ha seleccionat els espectacles seguint criteris de qualitat, nivell artístic, innovació, novetat (que s'estrenin, s'hagin estrenat durant l'últim any o bé que no hagin girat dins el circuit familiar) i connexió amb públics diversos, ja que han de ser aptes per a la programació de les temporades de teatre per a tots els públics d'arreu de les terres de parla catalana. A més, en aquesta edició també s'ha valorat que alguns espectacles siguin menys convencionals i amb un component de risc més elevat, buscant noves aportacions tant de forma com de contingut. Un altre aspecte que s'ha tingut en compte a l'hora de confeccionar la graella de programació és facilitar la tasca dels programadors per tal que puguin veure el màxim possible d'espectacles, per això gairebé tots es representen dues vegades. La fira es desenvoluparà en 11 espais (6

tancats i 5 a l'aire lliure), a més de les cercaviles que itineren pel centre de la ciutat.

Del conjunt de la programació destaca la Companyia de Comediants La Baldufa amb *El príncep feliç*, un muntatge modern i amb un fort compromís social basat en el conte homònim d'Oscar Wilde. La companyia basca Markeliñe presentarà *L'illa desconeguda*, un espectacle teatral d'amistat, costums, vaixells i llibertat inspirat en un relat de José Saramago. Gairebé no s'hi utilitzen paraules i té una posada en escena minimalista, però que aconsegueix omplir tot l'espai. Per la seva banda, la Companyia d'Espectacles Pa Sucat, amb *El Polzet*, fa un important salt cap al risc, entès des de tots els vessants, amb un treball de titelles i música en directe molt contemporani. *L'1, 2, 3 poma!* de la Cia. Daraomai, guardonat amb el Premi del públic Coup de Foudre 2010 als estivals de Perpinyà, també sobresurt entre el conjunt de la cartellera escènica per la seva sensibilitat, així com Festuc Teatre amb l'espectacle de titelles *La princesa i el pèsol* i la companyia mallorquina Disset Teatre amb *Les fades de la Bella Dorment*.

Estrenes i companyies emergents

D'entre les estrenes ressalten Teatre Nu amb *Sopa de Pedres*, Teatre Mòbil amb *Les Trifulgues dels Germans Garapinyada*, Zum-Zum Teatre amb *La camisa de l'home feliç* i Marcel Gros amb *Minuts*.

Enguany hi haurà cinc companyies emergents; dues de recent creació i tres més en relació al canvi de públic al qual s'adrecen, és a dir, si abans havien creat espectacles per adults, ara l'ofereixen al públic familiar. Dins el primer grup es troben El Somni del Drac amb l'espectacle de poesia i música *Com un mirall* i Cíclicus, que presenta l'espectacle de circ del mateix nom, l'última producció dirigida pel desaparegut pallaso i dramaturg Joan Busquets. Pel que fa a les companyies emergents dins el sector de teatre per a tots els públics, hi consten Produccions Essencials (que va fer saltar Calpurnio als escenaris amb l'avalada *Cuttlas, anatomia d'un pistoler*) amb *Cinc contes diferents*, El petit Fantàstic (coneguda com El Fantàstic Hardy Freenkel en les produccions per adults) amb *Aladdí*, i Disset Teatre amb *Les fades de la Bella Dorment*.

Pel que fa a les companyies de fora del Principat, enguany La Mostra acollirà tres companyies de les Illes Balears (Mariantònia Oliver amb *nOu*, Disset Teatre amb *Les fades de la Bella Dorment* i Teatre de la Sargantana - Iguana Teatre amb *La Faula!*), una del País Basc (Markeliñe amb *L'illa desconeguda*), una d'Andalusia (Da.Te Danza

amb *Río de Luna*) i una altra de francesa (Compagnie des Zèbres amb *Patrik Cottet-Moine*).

La Mostra d'Igualada al carrer

Amb l'arribada del cap de setmana, la fira ampliarà l'oferta i sortirà a l'aire lliure amb **La Mostra d'Igualada al carrer**. Enguany comptarà amb la participació de tres companyies i un mestre de cerimònies: Pessic de Circ, que sorprendrà els assistents amb un número que farà prendre vida a un side-car; Sacude, Danza Vertical y Danza Aérea amb *Falso Giro 2*, en què es combinarà la dansa i l'audiovisual sobre una paret; l'Always Drinking Marching Band, una animada orquestra que amenitzarà la festa, i el pallasso Pep Callau.

Espais d'empresa

Enguany La Mostra d'Igualada incorpora un nou espai d'empresa - l'Espai Camaleònica - que s'afegeix a l'Espai GAAC, que ha estat present també en les dues edicions anteriors de la fira. Aquests espais permeten a empreses distribuïdores del sector de les arts escèniques donar a conèixer la seva oferta paral·lelament a la programació oficial de La Mostra d'Igualada i de forma coordinada amb la fira. L'Espai GAAC s'ubicarà al pati del Museu de la Pell d'Igualada, al centre neuràlgic de la fira, i l'Espai Camaleònica, de l'empresa Camaleònica d'Espectacles permetrà obrir un nou espai d'actuació a l'amfiteatre del Parc de l'Estació Vella. GAAC programarà 13 espectacles i 20 funcions i Camaleònica, 6 espectacles i 12 funcions.

La programació de La Mostra d'Igualada es completa amb l'actuació dels SP3, la banda del Súper3, amb el qual La Mostra ha arribat a un acord de col·laboració que permetrà tenir un final de festa amb l'espectacle *Anem a veure món*, i el Cavall d'Igualada que sortirà amb motiu de la fira de teatre infantil i juvenil. Tot plegat fa que del 6 al 10 d'abril, a Igualada, es puguin veure 75 espectacles diferents dels quals es faran 129 passis.

Vessant professional

La Mostra d'Igualada té el doble vessant de ser un mercat d'espectacles i un punt de trobada al servei de companyies i programadors, i al mateix temps és una gran festa de les arts escèniques per al públic familiar.

Pensant en els professionals, La Mostra d'Igualada ha programat una sèrie d'activitats que tenen com a objectiu potenciar trobades entre programadors i companyies i generar debat i reflexió al voltant del

teatre familiar. Així doncs, conjuntament amb l'Àrea de Cultura de la Diputació de Barcelona i el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, s'organitza la jornada "Programar en temps de crisi" que es farà el dimecres dia 6 d'abril a la tarda i comptarà amb la ponència "Com continuar programant, malgrat la crisi?" a càrrec d'Alberto Fernández Torres, expert en comunicació i arts escèniques, i amb la taula rodona "Propostes concretes de com programar teatre infantil, juvenil i per a tots els públics, tot defugint de la crisi" amb Concha Villarubia, responsable del Circuito Abecedaria de la Junta de Andalucía, Pilar López, responsable dels projectes de programació i formació d'espectadors de la companyia Teatro Paraíso i membre de les associacions Te Veo, Red Mira, Eskena i Small Size, i Pau Fernández, director-gerent del Centre Cultural de Vilanova del Vallès.

També cal destacar la jornada "Ens trobem a La Mostra d'Igualada" organitzada conjuntament amb l'Associació Cultural Viu el Teatre i Únics Produccions. Es tracta d'una trobada de sales amb programacions estables de teatre familiar que vol posar la mirada en els nous models de gestió que consultors culturals estan posant sobre la taula.

Mercat de projectes d'espectacles

En aquesta 22a edició de La Mostra d'Igualada s'opta per reeditar el Mercat de projectes d'espectacles després de l'èxit de la primera edició, una iniciativa que pretén dinamitzar el mercat possibilitant la producció de projectes d'espectacles per a tots els públics. Els sis projectes que es van presentar l'any passat han pogut tirar endavant gràcies a l'empenta d'aquesta iniciativa, i cinc d'ells es podran veure a La Mostra d'enguany després d'inscriure's com a companyia i passar el procés de selecció. Les companyies que van participar al 1er Mercat de Projectes d'espectacles i que estan programades a La Mostra d'Igualada d'enguany són: Zum-Zum Teatre amb *La camisa de l'home feliç*, Produccions Essencials amb *Cinc contes diferents*, Microcosmos Teatre amb *Univers*, La companyia del príncep Totilau amb *Cavallet de cartró* i Teatre del nap-buf amb *Marcel Muntanya i Rius o l'auca de l'aigua*, un fet que demostra la correcta plasmació que s'ha dut a terme dels diferents projectes.

En el marc de les activitats paral·leles també cal destacar, entre d'altres, l'exposició Xirriquiteula Teatre 1985-2010 que es podrà veure durant els dies de La Mostra d'Igualada a la Sala Municipal d'Exposicions "La Sala".

Impacte econòmic de La Mostra d'Igualada sobre el sector

L'estudi de contractació que s'ha fet per segona vegada constata que La Mostra d'Igualada és el mercat de referència de les arts escèniques per al públic familiar. L'empresa que l'ha realitzat, especialitzada en estudis de mercat, constata que dels espectacles que es van presentar a La Mostra de l'any passat, se'n van contractar 1.039 representacions, el que suposa la generació d'un volum de negoci estimat de 2,4 milions d'euros, un 34% més que a La Mostra de l'any 2009.

Geocaching

Per últim, i com a curiositat, cal destacar que La Mostra d'Igualada amagarà entrades i descomptes per a La Mostra. La idea és posar en marxa una acció de geocaching (www.geocaching.com), una gimcana de cerca del tresor pensada per a totes les edats i per jugar-hi amb família. Es tracta d'un joc de pistes pensat per fer-lo amb un GPS. L'activitat es posarà en marxa de cara al darrer cap de setmana del mes de març i se n'informarà a través de la pàgina de Facebook de La Mostra d'Igualada (www.facebook.com/lamostraigualada) i del perfil de Twitter (@mostraigualada).

La Mostra d'Igualada – Fira de teatre infantil i juvenil

La Mostra d'Igualada és la fira de referència de les arts escèniques per a tots els públics de les terres de parla catalana. Està concebuda com un mercat d'espectacles al servei de companyies i programadors, esdevenint un punt de trobada del sector, una plataforma de difusió i una gran festa de les arts escèniques per al públic familiar. La 22a edició de La Mostra es durà a terme del 6 al 10 d'abril de 2011 a Igualada, està organitzada per l'Institut Català de les Indústries Culturals de la Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament d'Igualada, compta amb la col·laboració de l'Obra Social de CatalunyaCaixa i amb el patrocini d'Abacus Cooperativa.

Més informació: Premsa La Mostra d'Igualada – 22a Fira de teatre infantil i juvenil
Gemma Moncho: 689 068 908 – gemma@lamostraigualada.cat
Núria Cañamares: 93 806 69 45 – premsa@lamostraigualada.cat

Troba'ns a:

www.lamostraigualada.cat
www.facebook.com/lamostraigualada
www.twitter.com/mostraigualada
#mostraigualada
@mostraigualada

1. Introducció

La Mostra d'Igalada és la fira de referència de les arts escèniques per a tots els públics de les terres de parla catalana. Està concebuda com un mercat d'espectacles al servei de companyies i programadors, esdevenint un punt de trobada del sector, una plataforma de difusió i una gran festa de les arts escèniques per al públic familiar. Se celebra anualment a la ciutat d'Igalada, la capital de la comarca de l'Anoia.

Enguany es durà a terme **del 6 al 10 d'abril de 2011** i arribarà a la 22a edició, fet que posa de relleu que és una fira plenament consolidada i de referència en el seu àmbit. Durant aquests cinc dies, Igalada esdevé el punt de trobada i de contacte de companyies, programadors, públic i mitjans de comunicació.

La Mostra d'Igalada – Fira de teatre infantil i juvenil està organitzada per l'Institut Català de les Indústries Culturals (ICIC) de la Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament d'Igalada. Compta amb la Diputació de Barcelona, la Conselleria d'Educació i Cultura del Govern de les Illes Balears i l'Institut Ramon Llull com a institucions col·laboradores, i amb la participació de la Fundació Xarxa d'Espectacle Infantil i Juvenil de Catalunya, l'Agrupació d'Entitats Rialles a Catalunya i l'Associació Professional de Teatre per a Tots els Públics (TTP). La Mostra d'Igalada també compta amb la col·laboració de l'Obra Social de CatalunyaCaixa i el patrocini d'Abacus Cooperativa.

2. Dades bàsiques

OBJECTIUS

L'objectiu principal de La Mostra d'Igalada és la difusió del teatre infantil i juvenil de les terres de parla catalana per tal de proveir la programació dels municipis de tots aquests territoris. No obstant això, La Mostra dedica atenció a una selecció del millor teatre infantil i juvenil de la resta de l'Estat i d'altres àmbits, com Europa.

DATES

La Mostra d'Igalada – 22a Fira de teatre infantil i juvenil se celebrarà a Igalada del 6 al 10 d'abril de 2011.

ACTES DESTACATS

Acte inaugural de La Mostra d'Igalada 2011

Dia: Dimecres 6 d'abril

Hora: 20 hores

Lloc: Teatre Municipal l'Ateneu (C/ Sant Pau, 9)

Entrada gratuïta

La 22a edició de La Mostra d'Igalada s'iniciarà amb la inauguració de la fira a càrrec d'autoritats representants de les institucions organitzadores. Seguidament, la Companyia de Comediants La Baldufa oferirà *El príncep*

feliç. Una majestuosa estàtua domina la ciutat. Havia estat un príncep amb una vida fàcil, luxosa i despreocupada. Ara, lligat a l'escultura immòbil i sumptuosa, banyada en or i amb pedres precioses, ja no és feliç. Observa la misèria dels habitants i plora cada nit carregat d'impotència. Un dia, una oreneta que es refugia als seus peus per passar-hi la nit, veu la seva tristesa i accedeix a ajudar-lo. L'oreneta arrencarà tots els materials preciosos que el recobreixen per portar-los als qui ho necessiten. Una lliçó d'humanitat, amor i generositat.

La Mostra d'Igualada al carrer

Dia: Divendres 8 d'abril

Hora: 19:30 hores

Lloc: Plaça de l'Ajuntament i Plaça Bruc

Un espectacle multidisciplinar que dona el tret de sortida dels espectacles de carrer (més informació a la pàgina 15).

NOMBRE DE COMPANYIES

En la **programació oficial** de La Mostra d'Igualada – 22a Fira de teatre infantil i juvenil hi participaran **54 companyies**. D'aquestes, 37 representaran els seus espectacles a sala, 10 ho faran al carrer, i 1 a sala i carrer; a més, també s'han programat al carrer 6 tallers (amb dues sessions cadascun). En total, dins la programació oficial es realitzaran **95 passis** (83 funcions, 12 tallers).

Paral·lelament a la programació oficial, La Mostra d'Igualada comptarà amb dos espais d'empresa: l'Espai GAAC i l'Espai Camaleònica. L'Espai GAAC oferirà 13 espectacles (20 funcions) i l'Espai Camaleònica 6 espectacles (12 funcions). També es comptarà amb la programació especial de l'espectacle *Anem a veure món* dels SP3 (la banda del canal Súper3, col·laborador de La Mostra) i del Cavall d'Igualada. Per tant, **en total La Mostra d'Igualada comptarà amb 75 espectacles i 129 passis**.

NOMBRE DE PROGRAMADORS

A La Mostra d'Igualada ja s'hi han inscrit més de **450 programadors**, que representen més de 200 entitats (aquestes dades corresponen al tancament de l'edició d'aquest dossier de premsa, el dia 14 de març).

ORGANITZACIÓ

Organitza: Institut Català de les Indústries Culturals (ICIC) de la Generalitat de Catalunya i Ajuntament d'Igualada.

Institucions col·laboradores: Diputació de Barcelona, Conselleria d'Educació i Cultura del Govern de les Illes Balears i Institut Ramon Llull.

Amb la participació de: Fundació Xarxa d'Espectacle Infantil i Juvenil de Catalunya, Agrupació d'Entitats Rialles a Catalunya i Associació Professional de Teatre per a Tots el Públics (TTP).

Patrocina: Abacus Cooperativa.

Col·labora: Obra Social de CatalunyaCaixa.

3. La imatge de campanya

Els personatges dels espectacles protagonitzen la campanya gràfica de La Mostra d'Igualada 2011. Sota el concepte que la fira "fitxa" les millors propostes escèniques per a públic familiar, el certamen cedeix enguany tot el pes de la seva imatge a les companyies, veritable motor de La Mostra.

En la campanya apareixen diversos personatges del món de l'espectacle (un acròbata, una actriu, una cantant, un *clown*, un *showman*, una equilibrista i un titella) com si haguessin estat detinguts i fotografiats frontalment i de perfil, seguint la iconografia pròpia d'aquest procediment. Així, es simula que La Mostra d'Igualada "fitxa" els millors intèrprets per portar-los a la fira que estan contents ja que aquest "fitxatge" simbolitza un reconeixement a la feina ben feta.

Com es va fer l'any passat amb Els Tres Porquets perseguits per Darth Vader, la campanya s'ha creat a partir de l'*spot* de televisió i se n'ha adaptat la idea per a falca de ràdio i per a la imatge gràfica. D'aquesta manera, si en l'*spot* televisiu es poden veure diferents moments en què es fotografia els "detinguts", a la falca de ràdio es pot escoltar un instant de l'interrogatori, mentre que, pel que fa al grafisme, s'han produït diverses versions de cartells en què apareixen fotografiats els diferents personatges de la campanya.

El disseny de la campanya gràfica de la fira recau cada any en un artista igualadí diferent. Els autors de la creativitat d'enguany són Karles Vives i Ignasi Rojas, dos joves dissenyadors que han treballat per Lowe, BBDO, Pioneer, Damm, Puig, Pans & Company, Caixa Catalunya, Nenuco, Ajuntament de Mataró, TMB, Torraspapel, Buff, Derbi, Garmin, Seat, Audi i Hewlet Packard, entre d'altres empreses i institucions. En edicions anteriors la imatge de La Mostra d'Igualada ha estat obra de Ramon Enrich, Ester Comenge i Jaume Enrich.

El rodatge de l'*spot* ha anat a càrrec de Rosebud Films, una productora audiovisual igualadina amb més de 16 anys d'experiència i amb la qual es va enregistrar també l'*spot* de l'any passat.



4. Programació

La selecció dels espectacles que participen a La Mostra d'Igualada – 22a Fira de teatre infantil i juvenil configura un aparador de les produccions catalanes més interessants del sector i segueixen criteris de qualitat, nivell artístic, innovació i connexió amb públics diversos. S'han tingut en compte aquelles produccions preparades per a la seva estrena o estrenades recentment. També s'ha tingut en compte que siguin espectacles aptes per a la programació de les temporades de teatre per a tots els públics d'arreu de Catalunya i de les terres de parla catalana. A més, en aquesta edició també s'ha valorat que els espectacles siguin menys convencionals i amb un component de risc més elevat, buscant noves aportacions tant de forma com de contingut.

ESTRENES A LA MOSTRA D'IGUALADA (9 ESPECTACLES)

Actua Produccions: *Les Nomades*
Clownx Teatre: *Desperta bruixeta*
El que ma queda de teatre: *Puig i Fontanals, carters professionals*
Mago Manu: *Càpsules*
Marcel Gros: *Minuts*
Teatre Mòbil: *Les Trifulgues dels Germans Garapinyada*
Teatre Nu: *Sopa de Pedres*
Únics Produccions: *Càsting, un musical molt animal*
Zum-Zum Teatre: *La camisa de l'home feliç*

COMPANYIES EMERGENTS (5 ESPECTACLES)

Cíclicus: *Cíclicus*
Disset Teatre: *Les fades de la Bella Dorment*
El petit Fantàstic: *Aladí*
El Somni del Drac: *Com un mirall*
Produccions Essencials: *Cinc contes diferents*

LA MOSTRA D'IGUALADA AL CARRER

Espectacle multidisciplinar que dona el tret de sortida dels espectacles de carrer

La Mostra d'Igualada arrenca el dimecres 6 d'abril a l'interior dels teatres, però durant el cap de setmana amplia l'oferta sortint a l'exterior i omplint Igualada d'espectacles de carrer. És per això que el divendres 8 d'abril, per donar el tret de sortida dels espectacles de carrer, s'ha organitzat ***La Mostra d'Igualada al carrer***, un espectacle que donarà el tret de sortida a la part més festiva de la fira. Es tracta d'una proposta multidisciplinar que combina animació, música en viu, circ i dansa que començarà a les 19:30h a la Plaça de l'Ajuntament i finalitzarà a la Plaça Bruc, situada al darrera de l'Ajuntament.

La Mostra d'Igualada al carrer comptarà amb la participació de quatre companyies:

Pep Callau (animació)
Pallasso. Mestre de cerimònies i *speaker*.


Always Drinking Marching Band (animació)
Música en viu.

Pessic de Circ (circ)
Espectacle *Side-Car*.

Sacude, Danza Vertical y Danza Aérea (dansa vertical)
Espectacle *Falso Giro 2*.

PROGRAMACIÓ. Tots els espectacles hora a hora

HORA	COMPANYIA	ESPECTACLE	GÈNERE	ESPAI	IDIOMA	PREU	MIN.	EDAT
dimecres 6 d'abril de 2011								
20:00	ACTE INAUGURAL DE LA MOSTRA D'IGUALADA 2011			Ateneu				
20:00	Companyia La Baldufa	El príncep felç	Teatre	Ateneu	Cat	Gratuit	50	6-16/TP
dijous 7 d'abril de 2011								
09:30	Únics Produccions	Càsting, un musical molt animal	Teatre musical	Mercantil	Cat	Pag	60	6-9/TP E!
09:30	Cascaí Teatre	Zirocco	Clown	D. Pastor	Cat/Cast	Pag	70	12-16/TP
10:00	La tresca i la verdesca	Zum 2.0	Animació	Pl. Ajuntament	Cat	Gratuit	75	TP
10:45	Cia. Mariantònia Oliver	nOu	Dansa	Ateneu	No text	Pag	55	3-9
10:45	L'Estenedor Teatre	Menuda	Titelles	Aurora	Cat	Pag	55	3-9
15:30	Únics Produccions	Càsting, un musical molt animal	Teatre musical	Mercantil	Cat	Pag	60	6-9/TP E!
15:30	Cascaí Teatre	Zirocco	Clown	D. Pastor	Cat/Cast	Pag	70	12-16/TP
17:30	Teatre Mòbil	Les Trifulgues dels Germans Garapinyada	Teatre	Aurora	Cat	Pag	60	TP E!
19:00	Cia. El Negro y El Flaco	Charabia	Circ	Mercantil	No text	Pag	55	TP
20:00	Markeliñe	L'illa desconeguda	Teatre	Ateneu	Cat	Pag	55	6-12/TP
divendres 8 d'abril de 2011								
09:30	Markeliñe	L'illa desconeguda	Teatre	Ateneu	Cat	Pag	55	6-12/TP
09:30	La cia. del príncep Totilau	Cavallet de cartró	Teatre d'objectes	E. Cívic Centre	Cat	Pag	45	3-6
10:45	El Somni del Drac	Com un mirall	Música i teatre	Aurora	Cat	Pag	55	6-12
10:45	La cia. del príncep Totilau	Cavallet de cartró	Teatre d'objectes	E. Cívic Centre	Cat	Pag	45	3-6
10:45	Xip Xap	La reina Calàpot	Teatre	Mercantil	Cat	Pag	60	9-16
12:00	Teatre de la Sargantana	La Faula!	Teatre	D. Pastor	Cat	Pag	60	3-9
12:00	Xip Xap	La reina Calàpot	Teatre	Mercantil	Cat	Pag	60	9-16
15:30	Kimballa grup de percussió	Contes de la Perifèria	Música i teatre	Ateneu	Cat	Pag	60	6-16/TP
15:30	El petit Fantàstic	Aladí	Teatre musical	D. Pastor	Cat	Pag	70	6-12/TP
15:30	Cia. Mercè Framis	Xarop de Cargol	Titelles	E. Cívic Centre	Cat	Pag	45	0-6
17:30	Teatre del nap-buf	Marcel Muntanya i Rius o l'auca de l'aigua	Titelles	Aurora	Cat	Pag	50	3-9
17:30	Cia. Mercè Framis	Xarop de Cargol	Titelles	E. Cívic Centre	Cat	Pag	45	0-6
17:30	Dreams Teatre	La Ventafocs	Teatre musical	Mercantil	Cat	Pag	60	TP
19:30	LA MOSTRA D'IGUALADA AL CARRER			Pl. Ajuntament				
19:30	Pep Callau	La Mostra d'Igualada al carrer	Animació	Pl. Ajuntament	Cat	Gratuit	45	TP
19:30	Always Drinking Marching Band	La Mostra d'Igualada al carrer	Animació	Pl. Ajuntament	Cat	Gratuit	45	TP
19:30	Pessic de Circ	Side-Car	Circ	Pl. Ajuntament	No text	Gratuit	35	TP
20:15	Sacude	Falso Giro 2	Dansa vertical	Pl. Bruc	Cast	Gratuit	18	TP
20:30	Teatre del nap-buf	Marcel Muntanya i Rius o l'auca de l'aigua	Titelles	Aurora	Cat	Pag	50	3-9
20:30	Cia. Daraomai	1,2,3 poma!	Circ	D. Pastor	No text	Pag	50	TP
22:30	Companyia La Baldufa	El príncep felç	Teatre	Ateneu	Cat	Pag	50	6-16/TP
dissabte 9 d'abril de 2011								
10:00	Brassville Walkers	Funky, Disco, Festa	Música i clown	Espai Camaleònica	No text	Gratuit	30	TP
10:15	Cia. Daraomai	1,2,3 poma!	Circ	D. Pastor	No text	Pag	50	TP
10:15	Marcel Gros	Minuts	Clown	E. Cívic Centre	Cat	Pag	45	3-6/TP E!
10:15	Ponent Jove	De-sideris (Looking for happiness)	Teatre	L'Escorxador	Cat	Pag	70	12-16/TP
10:15	Dreams Teatre	La Ventafocs	Teatre musical	Mercantil	Cat	Pag	60	TP
10:30	Nikylaucha & Fridda Odden	Circo Herencia	Circ, màgia i titelles	Espai Camaleònica	No text	Gratuit	45	TP E!
10:30	Cirquet Confetti	Afina Serafina	Clown	Espai GAAC	Cat	Gratuit	55	TP
10:30	Passabarret	Taller de circ La Berta	Taller	Espai GAAC	No text	Gratuit	360	TP
11:00	Boni	A2bandes	Circ	Tot Circ	Cat	Gratuit	50	TP
11:00	DeTotsKolors	Taller de llibretes amb material reutilitzat	Taller	Espai Abacus	Cat	Gratuit	180	TP
11:00	Galiot Teatre	Cal Titella	Taller	Espai Abacus	No text	Gratuit	180	TP
11:00	Guixot de 8	Gargot de joc	Jocs	Espai Abacus	No text	Gratuit	180	TP
11:30	Mamacaca	Música per a escarabats	Animació	Espai Camaleònica	Cat	Gratuit	60	TP
11:30	deParranda	Banquet d'històries	Teatre	Espai GAAC	Cat	Pag*	60	TP E!
11:45	Zum-Zum Teatre	La camisa de l'home felç	Teatre	Ateneu	Cat	Pag	55	TP E!
11:45	Produccions Essencials	Cinc contes diferents	Titelles	Aurora	Cat	Pag	50	6-12/TP
11:45	Marcel Gros	Minuts	Clown	E. Cívic Centre	Cat	Pag	45	3-6/TP E!
12:00	Teatre Tot Terreny	El General Bum-Bum	Animació	Itinerari 1	Cat	Gratuit	60	TP
12:00	Carles Cuberes	Karibu!	Animació	Pl. Pius XII	Cat	Gratuit	60	TP
12:30	LapOeT Compagnie du Cirque	L'altre mar	Circ i música	Espai Camaleònica	No text	Gratuit	60	TP E!
12:30	Cirquet Confetti	Afina Serafina	Clown	Espai GAAC	Cat	Gratuit	55	TP
13:00	Cíclicus	Cíclicus	Circ	Pl. Ajuntament	No text	Gratuit	55	TP
13:00	deParranda	Banquet d'històries	Teatre	Espai GAAC	Cat	Pag*	60	TP E!
13:15	Produccions Essencials	Cinc contes diferents	Titelles	Aurora	Cat	Pag	50	6-12/TP
13:15	Marcel Gros	Minuts	Clown	E. Cívic Centre	Cat	Pag	45	3-6/TP E!
13:15	Ponent Jove	De-sideris (Looking for happiness)	Teatre	L'Escorxador	Cat	Pag	70	12-16/TP
13:30	Brassville Walkers	Funky, Disco, Festa	Música i clown	Espai Camaleònica	No text	Gratuit	30	TP
16:30	Engruna Teatre	La Nina del Cap Pelat	Teatre i titelles	D. Pastor	Cat	Pag	50	3-6
16:30	La Tropa	Gats	Teatre musical	Mercantil	Cat	Pag	70	6-9
16:30	Boni	A2bandes	Circ	Tot Circ	Cat	Gratuit	50	TP
16:30	DeTotsKolors	Taller de llibretes amb material reutilitzat	Taller	Espai Abacus	Cat	Gratuit	180	TP
16:30	Galiot Teatre	Cal Titella	Taller	Espai Abacus	No text	Gratuit	180	TP
16:30	Guixot de 8	Gargot de joc	Jocs	Espai Abacus	No text	Gratuit	180	TP
16:30	Rosa Fité	Poesia amb petites historietes	Contes	Espai GAAC	Cat	Pag*	55	TP E!
17:00	Cíclicus	Cíclicus	Circ	Pl. Ajuntament	No text	Gratuit	55	TP
17:00	Brassville Walkers	Funky, Disco, Festa	Música i clown	Espai Camaleònica	No text	Gratuit	30	TP

HORA	COMPANYIA	ESPECTACLE	GÈNERE	ESPAI	IDIOMA	PREU	MIN.	EDAT
dissabte 9 d'abril de 2011								
17:30	Teatre Tot Terreny	El General Bum-Bum	Animació	Itinerari 2	Cat	Gratuit	60	TP
17:30	Trifaldó	eS3	Circ	Espai Camaleònica	Cat	Gratuit	50	TP E!
17:30	Ja hi som 2	Hi havia una vegada una cançó	Musical	Espai GAAC	Cat	Gratuit	60	TP
18:00	Cia. d'Espectacles Pa Sucat	El Polzet	Teatre i titelles	Ateneu	Cat	Pag	60	6-9 
18:00	Festuc Teatre	La princesa i el pèsol	Teatre i titelles	Aurora	Cat	Pag	55	3-9
18:00	Clownx Teatre	Desperta bruixeta	Teatre	E. Cívica Centre	Cat	Pag	50	3-6 E!
18:30	Carles Cuberes	Karibu!	Animació	Pl. Pius XII	Cat	Gratuit	60	TP
18:30	Nikylauch & Frida Odden	Circo Herencia	Circ, màgia i titelles	Espai Camaleònica	No text	Gratuit	45	TP E!
18:45	Always Drinking Marching Band	Plug'N'Play	Animació	Itinerari 1	Cat	Gratuit	75	TP
19:00	Ja hi som 2	Hi havia una vegada una cançó	Musical	Espai GAAC	Cat	Gratuit	60	TP
19:30	Festuc Teatre	La princesa i el pèsol	Teatre i titelles	Aurora	Cat	Pag	55	3-9
19:30	Engruna Teatre	La Nina del Cap Pelat	Teatre i titelles	D. Pastor	Cat	Pag	50	3-6
19:30	Clownx Teatre	Desperta bruixeta	Teatre	E. Cívica Centre	Cat	Pag	50	3-6 E!
19:30	El que ma queda de teatre	Puig i Fontanals, carters professionals	Teatre	L'Escorxador	Cat	Pag	60	3-12 E!
19:30	LapOeT Compagnie du Cirque	L'altre mar	Circ i música	Espai Camaleònica	No text	Gratuit	60	TP E!
19:45	Pessic de Circ	Side-Car	Circ	Pl. Ajuntament	No text	Gratuit	35	TP
20:15	Sacude	Falso Giro 2	Dansa vertical	Pl. Bruc	Cast	Gratuit	18	TP
21:00	El que ma queda de teatre	Puig i Fontanals, carters professionals	Teatre	L'Escorxador	Cat	Pag	60	3-12 E!
21:00	Microcosmos Teatre	Univers	Teatre musical	Mercantil	Cat	Pag	60	6-16/TP
21:00	L'ou ferrat	Patim, patam	Multidisciplinar	Espai GAAC	Cat	Pag*	60	TP E!
22:30	L'ou ferrat	Patim, patam	Multidisciplinar	Espai GAAC	Cat	Pag*	60	TP E!
23:00	Compagnie des Zèbres	Patrik Cottet-Moine	Clown	Ateneu	No text	Pag	75	TP

diumenge 10 d'abril de 2011

10:15	Compañía NS danza	Els colors del Tic-Tac	Dansa	D. Pastor	No text	Pag	45	3-9 
10:15	Teatre Nu	Sopa de Pedres	Teatre d'objectes	L'Escorxador	Cat	Pag	50	6-9 E!
10:15	Mago Manu	Càpsules	Màgia	Mercantil	Cat	Pag	60	3-16/TP E!
10:30	Passabarret	Girocicles	Taller	Espai GAAC	No text	Gratuit	180	TP E!
10:30	GAAC	Pinzellades	Taller	Espai GAAC	No text	Gratuit	180	TP
10:30	Katraska	Soliloqui	Circ	Espai GAAC	Cat	Gratuit	55	TP
11:00	Circo LOS	Cabarè Paròdia	Circ	Tot Circ	Cat	Gratuit	50	TP
11:00	La Residual	La cursa dels cavalls	Jocs	Espai Abacus	Cat	Gratuit	180	TP
11:00	Ludoteca mòbil La Xarranca	Construïm castells de sorra	Jocs	Espai Abacus	Cat	Gratuit	180	3-12
11:00	Miqui Giménez	Tziu	Jocs	Espai Abacus	Cat	Gratuit	120	TP E!
11:00	Cavall d'Igualada	Cavall d'Igualada	Carrer	Itinerari 1	No text	Gratuit	60	TP
11:00	Ayelén	Precipitacions	Clown i dansa	Espai Camaleònica	No text	Gratuit	40	TP E!
11:00	Akira	Com una Ostra	Clown	Espai GAAC	Cat	Pag*	60	TP E!
11:45	Da.Te Danza	Río de Luna	Dansa	Ateneu	No text	Pag	40	3-9
11:45	Disset Teatre	Les fades de la Bella Dorment	Teatre d'objectes	Aurora	Cat	Pag	50	3-12/TP
11:45	Teatre Nu	Sopa de Pedres	Teatre d'objectes	L'Escorxador	Cat	Pag	50	6-9 E!
11:45	Mago Manu	Càpsules	Màgia	Mercantil	Cat	Pag	60	3-16/TP E!
12:00	Cia. El Negro y El Flaco	Charabia	Circ	Pl. Ajuntament	No text	Gratuit	55	TP
12:00	Trifaldó	eS3	Circ	Espai Camaleònica	Cat	Gratuit	50	TP E!
12:00	Civi-Civiac	Gran Zampano	Circ	Espai GAAC	No text	Gratuit	40	TP E!
12:15	Actua Produccions	Les Nomades	Animació	Itinerari 2	Cat	Gratuit	60	TP E!
13:00	La tresca i la verdesca	Zum 2.0	Animació	Pl. Pius XII	Cat	Gratuit	75	TP
13:00	Mamacaca	Música per a escarabats	Animació	Espai Camaleònica	Cat	Gratuit	60	TP
13:00	Akira	Com una Ostra	Clown	Espai GAAC	Cat	Pag*	60	TP E!
13:15	Disset Teatre	Les fades de la Bella Dorment	Teatre d'objectes	Aurora	Cat	Pag	50	3-12/TP
13:15	Compañía NS danza	Els colors del Tic-Tac	Dansa	D. Pastor	No text	Pag	45	3-9
13:15	Cia. La Closca	El rusc de la Melinda	Titelles	E. Cívica Centre	Cat	Pag	50	3-9
13:30	Katraska	Soliloqui	Circ	Espai GAAC	Cat	Gratuit	55	TP
16:30	El Circ Petit	Can ResMés	Circ	Ateneu	No text	Pag	45	TP 
16:30	Cia. La Closca	El rusc de la Melinda	Titelles	E. Cívica Centre	Cat	Pag	50	3-9
16:30	El Somni del Drac	Com un mirall	Música i teatre	Mercantil	Cat	Pag	55	6-12
16:30	La Residual	La cursa dels cavalls	Jocs	Espai Abacus	Cat	Gratuit	180	TP
16:30	Ludoteca mòbil La Xarranca	Construïm castells de sorra	Jocs	Espai Abacus	Cat	Gratuit	180	3-12
16:30	Miqui Giménez	Tziu	Jocs	Espai Abacus	Cat	Gratuit	120	TP E!
16:30	Katraska	Microlophone	Circ	Espai GAAC	Cat	Pag*	55	TP
17:00	Circo LOS	Cabarè Paròdia	Circ	Tot Circ	Cat	Gratuit	50	TP
17:00	Parell de Nassos	Xato	Animació	Espai GAAC	Cat	Gratuit	55	TP
18:00	L'Estenedor Teatre	Menuda	Titelles	Aurora	Cat	Pag	55	3-9
18:00	Teatre Mòbil	Les Trifulgues dels Germans Garapinyada	Teatre	D. Pastor	Cat	Pag	60	TP E!
18:00	Actua Produccions	Les Nomades	Animació	Itinerari 2	Cat	Gratuit	60	TP E!
18:00	Cia. Teatre Màgic	Per art de Música	Màgia	L'Escorxador	Cat	Pag	60	TP
18:00	Katraska	Microlophone	Circ	Espai GAAC	Cat	Pag*	55	TP
19:00	SP3	Anem a veure món	Música	Pl. Ajuntament	Cat	Gratuit**	60	TP

E! = estrena

Tots els espectacles de pagament (excepte els programats a l'Espai GAAC) tindran com a únic punt de venda les taquilles situades al Teatre Municipal l'Ateneu.

(*) Espai d'empresa: les entrades de l'Espai GAAC (ubicat al pati del Museu de la Pell) s'han adquirir al mateix espai d'actuació.

(**) Programació especial d'aquest espectacle produït pel canal Súper3, col·laborador de La Mostra d'Igualada.

5. Companyies

La procedència de les companyies és bàsicament de Catalunya, amb una especial sensibilitat per les companyies valencianes i de les Illes Balears que també treballen en català i per les companyies emergents. També s'han incorporat companyies de fora de l'àmbit dels territoris de parla catalana.

DELS TERRITORIS DE PARLA CATALANA (51 COMPANYIES)

Catalunya¹:

Demarcació de Barcelona: (37 companyies)

- Anoia - La companyia del príncep Totilau: *Cavallet de cartró* (Sant Martí de Tous)
Anoia - Teatre Nu: *Sopa de Pedres* (Igualada)
Bages - Carles Cuberes - Espectacles d'animació: *Karibu!* (El Pont de Vilomara)
Bages - Marcel Gros: *Minuts* (Manresa)
Bages - Teatre Mòbil: *Les Trifulgues dels Germans Garapinyada* (Manresa)
Barcelonès - Boni: *A2bandes* (Barcelona)
Barcelonès - Cia. El Negro y El Flaco: *Charabia* (Barcelona)
Barcelonès - Cia. La Closca: *El rusc de la Melinda* (Barcelona)
Barcelonès - Cia. Mercè Framis - Teatre d'ombres: *Xarop de Cargol* (Barcelona)
Barcelonès - Cíclicus: *Cíclicus* (Barcelona)
Barcelonès - Companyia NS dansa: *Els colors del Tic-Tac* (Barcelona)
Barcelonès - Dreams Teatre: *La Venta focs* (Barcelona)
Barcelonès - El petit Fantàstic: *Aladdí* (Barcelona)
Barcelonès - El que ma queda de teatre: *Puig i Fontanals, carters professionals* (Santa Coloma de Gramenet)
Barcelonès - La Tropa: *Gats* (Barcelona)
Barcelonès - La tresca i la verdesca: *Zum 2.0* (Sant Adrià de Besos)
Barcelonès - L'Estenedor Teatre: *Menuda* (Barcelona)
Barcelonès - Produccions Essencials: *Cinc contes diferents* (Barcelona)
Barcelonès - Sacude, Danza Vertical y Danza Aérea: *Falso Giro 2* (Barcelona)
Barcelonès - Teatre Tot Terreny: *El General Bum-Bum* (Barcelona)
Barcelonès - Únics Produccions: *Càsting, un musical molt animal* (Barcelona)
Maresme - Cia. Daraomai: *1,2,3 poma!* (Mataró)
Maresme - El Circ Petit: *Can ResMés* (Pineda de Mar)
Osona - Guixot de 8: *Gargot de joc* (Tona)
Vallès Occidental - Actua Produccions: *Les Nomades* (Sentmenat)
Vallès Occidental - DeTotsKolors: *Taller de llibretes amb material reutilitzat* (Polinyà)
Vallès Occidental - Engruna Teatre: *La Nina del Cap Pelat* (Sant Llorenç Savall)
Vallès Occidental - Mago Manu: *Càpsules* (Terrassa)
Vallès Occidental - Miqui Giménez: *Tziu* (Terrassa)
Vallès Occidental - Pessic de Circ: *Side-Car* (Cerdanyola del Vallès)
Vallès Oriental - Always Drinking Marching Band: *Plug'N'Play* (Granollers)
Vallès Oriental - Circo LOS: *Cabarè Paròdia* (Santa Maria de Palautordera)
Vallès Oriental - Clownx Teatre: *Desperta bruixeta* (Montmeló)
Vallès Oriental - Galiot Teatre: *Cal Titella* (Sant Fost de Campsentelles)
Vallès Oriental - La Residual: *La cursa dels cavalls* (La Garriga)

¹ Comarca - Nom de la companyia: *Títol de l'espectacle* (Població)

Vallès Oriental - Ludoteca mòbil La Xarranca: *Construïm castells de sorra* (Lliçà d'Amunt)

Vallès Oriental - Ponent Jove: *De-sideris (Looking for happiness)* (Granollers)

Demarcació de Girona: (2 companyies)

Baix Empordà - Cascaï Teatre: *Zirocco* (Ullà)

Garrotxa - El Somni del Drac: *Com un mirall* (Argelaguer)

Demarcació de Lleida: (5 companyies)

Segrià - Companyia de Comediants La Balfuda: *El príncep feliç* (Lleida)

Segrià - Festuc Teatre: *La princesa i el pèsol* (Corbins)

Segrià - Xip Xap: *La reina Calàpot* (Lleida)

Segrià - Zum-Zum Teatre: *La camisa de l'home feliç* (Lleida)

Urgell - Microcosmos Teatre: *Univers* (El Vilet)

Demarcació de Tarragona: (3 companyies)

Alt Camp - Cia. d'Espectacles Pa Sucat: *El Polzet* (Valls)

Baix Camp - Teatre del nap-buf: *Marcel Muntanya i Rius o l'auca de l'aigua* (Montbrió del Camp)

Tarragonès - Cia. Teatre Màgic: *Per art de Música* (Tarragona)

País Valencià: (1 companyia)

Plana Alta - Kimbala grup de percussió: *Contes de la Perifèria* (Castelló de la Plana)

Illes Balears: (3 companyies)

Mallorca - Cia. Mariantònia Oliver: *nOu* (Maria de la Salut)

Mallorca - Disset Teatre: *Les fades de la Bella Dorment* (Vilafranca de Bonany)

Mallorca - Teatre de la Sargantana/Iguana Teatre: *La Faula!* (Palma)

DE FORA DE L'ÀMBIT DELS TERRITORIS DE PARLA CATALANA (3 COMPANYIES)

França: (1 companyia)

Provença-Alps-Costa Blava - Compagnie des Zèbres: *Patrik Cottet-Moine* (Cuers, Var)

D'arreu de l'Estat: (2 companyies)

País Basc - Markeliñe: *L'illa desconeguda* (Amorebieta, Biscaia)

Andalusia - Da.Te Danza: *Río de Luna* (Alhendín, Granada)

6. Espectacles de la programació oficial

(per ordre alfabètic del nom de la companyia)

Actua Produccions (Catalunya)

Les Nomades (Estrena)

Espectacle itinerant de gran format de caire fantàstic. Amb una gran posada en escena amb criatures de grans dimensions creem un sorprenent i a la vegada innovador espectacle de carrer per a tots els públics. Un espectacle visual per fer volar la imaginació i passejar entre aquests espectaculars éssers vinguts de terres de fantasia. Deixeu que us sorprenguin a cada passa, a cada moviment, transformant l'espai en un món imaginari ple de noves sensacions.

Autor, direcció, intèrprets, música, vestuari i producció: Actua Produccions

Itinerari 2 *Diumenge 10 a les 12:15 h i a les 18.00 h*

Gènere: **Animació**

Always Drinking Marching Band (Catalunya)

Plug'N'Play

Battery Band, veu femenina, 3 ballarines... Versions adaptades dels èxits funk, R'n'b amb coreografies molts dinàmiques, fan de *Plug'N'Play* un espectacle que no deixarà a ningú indiferent. Nou persones en acció, molta enegia i qualitat s'uneixen per aconseguir passar una bona estona i fer-la passar al públic assistent. Espectacle, amb segell Always Driking, adaptable a qualsevol situació, carrer, escenari.... Vine i *Plug'N'Play!*

Autor i adaptador: Always Drinking / **Direcció:** Víctor Bausà, Iñaqui Marquiegui i Ariadna / **Producció:** Víctor Nieto i Joan Abellán

Itinerari 1 *Dissabte 9 a les 18:45 h*

Gènere: **Animació**

Boni (Catalunya)

A2bandes

El mundialment conegut artista de circ Boni arriba, caigut del cel, en paracaigudes per fer la seva pròxima actuació, però... el públic s'ha posat a l'altra banda de l'escenari!, on ell escalfa, es concentra, assaja i es prepara per fer el seu meravellós espectacle. Boni decideix continuar amb la seva preparació davant seu. És així com l'artista comença a parlar dels seus somnis i les seves pors, fins que arriba el moment de començar l'espectacle, d'anar a l'altra banda, i llavors tot es precipita...

Autor: Jordi Juanet / **Direcció:** Antonio Morcillo / **Intèrprets:** Jordi Juanet /
Música: Pep Pascual / **Escenografia:** Santi Cabús / **Vestuari:** Pilar Albaladejo /
Producció: Cia. Boni

Espai Tot Circ *Dissabte 9 a les 11:00 h i a les 16:30 h*
Gènere: **Circ**

Carles Cuberes - Espectacles d'animació (Catalunya)

Karibu!

Karibu és una paraula swahili que significa benvingut. Aquesta paraula, potser un xic màgica i especial, convida a tothom a participar de la festa. Perquè aquest espectacle pretén ser això: un espai de benvinguda, trobada i comunicació entre persones que canten, juguen i dansen plegades, amb independència de la seva edat i la seva forma de vestir, de pensar o de viure. Es tracta d'un espectacle musical d'animació que permet acostar el públic al món de la cooperació, els drets dels infants i la solidaritat de manera lúdica i vivencial.

Autor: Carles Cuberes / **Intèrprets:** Xavi Grau, Xavi Carbonell i Carles Cuberes /
Música: Carles Cuberes

Plaça Pius XII *Dissabte 9 a les 12:00 h i a les 18:30 h*
Gènere: **Animació**

Cascai Teatre (Catalunya)

Zirocco

El Sirocco és un vent d'origen africà amb influència a tota la mediterrània que provoca canvis d'humor i rampells inesperats. *Zirocco* en conté l'esperit i és el darrer espectacle en solitari del pallaso Marcel Tomàs, que es multiplica per representar un seguit d'històries breus plenes d'humor. Tomàs rep influències de clàssics del gènere com Johnny Melvin, Rowann Atkinson, Jaques Tati, Michael Crawford o Jerome Deschamps i reivindica la figura del pallaso modern, que s'ha humanitzat, ha perdut el nas vermell i ha nascut per ser un perdedor.

Autor: Marcel Tomàs i Susana Lloret / **Direcció:** Marcel Tomàs i Philip Seré /
Intèrprets: Marcel Tomàs / **Vestuari:** Jean Pierre Belmondo / **Il·luminació:** Jordi Salomó / **Producció:** Cascai Teatre

Espai M. Diví Pastor *Dijous 7 a les 09:30 h i a les 15:30 h*
Gènere: **Clown**

Cia. Daraomai (Catalunya)

1,2,3 poma!

Embriagats per la flaire de la poma giravoltem mirades, gests i desigs... Dos acròbates poètics i dinàmics es veuran iniciats, guiats i seduïts en el misteri d'aquesta fruita per un "Monsieur Loyal" absurd i comediant. Lluny de la imatge pura d'Adam i Eva, els nostres tres anti-herois de naturalesa humana s'exposen a l'absurditat, a l'humor i a la poesia. Sempre utilitzant el circ com a mode d'expressió, el moviment i l'acrobàcia esdevenen el vocabulari durant tot l'espectacle.

Autor: Daraomai / **Direcció:** Bet Garell i Marcel Escolano (Los Galindos) / **Intèrprets:** Agnès Fustagueras, Joan Català i Martí Soler / **Música:** David Soubies / **Escenografia:** Daraomai i Benet Jofre / **Vestuari:** Aurélie Jacob / **Il·luminació:** Quim Aragó (Escènica integral)

Espai M. Diví Pastor *Divendres 8 a les 20:30 h / Dissabte 9 a les 10:15 h*
Gènere: **Circ**

Cia. d'Espectacles Pa Sucat (Catalunya)

El Polzet

El Polzet és un conte de fades que cal servir despul·lat d'ornamentació. No pretenem fer un espectacle a partir del conte, sinó que la nostra intenció és posar en escena el conte. La voluntat és encaminar-nos cap al món iniciàtic, cap a la història que s'allunya de l'anècdota per centrar-se en l'arquetipus.

Autor: Charles Perrault / **Adaptador:** Lluís Graells / **Direcció:** Lluís Graells / **Intèrprets:** Eudald Ferré, Jordi Jubany, Dolors Sans, Marc Moncusí, Ala Voronkova, Lito Iglesias, Luís Ignacio Gascón i Quim Ollé / **Música:** Jesús Rodríguez Picó / **Escenografia:** Eudald Ferré / **Vestuari:** La Baldufa / **Il·luminació:** Xavier Sala / **Producció:** Jordi Cartanyà

Teatre Municipal l'Ateneu *Dissabte 9 a les 18:00 h*
Gènere: **Teatre i titelles**

Cia. El Negro y El Flaco (Catalunya)

Charabia

Espectacle de teatre-circ on tres personatges absurds parlen una mena de llenguatge propi, la charabia. Arriben portant un estrany artefacte amb molts mecanismes que semblen no servir per res. Aquests personatges ens porten la màgia de fer servible el que no ho sembla i transformen objectes d'ús quotidià en sorprenent material artístic. Faran equilibris amb escales i malabars amb penjadors, carpetes, pinces de cuina i una canya de pescar.

Autor: Cia. El Negro y El Flaco / **Direcció:** Maximiliano Stia / **Intèrprets:** Gerardo Casali, Rafa Espada i Àlex Vives / **Escenografia:** Producciones La Mosquitera / **Vestuari:** Olé La Gracia / **Il·luminació:** Sisco Gorriç / **Producció:** Elsa Artigas

Teatre Cercle Mercantil *Dijous 7 a les 19:00 h*
Plaça de l'Ajuntament *Diumenge 10 a les 12:00 h*
Gènere: **Circ**

Cia. La Closca (Catalunya)

El rusc de la Melinda

La Melinda és una abella obrera que cada matí surt del rusc per collir el nèctar més dolç de les flors. El Viloví és un abellot que sovint segueix la Melinda i mira com treballa. Li agraden les seves cançons i les seves danses. Com a tots els abellots, al Viloví aviat li arribarà el seu trist destí: la reina és a punt de néixer i haurà de fer el vol nupcial i... morir. Però la Melinda i el Viloví tenen una gran idea...

Autor: Pilar Casalengua Plana / **Direcció:** Xavier García Martín / **Intèrprets:** Pilar Casalengua i Nani Castellsagué / **Música:** Amadeu Solernou / **Escenografia:** Xavier García Martín / **Il·luminació i producció:** Cia. La Closca

Espai Cívic Centre *Diumenge 10 a les 13:15 h i a les 16:30 h*
Gènere: **Titelles**

Cia. Mariantònia Oliver (Illes Balears)

nOu

Espectacle de dansa amb elements de circ: acrobàcies, clown i música en directe. Tres cossos en moviment, dolços, flonjos, durs, pesats, polissons, lleugers i potents; infants i adults, ens faran somiar, riure o cridar! L'essència del joc omple l'espai escènic i tot esdevé possible gràcies a tres personatges i un... que guaita! Les coses passen, no es contenen. El dediquem a un públic familiar perquè ens agrada. Ens interessa pensar que compartir la fantasia nodreix la sensibilitat de grans i petits.

Autor i direcció: Mariantònia Oliver / **Intèrprets:** Jaume Manresa, Clara Matas, Aina Silva i Rafael Mir / **Música:** Jaume Manresa / **Escenografia:** Mariantònia Oliver / **Vestuari:** Cecilia Molano / **Il·luminació:** Manu Martínez / **Producció:** Cia. Mariantònia Oliver, Departament de Cultura de l'Ajuntament de Palma

Teatre Municipal l'Ateneu *Dijous 7 a les 10:45 h*
Gènere: **Dansa**

Cia. Mercè Framis - Teatre d'ombres (Catalunya)

Xarop de Cargol

La Clara és una heroïna molt petita que s'ho passa molt bé quan juga amb la seva cabreta i una pilota. Com els adults, dedica bona part del seu temps a la feina. És metgessa i cada dia, amb grans dosis d'amor i poemes i cançons fàcils de recordar, elabora remeis màgics amb què guareix moltes de les aficcions que sovint

comparteixen els més petits: la tristesa, la manca d'habilitat per vestir-se, la inapetència, el mal de panxa... Si l'amistat i l'amor tenen propietats curatives, tots podem ser metges dels nostres familiars, amics i companys.

Autor: Mercè Framis / **Adaptador:** Mercè Framis i Jordi Teixidó / **Direcció:** Mercè Framis / **Intèrprets:** Mercè Framis i Olga Olveira / **Música:** Joan Saura / **Escenografia:** Mercè Framis i Tero Guzman / **Producció:** Mercè Framis

Espai Cívic Centre *Divendres 8 a les 15:30 h i a les 17:30 h*
Gènere: **Titelles**

Cia. Teatre Màgic (Catalunya)
Per art de Música

L'abocador dels somnis oblidats és un món imaginari on la gent abandona els seus somnis, il·lusions i cançons que mai més tornarà a cantar. Una noia entremaliada i somiatruïtes viatjarà en aquest indret i coneixerà dos personatges molt peculiars: el Sr. Músic i el Sr. Màgic. Amb la complicitat dels espectadors faran realitat els seus somnis per art de música. Un espectacle multidisciplinar per a tota la família, on la música en directe, la màgia visual i el teatre còmic s'entrelliguen reivindicant els espectacles de cabaret del segle passat.

Autor: Gerard Escarré i Marc Chornet / **Direcció:** Marc Chornet / **Intèrprets:** Mag Gerard, Neus Pàmies i Gerard Marsal / **Música:** Gerard Marsal / **Escenografia i vestuari:** Teatre Blanc / **Il·luminació:** Marc Chornet / **Producció:** Festival Teatre Màgic

L'Escorxador *Diumenge 10 a les 18:00 h*
Gènere: **Màgia**

Cíclicus (Catalunya)
Cíclicus

Han passat els anys. Dos germans es retroben en l'indret on van passar la seva infantesa i guarden molts records: el pati de la seva antiga llar. En aquest espai, màgic per ells, reviuran jocs, recuperaran sentiments, recordaran cançons, somriures, sons. Tornaran a la pista de circ on van viure moments inoblidables. 'Cíclicus' és un viatge d'anada i tornada al passat d'aquests personatges somniadors i entranyables carregats d'il·lusions i que, sense adonar-se'n, avancen cap al futur.

Autor: Cíclicus i Joan Busquets / **Direcció:** Joan Busquets / **Intèrprets:** Ley Mendoza i Tanja Haupt / **Música:** Tanja Haupt / **Escenografia:** Ley Mendoza / **Vestuari:** Tresa Sil i Casa Peris / **Il·luminació:** Quico Gutiérrez / **Producció:** Puça Espectacles i Cíclicus

Plaça de l'Ajuntament *Dissabte 9 a les 13:00 h i a les 17:00 h*
Gènere: **Circ**

Circo LOS (Catalunya)

Cabarè Paròdia

Cabarè Paròdia es tracta d'una presentació de format cabaret, on els polifacètics artistes desenvolupen una successió de números de diferents tècniques circenses amb una forta personalitat artística i un llenguatge clownesc. Tot plegat amant amb un fresc sentit de l'humor, color i alta vitalitat que fan que en resulti un fresc i equilibrat combinat que provocarà sensacions i sentiments molt variats. De ben segur, no deixarà indiferents ni als petits ni als més grans.

Autor i direcció: Circo LOS / **Intèrprets:** Igor Leonardo Buzato, Rosa Ma. Peláez Rios i Boris Caetano Ribas / **Banda sonora:** Boris Ribas, Marcos Caetano Ribas i Rosa Peláez / **Mescles i so:** Carles Puntí / **Escenografia:** Igor Buzato, Boris Ribas i Rachel Ribas / **Vestuari:** Paula Castro i Rachel Ribas / **Il·luminació:** Íñigo Basauri / **Producció:** Rosa Ma. Peláez Rios

Espai Tot Circ *Diumenge 10 a les 11:00 h i a les 17:00 h*

Gènere: **Circ**

Clownx Teatre (Catalunya)

Desperta bruixeta (Estrena)

La bruixeta Matea està sola al bosc. El cant del gall la desperta sobresaltada. No hi ha ni rastre de les altres... Ja està? Això vol dir que ho ha aconseguit? Tot allò pel qual ha estat preparant-se, esforçant-se i dedicant molt de temps, s'ha fet realitat? Però com ho sabrà si s'havia quedat adormida? Vaja, el dia més important de la seva vida... I ara què? Ha passat o no ha passat? Una màgica història que parla... dels somnis. Desperta bruixeta!

Autor: Victoria Spunzberg / **Adaptador:** Oriol Guinart i Mònica Garcia / **Direcció:** Oriol Guinart / **Intèrprets:** Mònica Garcia / **Música:** Josep Ma. Baldomà / **Escenografia:** La Forja del Vallès / **Vestuari:** Bibian Blue / **Producció:** Clownx Teatre

Espai Cívic Centre *Dissabte 9 a les 18:00 h i a les 19:30 h*

Gènere: **Teatre**

Compagnie des Zèbres (França)

Patrik Cottet-Moine

Dret com un fanal. Patrick Cottet-Moine sap posar en joc la seva silueta i obtenir una presència estrambòtica en un espectacle acurat, divertit i inventiu. Amb l'ajuda del seu perspicaç sentit de l'observació i un minuciós ventall de detalls, descriu situacions improbables amb poques paraules però una credibilitat permanent. A través de gestos de precisió de cirurgia, les seves mímiques increïbles i els seus efectes sonors particulars i inèdits, fa viure personatges més impressionants que en la vida real en situacions tremendament còmiques.

Autor i adaptador: Patrik Cottet Moine / **Direcció:** Patricia Jean / **Intèrprets:** Patrik Cottet Moine / **Música:** Diversos / **Il·luminació:** Patricia Jean / **Producció:** Compagnie des Zèbres

Teatre Municipal l'Ateneu *Dissabte 9 a les 23:00 h*
Gènere: **Clown**

Companyia de Comediants La Baldufa (Catalunya)

El príncep felix

Una majestuosa estàtua domina la ciutat. Havia estat un príncep amb una vida fàcil, luxosa i despreocupada. Ara, lligat a l'escultura immòbil i sumptuosa, banyada en or i amb pedres precioses, ja no és felix. Observa la misèria dels habitants i plora cada nit carregat d'impotència. Un dia, una oreneta que es refugia als seus peus per passar-hi la nit, veu la seva tristesa i accedeix a ajudar-lo. L'oreneteta arrencarà tots els materials preciosos que el recobreixen per portar-los als qui ho necessiten. Una lliçó d'humanitat, amor i generositat.

Autor: Oscar Wilde / **Adaptador:** Jorge Picó, Carles Pijuan, Emiliano Pardo i Enric Blasi / **Direcció:** Jorge Picó / **Intèrprets:** Carles Pijuan, Enric Blasi o Emiliano Pardo i Miki Arbizu / **Música:** Óscar Roig / **Escenografia:** Carles Pijuan / **Vestuari:** Teresa Ortega / **Il·luminació:** Miki Arbizu / **Producció:** Enric Blasi i Amàlia Atmetlló

Teatre Municipal l'Ateneu *Dimecres 6 a les 20:00 h / Divendres 8 a les 22:30 h*
Gènere: **Teatre**

Compañía NS danza (Catalunya)

Els colors del Tic-Tac

Espectacle de dansa contemporània i teatre de gest que promou els jocs de sempre, el joc net, l'amistat i la imaginació per damunt de la influència individualista i sedentària de les noves tecnologies, l'ordinador, el mòbil, la play... Un espectacle visual, divertit i amè que transmet un missatge de reflexió social per mitjà de la mímica i el gest. Un espectacle on el blanc i el negre són protagonistes i on la imaginació dels 4 personatges dóna el toc de color i diversió.

Autor i direcció: Núria Serra / **Intèrprets:** Roger Salvany, Óscar Reyes, Marta Fusté i Núria Serra / **Música:** Diversos autors / **Escenografia:** Àngel Màrquez (Escenografia Moià) / **Vestuari:** Montserrat Serra / **Il·luminació:** Jordi Parra (Teatre Ripollet) / **Producció:** Bianchini Producciones

Espai M. Diví Pastor *Diumenge 10 a les 10:15 h i a les 13:15 h*
Gènere: **Dansa**

Da.Te Danza (Andalusia)

Río de Luna

Un espectacle d'energia positiva que creix com la vida d'un riu i tradueix en moviment l'evolució d'un nadó: com neix, gateja, es posa dempeus, descobreix la naturalesa i dansa. La idea sorgeix de l'apropament a les noves tecnologies a través de la llum i els colors. Quants colors existeixen? Es pot tocar la llum? Per què els objectes tenen color? Per què no investigar el moviment lligat al color i a la llum? Utilitzant plàstics, pedres o globus es crea un ambient màgic que embolcalla el nadó en un món especial i ple de tendresa.

Autor i direcció: Omar Meza / **Intèrprets:** Iván Montardit i Rosa Mari Herrador / **Música:** Jesús Fernández i José Perelló / **Escenografia:** Da.Te Danza / **Vestuari:** Javier F. Casero / **Il·luminació:** Ernesto Monza / **Producció:** Sala Miguel Hernández (Sabadell) Da.Te Danza

Teatre Municipal l'Ateneu *Diumenge 10 a les 11:45 h*
Gènere: **Dansa**

Disset Teatre (Illes Balears)

Les fades de la Bella Dorment

Vet aquí la història de la Bella Dorment contada per les fades que van llençar la maledicció. Els fils, agulles i fusos de la Torre de les Punxes prendran vida i així sabrem com i per què es va punxar la Bella Dorment, que no s'hauria d'haver punxat, però que es va punxar i va dormir durant... Però millor si escoltem la versió de les fades!

Autor: Jordi Palet i Puig / **Direcció:** Juanma Palacios, Jordi Palet, Carme Serna i Mariaje López / **Intèrprets:** Mariaje López i Carme Serna / **Música:** Victor Cornell / **Escenografia i vestuari:** Disset Teatre / **Il·luminació:** Pep Pérez / **Producció:** Disset Teatre

Teatre de l'Aurora *Diumenge 10 a les 11:45 h i a les 13:15 h*
Gènere: **Teatre d'objectes**

Dreams Teatre (Catalunya)

La Ventafocs

En un regne on el reis estaven ofegats pels deutes es va organitzar un ball per casar l'hereu amb una dama rica. Però no és fàcil casar un príncep que no ho vol ser i menys si desitja fer-ho únicament per amor. Mentrestant, una bonica donzella, a qui la seva madrastra i envejoses germanastres anomenen despectivament "Ventafocs", sospira per conèixer el príncep i ballar amb ell tota la nit. Malauradament, les coses no són sempre com ens les imaginem. Nova versió musical del conte popular, amb els personatges de sempre i moltes sorpreses.

Autor: Conte popular / **Adaptador:** Julià Farràs Luna / **Direcció:** Julià Farràs Luna / **Intèrprets:** Enric Boixadera, Gemma Egea, Julià Farràs, Sergi Pardo, Alvaro

Duran i Ariadna Suñé / **Música:** Manu Guix / **Escenografia:** Marc García i Julià Farràs / **Vestuari:** Àngel Cazorla / **Il·luminació:** Sergi Pardo / **Producció:** Dreams Teatre

Teatre Cercle Mercantil *Divendres 8 a les 17:30 h / Dissabte 9 a les 10:15 h*
Gènere: **Teatre musical**

El Circ Petit (Catalunya)

Can ResMés

Una parella ha perdut la tendresa i la complicitat. En aquesta casa els canvis d'humor/amor s'evidencien mitjançant salts acrobàtics, altures impressionants i equilibris excepcionals fins que el matrimoni torna a sentir l'espurna de l'amor. És una història simple, romàntica i còmica alhora.

Autor: El Circ Petit / **Direcció:** Adrian Schvarsztein / **Intèrprets:** Serena Vione i Tin Peláez / **Escenografia:** El Circ Petit i Joaquim Torrent Sanz / **Vestuari:** Paulette Sanmartí / **Il·luminació i producció:** El Circ Petit

Teatre Municipal l'Ateneu *Diumenge 10 a les 16:30 h*
Gènere: **Circ**

El petit Fantàstic (Catalunya)

Aladí

Aladí es un noi humil i amb una gran imaginació que viu sol amb la seva mare. Un dia, la casualitat el portarà a conèixer la Princesa, de qui se'n quedarà enamorat. Però com podria, un noi pobre com ell, arribar a casar-se amb ella? Per atzar, la sort truca a la porta de casa de l'Aladí. Aquest troba una llàntia meravellosa que concedeix tots el desitjos al seu portador. Però no ens hem de refiar de la sort, ja que és passatgera i a vegades fa que les persones canviïn.

Autor: Marc Miramunt i Aitor Roderó / **Direcció:** Marc Miramunt / **Intèrprets:** Joan Olivé, Anna Gras-Carreño, Gerard Flores, Alícia Olivé, Meritxell Coma, Damià Capella i Marc Miramunt / **Música:** Eloi Ortells / **Escenografia:** Aitor Roderó / **Vestuari:** Pyrobaby / **Il·luminació:** Carles Lucena / **Producció:** Laia Matas

Espai M. Diví Pastor *Divendres 8 a les 15:30 h*
Gènere: **Teatre musical**

El que ma queda de teatre (Catalunya)

Puig i Fontanals, carters professionals (Estrena)

Els dos carters de Sant Feliu de Cantimprores estan avorrits. S'han passat tota la vida repartint cartes de tot tipus: d'amor, de l'altra banda del mar, als Reis, del banc... Però ara ja no tenen feina, perquè ningú escriu cartes. Un bon dia reben un

misteriós sobre, sense adreça ni remitent, i aquí comença l'aventura d'aquest parell per fer arribar la carta al seu destinatari.

Autor: Andreu Banús i Joan Fernández / **Direcció:** El que ma queda de teatre / **Intèrprets:** Andreu Banús i Joan Fernández / **Producció:** El que ma queda de teatre

L'Escorxador *Dissabte 9 a les 19:30 h i a les 21:00 h*
Gènere: **Teatre**

El Somni del Drac (Catalunya)
Com un mirall

Com un mirall és un viatge, és música, és color, és imatge... és poesia. La mateixa que forma l'univers de la poetessa més estimada pels infants del nostre país. Un parell de músics entren i surten d'aquest univers tot cantant versos que parlen de la vida, els somnis i els sentiments. Divertiment, tristor, enyorança, tendresa, felicitat i complicitat són algunes de les emocions que afloren durant l'espectacle i que ens fan sentir veritables poetes durant una estona.

Autor: Guillem Ballaz, Marta Rius i Joana Raspall / **Adaptador:** Guillem Ballaz i Marta Rius / **Direcció:** El Somni del Drac i Montse Bonet / **Intèrprets i música:** Guillem Ballaz i Marta Rius / **Escenografia:** El Somni del Drac i Pau Fernández / **Vestuari:** El Somni del Drac / **Il·luminació:** Marta Rius / **Producció:** El Somni del Drac

Teatre de l'Aurora *Divendres 8 a les 10:45 h*
Teatre Cercle Mercantil *Diumenge 10 a les 16:30 h*
Gènere: **Música i teatre**

Engruna Teatre (Catalunya)
La Nina del Cap Pelat

En un carro ple d'andròmines viu la Nina del Cap Pelat. Se sent diferent de les altres andròmines perquè no té cabells i això la impulsarà a iniciar un viatge a la recerca d'uns cabells pel seu cap pelat. Durant el trajecte s'anirà trobant amb personatges que li mostraran les seves particularitats, allò que els fa especials, com: El Gegant del Pi, la Lluna la Pruna, el Sol Solet, el Patufet o el Cargol Treu banya.

Autor: Ruth Garcia Ruz i Mireia Fernández Garcia / **Direcció:** Marta Soler / **Intèrprets:** Ruth Garcia Ruz i Mireia Fernández Garcia / **Música:** Albert Ciurans / **Escenografia:** Guillermo Góngora / **Vestuari:** Zeleste Carnero / **Il·luminació:** Jordi Berch / **Producció:** Engruna Teatre

Espai M. Diví Pastor *Dissabte 9 a les 16:30 h i a les 19:30 h*
Gènere: **Teatre i titelles**

Festuc Teatre (Catalunya)

La princesa i el pèsol

La protagonista, Amira, filla del rei Mustafà d'Àràbia, decideix fugir per evitar que el seu pare la casi amb un sultà que ella no coneix. Li passa el mateix al príncep Arnau, quan la seva mare l'obliga a enamorar-se de la noia que sigui capaç de notar la presència d'un pèsol amagat a sota de set matalassos.

Autor: Hans Christian Andersen / **Adaptador i direcció:** Pere Pàmpols / **Intèrprets:** Ingrid Teixidó i Pere Pàmpols / **Música:** Francesc Moreno / **Escenografia:** André de Sá Moreira / **Vestuari:** Frederic Llinares / **Il·luminació:** Camil Català / J.M. Mateu / **Producció:** Festuc Teatre

Teatre de l'Aurora *Dissabte 9 a les 18:00 h i a les 19:30 h*
Gènere: **Teatre i titelles**

Kimballa grup de percussió (País Valencià)

Contes de la Perifèria

Espectacle musical per a públic infantil i familiar basat en l'obra narrativa del reconegut artista australià Shaun Tan. Continguts pedagògics musicals, socials i cívics. Tres equips artístics professionals representen una selecció de contes a través de la música, la narració, el joc teatral i les projeccions d'il·lustracions originals. L'ampli instrumental percussiu de Kimballa, la paraula i la imatge s'integren a partir dels seus elements comuns oferint la forma i el contingut de l'espectacle.

Autor: Kimballa grup de percussió / **Adaptador:** Roger Julià / **Direcció:** Roger Julià i Enric Monfort / **Intèrprets:** Elena Fortuny, Enric Montfort, Salva Soler i Rafa Mayans / **Música:** Ramon Godes, Enric Monfort, Roger Julià, David Lang, Elena Setién i Rafa Mayans / **Escenografia:** Amadeu Vives / **Il·luminació:** Carlos Tomàs / **Producció:** Arnau Soler

Teatre Municipal l'Ateneu *Divendres 8 a les 15:30 h*
Gènere: **Música i teatre**

La companyia del príncep Totilau (Catalunya)

Cavallet de cartró

A partir del record de la protagonista reviuem la seva infantesa, quan la lectura de poesia va esdevenir una manera divertida, i alhora bonica, de descobrir el món que l'envoltava. Veurem com transcorren les estacions al llarg de l'any i com hi tenen cabuda els fets més sorprenents: com floreixen les flors, com n'és de bona una tassa de xocolata calenta i quina pila d'aventures ens poden passar camí de l'escola. Tot plegat, prenent les paraules que ens han deixat escrites en forma de poema diversos autors del nostre temps i de temps passats.

Autor: Marc Hervàs, a partir de l'obra poètica de diversos autors / **Direcció:** Marc Hervàs / **Intèrprets:** Clara Dalmau / **Escenografia i vestuari:** Martí Doy / **Il·luminació:** Nick Hersh / **Producció:** La companyia del príncep Totilau

Espai Cívic Centre *Divendres 8 a les 09:30 h i a les 10:45 h*
Gènere: **Teatre d'objectes**

La Trepa (Catalunya)

Gats

A una colla de gats, n'arriba un de nou. D'entrada, tots els refusen perquè és negre i porta mala sort. Però després, de mica en mica, el van acceptant, excepte el líder, que el refusa sense contemplacions i que, a més a més, l'humilia de forma vergonyosa davant dels altres. Però una causa fortuïta fa que els de la gossara agafin presoner el líder i el tanquin. Els gats decideixen anar-lo a salvar, inclòs el gat negre. Un cop alliberat se n'adonen que cal ser amics de tothom, que l'important és no ser enemics.

Autor: Macià G. Olivella i Alícia Serrat / **Direcció:** Ma. Agustina Solé / **Intèrprets:** Mariona Campos, Marc Miramunt, Roc Olivé, Olga Fañanas, Esther Pérez-Ferrer i Marcel Clement / **Música:** Ferran González / **Escenografia:** Jove Teatre Regina / **Vestuari:** Jose Carrasco / **Il·luminació:** Francesc Campos / **Producció:** Ma. Agustina Solé - Jove Teatre Regina

Teatre Cercle Mercantil *Dissabte 9 a les 16:30 h*
Gènere: **Teatre musical**

La tresca i la verdesca (Catalunya)

Zum 2.0

La tresca i la verdesca fa 13 anys que defensa espectacles d'animació. *Zum 2.0* és l'actualització del muntatge més antic del grup. Amb l'esperit i l'essència dels inicis, ara les abelles s'han fet grans i han crescut com a músics i animadors. El repertori s'ha anat engruixint amb composicions pròpies cada cop més elaborades que donen més pes al vessant musical. Les estratègies d'animació han anat madurant. El resultat és una proposta d'animació de gran qualitat que mereix ser presentada de nou en societat.

Autor: La tresca i la verdesca / **Direcció:** La tresca i la verdesca amb Iolanda Yansó / **Intèrprets:** Claudi Llobet, Jordi López, Toni López i Carles Pérez / **Música:** La tresca i la verdesca / **Vestuari:** El Talleret (Xiriquiteula teatre) / **Producció:** La tresca i la verdesca

Plaça de l'Ajuntament *Dijous 7 a les 10:00 h*
Plaça Pius XII *Diumenge 10 a les 13:00 h*
Gènere: **Animació**

L'Estenedor Teatre (Catalunya)

Menuda

La Berta és una nena petita... d'edat i de mida... i està farta que li diguin "menuda". Només té un somni: despertar-se i ser gran. Un dia, un cop de vent se l'emportarà a un llarg viatge. Coneixerà personatges ben curiosos i viurà tota mena d'aventures que la faran créixer.

Autor, adaptador, direcció i intèrprets: David Laín Devant / **Música:** Pep Pascual Vilapua / **Escenografia:** David Laín Devant / **Vestuari:** Mònica Pes Coca / **Il·luminació:** Roc Laín Escandell / **Producció:** L'Estenedor Teatre

Teatre de l'Aurora *Dijous 7 a les 10:45 h / Diumenge 10 a les 18:00 h*
Gènere: **Titelles**

Mago Manu (Catalunya)

Càpsules (Estrena)

Una càpsula és quelcom petit, comprimit, o un curt espai de temps. Les càpsules són petits reflexos d'un univers interior, petits actes màgic-teatral en què es desenvolupen tant Mago Manu com altres personatges: un imaginatiu escriptor a la recerca d'inspiració, un pseudofaquir saltimbanqui que en realitat és un xerraire i un il·lusionista de nivell internacional més amant de les càmeres que de la màgia. Un espectacle amb participació on l'espectador gaudirà de les il·lusions petites i complexes, amb el suport de noves tecnologies.

Autor: Mago Manu / **Direcció:** Manuel Jiménez / **Intèrprets:** Mago Manu i Catalina Negri / **Producció:** GAAC

Teatre Cercle Mercantil *Diumenge 10 a les 10:15 h i a les 11:45 h*
Gènere: **Màgia**

Marcel Gros (Catalunya)

Minuts (Estrena)

Minuts és un espectacle de pallasso de prop! Fet de mica en mica i a poc a poc... ple de breus moments... de petits instants... Un viatge al voltant d'un món minúscul, divers i divertit... Els sons, les paraules i els objectes adquireixen nous significats i tot es capgira sota la mirada del pallasso, que té uns "minuts" que vol compartir amb tu.

Autor, direcció, intèrprets i escenografia: Marcel Gros / **Il·luminació:** Rafel Roca / **Producció:** Marcel Gros i Teatre de l'Aurora

Espai Cívic Centre *Dissabte 9 a les 10:15 h, a les 11:45 h i a les 13:15 h*
Gènere: **Clown**

Markeliñe (Euskadi)

L'illa desconeguda

Markeliñe presenta un espectacle basat en l'obra de José Saramago *El conte de l'Illa Desconeguda*, un relat plagat d'emoció però que a la vegada és una aposta per la reivindicació dels nostres somnis. L'adaptació de Markeliñe és gestual i molt visual, amb una mica de text, i reflecteix fidelment aquest univers poètic i filosòfic de Saramago. És un espectacle molt bonic.

Autor: José Saramago i Markeliñe / **Adaptador i direcció:** Markeliñe / **Intèrprets:** Sandra F. Agirre, Fernando Barado i Itziar R. Fragua / **Escenografia i vestuari:** Marijo de la Hoz / **Il·luminació:** Paco Trujillo / **Producció:** Markeliñe

Teatre Municipal l'Ateneu *Dijous 7 a les 20:00 h / Divendres 8 a les 09:30 h*
Gènere: **Teatre**

Microcosmos Teatre (Catalunya)

Univers

L'Arcadi, pare de família, s'obsessiona amb una col·lecció per fascicles: la construcció d'un coet interestel·lar. Com que necessita ajudants, posa un anunci al diari; així coneixerà dos personatges encara més insòlits que ell, i junts, s'entregaran a la quimera de conquerir l'espai. Música, emoció i humor configuren *Univers*, un espectacle únic a 360 graus que ens parla de la il·lusió i de les grans aventures que a tots ens agradaria viure. Un espectacle musical per a tots els que una vegada vam ser nens i pels que tenen la sort d'encara ser-ho.

Autor: Arnau Vinós i Júlia Mora / **Direcció:** Piotrek Jedrzejewski / **Intèrprets:** Arnau Vinós, Xesús Brañas/Albert Puigdueta i Maria Casellas/Júlia Mora / **Música:** Francesc Mora / **Escenografia i vestuari:** Miquel Setó / **Il·luminació:** Marco Rubio / **Producció:** Microcosmos Teatre

Teatre Cercle Mercantil *Dissabte 9 a les 21:00 h*
Gènere: **Teatre musical**

Pessic de Circ (Catalunya)

Side-Car

Un viatger arriba a la plaça damunt d'una moto. No és un vehicle qualsevol, sinó un estrany artilugi de tres rodes: un sidecar d'un altre temps. Amb mapes i planells a les mans, el viatger busca algun lloc que encara no coneix. L'acompanyarem en el seu viatge fantàstic, ple d'acrobàcies i peripècies, al damunt d'una moto en marxa.

Autor: Pessic de Circ / **Direcció:** Javi Soler / **Intèrprets:** Xavier Arcos / **Música:** Diversos autors / **Escenografia:** Pessic de Circ / **Vestuari:** Elsa Guerra

Plaça de l'Ajuntament *Divendres 8 a les 19:30 h / Dissabte 9 a les 19:45 h*
Gènere: **Circ**

Ponent Jove (Catalunya)

De-sideris (Looking for happiness)

Fa molt de temps que vull que arribi el dia. Jo sé que arribarà. No sé quan, ni com, ni per què, només sé que quan arribi serà un dels millors moments que hauré viscut mai. D'aquells que no oblides encara que passin els anys. Vull que arribi, vull que arribi ja, ara, en aquest mateix moment, el moment esperat, el moment desitjat, el moment perfecte. Per què no arriba? T'estic esperant. Vinga, arriba! Ja estic fart d'esperar, ja no puc suportar-ho més. Vull que es faci realitat ara, ja! M'agradaria poder volar com ho faig en somnis.

Autor: Ponent Jove i Helena Tornero / **Direcció:** Roberto Romei i Marta G. Otin / **Intèrprets:** Núria Adan, Núria Bosch, Mireia Bosch, Yeray Cremades, Adrià Girona, Mariona Gual, Teresa Guixé, Noel Jiménez, Cèlia Legaz, David Martín, Aïda Nacher i Raul Ribas / **Escenografia i vestuari:** Roger Orra / **Il·luminació:** Marc Martín / **Producció:** Teatre de Ponent

L'Escorxador *Dissabte 9 a les 10:15 h i a les 13:15 h*

Gènere: **Teatre**

Produccions Essencials (Catalunya)

Cinc contes diferents

Ens endinsem en els records, memòries i secrets d'unes golfes... Allà hi conviuen diferents famílies d'objectes i artilugis, cada una amb una llarga nissaga de membres, personalitats i peculiaritats. Hi trobem els Làmpares, que il·luminen tot allò que veuen; tots, excepte el més petit, a qui se li ha fos la bombeta i va a les fosques. De bon matí, els Cafetera ens desperten amb la seva aroma, però la benjamina s'ho mira, perquè li costa aprendre a fer cafè... I així fins a *Cinc contes diferents*.

Autor: Josep Ma. Miró / **Adaptador i direcció:** Sergio Pons / **Intèrprets:** Núria Olivé i Pep Boada / **Música:** Josep Ma. Baldomà / **Escenografia:** Jordi Regot / **Il·luminació:** Xavi Sala / **Producció:** Produccions Essencials

Teatre de l'Aurora *Dissabte 9 a les 11:45 h i a les 13:15 h*

Gènere: **Titelles**

Sacude, Danza Vertical y Danza Aérea (Catalunya)

Falso Giro 2

A vegades vols que la propera parada sigui la teva, altres vegades desitjaries que mai arribés. A vegades vols continuar amb la teva música i poder veure com els altres arriben als seus destins. Veure com pugen i baixen i continuen el seu camí. Milers de persones que probablement passin davant teu un sol cop a la vida.

Autor: Samuel Delgado Martín / **Adaptador:** Sacude / **Direcció:** Samuel Delgado Martín / **Intèrprets:** Mamen Alcázar Casas i Samuel Delgado Martín / **Música, escenografia, vestuari i il·luminació:** Sacude

Plaça Bruc *Divendres 8 a les 20:15 h / Dissabte 9 a les 20:15 h*
Gènere: **Dansa vertical**

Teatre de la Sargantana (Illes Balears)

La Faula!

L'empresa formada per Don Benet i els seus dos treballadors, Fulgenci i Ramoneta, reben la comanda de fer neteja en un escenari on s'ha de representar la versió teatral del poema cavalleresc *La Faula*, de Guillem de Torroella. A causa d'alguns problemes mecànics amb la furgoneta, arriben tard i la representació és a punt de començar. El teatre és ple de gent, però els actors han desaparegut. Don Benet i els seus treballadors hauran de representar l'obra a partir del llibret que troben a l'escenari.

Autor: Guillem de Torroella / **Adaptador i direcció:** Pere Fullana / **Intèrprets:** Maria Bauçà, Pedro Orell i Pau Cirer / **Escenografia:** Jordi Banal / **Vestuari:** Antònia Fuster / **Il·luminació:** Miquel Fullana / **Producció:** Iguana Teatre

Espai M. Diví Pastor *Divendres 8 a les 12:00 h*
Gènere: **Teatre**

Teatre del nap-buf (Catalunya)

Marcel Muntanya i Rius o l'auca de l'aigua

Hi havia una vegada una vila marinera tan bonica, que de tanta gent com s'hi quedava a viure va perdre l'encant. En Marcel, un vell pescador, fugia cada nit amb la seva barca buscant la pau perduda. Una nit s'hi quedà adormit i, en despertar-se, es trobà al mig del mar amb en Nicolau, un peix que se l'emportà a fer un viatge ple d'aventures pels camins de l'aigua. Us proposem un "espectacle juguina", un conte amb tiges dins d'un petit teatre barroc, a través del qual farem un viatge fantàstic i trepidant pel cicle de l'aigua.

Autor: Miquel Àngel Fernández i Alberto Merino / **Direcció:** Miquel Àngel Fernández / **Intèrprets:** Gerard Martí i Ferran Vidilla / **Música:** Pep Solórzano i Xavi Oró / **Escenografia:** Alberto Merino / **Vestuari:** Adriana Parra / **Il·luminació:** Alberto Merino / **Producció:** Teatre del nap-Buf

Teatre de l'Aurora *Divendres 8 a les 17:30 h i a les 20:30 h*
Gènere: Titelles

Teatre Mòbil (Catalunya)

Les Trifulgues dels Germans Garapinyada (Estrena)

Des dels temps pretèrits i guiats pel rei dels invents –en Gerau Pibernat i Salvatella (GPS)–, arriben als nostres dies tres comedians carregats de romanços. El viatge ha estat llarg, molt llarg. Han viscut innumbrables aventures: han navegat,

naufregat, passat per illes encantades, lluitat contra monstres malcarats... i han arribat aquí! En aquest escenari. I ara que ja són aquí, superats els problemes de llenguatge (recordem que vénen d'un altre temps), ens explicaran *Les Trifulgues d'un cavaller encantat*.

Autor: Teatre Mòbil / **Direcció:** Marcel Gros / **Intèrprets:** Marc Fonts, Jordi Girabal i Atilà Puig / **Música:** Jordi Badia / **Escenografia i vestuari:** Carme Vidal / **Il·luminació:** Pep Maria Martínez / **Producció:** Teatre Mòbil

Teatre de l'Aurora *Dijous 7 a les 17:30 h*
Espai M. Diví Pastor *Diumenge 10 a les 18:00 h*
Gènere: **Teatre**

Teatre Nu (Catalunya)
Sopa de Pedres (Estrena)

Tres personatges viuen amicalment en un diminut espai. Acostumats a compartir-ho tot, el dia que la seva amable convivència es trenqui, hauran de buscar noves maneres de relacionar-se entre ells i afrontar la crisi. En aquesta nova proposta, Teatre Nu incorpora les tècniques del teatre de circ i de moviment al seu habitual treball centrat en la manipulació de titelles i objectes.

Autor: Conte popular / **Adaptador i direcció:** Víctor Borràs Gasch / **Intèrprets:** Marta Soler, Famara Pardo i Agustí Cardona / **Música:** Oriol Canals / **Escenografia i vestuari:** Teresa Riba i Teatre Nu / **Il·luminació:** Martí Soler / **Producció:** Maria Hervàs

L'Escorxador *Diumenge 10 a les 10:15 h i a les 11:45 h*
Gènere: **Teatre d'objectes i de moviment**

Teatre Tot Terreny (Catalunya)
El General Bum-Bum

Cercavila. El General i la seva tropa fan tronar els seus canons per cridar l'atenció del públic i representen els contes que porten al seu bagul i que han requisat de les biblioteques.

Autor: Quimet Pla / **Intèrprets:** Quimet Pla, Núria Solina, Xavi Gardés, Arnau Armengol, Mireia Pons, Estefania Garcia i Oriol Roig / **Selecció musical:** Núria Solina / **Producció:** Teatre Tot Terreny

Itinerari 1 *Dissabte 9 a les 12:00 h*
Itinerari 2 *Dissabte 9 a les 17:30 h*
Gènere: **Animació**

Únics Produccions (Catalunya)

Càsting, un musical molt animal (Estrena)

Tot comença amb una notícia que sorprèn el regne animal: es convoca un càsting per escollir aquelles bèsties amb més talent per pujar a l'Arca de Noè i cada espècie haurà d'enviar un representant per dur a terme la gran prova. Un lleó orgullós, un tímid ruc, un mico entremaliat i tres gallines amb obscures intencions són els protagonistes d'aquest enrenou que només el públic podrà desfer.

Autor i direcció: Keco Pujol / **Intèrprets:** Albert Estengre, Roser Colillas, Cris Vidal, Belén Alonso i Enric López / **Música:** Keco Pujol / **Escenografia:** Jose Menchero / **Vestuari:** Bárbara Martínez / **Il·luminació:** Lluís Juanet / **Producció:** Gisela Juanet

Teatre Cercle Mercantil *Dijous 7 a les 09:30 h i a les 15:30 h*
Gènere: **Teatre musical**

Xip Xap (Catalunya)

La reina Calàpot

La reina Sigfrida és la més bella que hi ha hagut mai a Papalló. Només viu pendent de la seva bellesa. La provinent festa de Sant Puput commemorarà el centenari del reialme i suposa un repte per la Ramona, la cosidora, encarregada de fer un vestit espectacular perquè la Sigfrida enlluerni els convidats il·lustres d'arreu del continent. Els desigs de la reina topen de front amb el sentit comú de la serventa, que veu com la seva senyora entra en un deliri que li reportarà conseqüències que tothom preveu però que Sigfrida no pot imaginar.

Autor: Aina Dols / **Direcció:** Jaume Belló / **Intèrprets:** Meritxell Aixalà, Oriol Esquerda i Cristina Garcia / **Música:** Joan Baró i Txabi Abrego / **Escenografia:** Creamix / **Vestuari:** Creamix i Menkes / **Il·luminació:** Oscar Sance / **Producció:** Xip Xap

Teatre Cercle Mercantil *Divendres 8 a les 10:45 h i a les 12:00 h*
Gènere: **Teatre**

Zum-Zum Teatre (Catalunya)

La camisa de l'home feliç (Estrena)

Hi havia una vegada un Tsar que va caure greument malalt, el diagnòstic: "Aquest home no és feliç", el remei: "Heu de trobar un home feliç i que es posi la seva camisa". Zum-Zum Teatre us convida a participar d'una de les grans aventures de la humanitat, la recerca de la felicitat! Noves tecnologies i teatralitat per crear un univers d'imatges animades, objectes i situacions per respondre una gran pregunta: Qui és l'home o la dona més feliç del món?

Autor: LLeó Tolstoi / **Adaptador i direcció:** Ramon Molins / **Intèrprets:** Begonya Ferrer i Ramon Molins / **Música:** Antoni Tolmos - Folkincats / **Escenografia:** Joan

Pena / **Vestuari:** Fes-t'ho mirar / **Il·luminació:** Stagelab / **Producció:** Zum-Zum Teatre

Teatre Municipal l'Ateneu *Dissabte 9 a les 11:45 h*
Gènere: **Teatre**

TALLERS

DeTotsKolors (Catalunya)

Taller de llibretes amb material reutilitzat

Amb la ideologia de reutilitzar proposem un taller molt útil i educatiu: la construcció de llibretes amb fulls/cartells/cartrons ja utilitzats. S'ensenyarà la tècnica d'enquadernació i cada participant es podrà construir i dissenyar la seva pròpia llibreta, personalitzant-la i evitant la necessitat de comprar-ne. També la podem personalitzar amb algun adhesiu de La Mostra d'Igualada. Activitat dirigida per 4 monitors.

Autor: DeTotsKolors / **Producció:** Toni Vila i Juani Guirao

Espai Abacus *Dissabte 9 a les 11:00 h i a les 16:30 h*
Gènere: **Taller**

Galiot Teatre (Catalunya)

Cal Titella

Cal Titella és una gran instal·lació construïda amb fusta i de forma artesanal per Galiot Teatre. Més de 15 instal·lacions, diferents tècniques de manipulació i un centenar de titelles us donaran la benvinguda amb el Fustot. Els nens i nenes descobriran, des del darrera de cadascun d'aquests teatrets i instal·lacions, com es manipula un titella i crearan la seva pròpia història.

Autor: Jordi Monserdà Puigdomènech / **Direcció:** Galiot Teatre / **Escenografia:** Jordi Monserdà i Meritxell Serrats / **Vestuari:** Eulàlia Puigdomènech i Laodina Alcalá / **Producció:** Galiot Teatre

Espai Abacus *Dissabte 9 a les 11:00 h i a les 16:30 h*
Gènere: **Taller**

Guixot de 8 (Catalunya)

Gargot de joc

Una col·lecció d'uns 35 jocs esculturals, inventats i fets íntegrament amb materials reciclats. Hi ha el "Juguer", l'arbre que fa jocs; l'Aranya gegant, amb un joc a cada pota, i els Personatges, jocs associats a figures històriques que han destacat per la seva particular imaginació. Jocs originals i creatius aptes per a canalla dels 3 fins als 100 anys.

Autor: Joan Rovira Boix

Espai Abacus *Dissabte 9 a les 11:00 h i a les 16:30 h*

Gènere: **Jocs**

La Residual (Catalunya)

La cursa dels cavalls

Tres cavalls es preparen per participar a la gran cursa... 3 equips... Nens, nenes, pares, mares, tiets... preparats per fer corre els cavalls mitjançant una roda que funciona amb un mecanisme semblant al d'un molí i que en moure's farà estirar la corda en la qual estan lligats els cavalls. Preparats famílies... i endavant! Hem de ser molt ràpids i àgils!!!

Autor i producció: Toni Vila Mestes

Espai Abacus *Diumenge 10 a les 11:00 h i a les 16:30 h*

Gènere: **Jocs**

Ludoteca mòbil La Xarranca (Catalunya)

Construïm castells de sorra

Els nens i les nenes a partir de 3 anys s'endinsaran en un castell i podran jugar a construir estructures amb diferents sorres de colors molt vius. Per fer-ho utilitzaran motlles de muralles, teulades i ponts, a més de xurros i rodets per fer més fàcil la construcció. Jugaran amb un material innovador que té el tacte de la sorra, però la consistència de la plastilina! Dos monitors s'encarregaran de dinamitzar el taller, acompanyant-los i orientant-los en l'activitat.

Autor: Ludoteca mòbil La Xarranca / **Direcció:** Maria Muñoz Pous

Espai Abacus *Diumenge 10 a les 11:00 h i a les 16:30 h*

Gènere: **Jocs**

Miqui Giménez (Catalunya)

Tziu

Tziu és una fira de jocs tradicionals de llançament, com el mandró, la cerbatana, el llançador de gomes, "calitxes" i noves propostes, on tota la família podrà posar a prova la seva punteria.

Autor: Miqui Giménez / **Intèrprets:** Miqui Giménez i 2 monitors

Espai Abacus *Diumenge 10 a les 11:00 h i a les 16:30 h*

Gènere: **Jocs**

7. Espais d'actuació

Els espectacles de La Mostra d'Igualada – 22a Fira de teatre infantil i juvenil es representaran en diferents espais d'Igualada, en recintes tancats i també en espais a l'aire lliure. La programació oficial de La Mostra comptarà amb **11 espais d'actuació**, 6 en espais tancats i 5 a l'aire lliure. A més, també cal afegir-hi els dos recorreguts dissenyats pels espectacles itinerants.

ESPAIS TANCATS

Teatre Municipal l'Ateneu (C/ Sant Pau, 9)

Teatre Cercle Mercantil (C/ del Clos, 19-21)

Teatre de l'Aurora (C/ de l'Aurora, 80. Plaça de Cal Font)

L'Escorxador (C/ Prat de la Riba, 47)

Espai M. Diví Pastor (C/ Santa Anna, 2)

Espai Cívic Centre (C/ de la Trinitat, 12)

ESPAIS DE CARRER

Espai Abacus (Rambla General Vives)

Espai Tot Circ (Plaça de Cal Font)

Plaça de l'Ajuntament

Plaça Bruc

Plaça Pius XII

ESPECTACLES ITINERANTS

Itinerari 1:

Rambla St. Isidre - c/ Garcia Fossas - Plaça de la Creu - c/ de l'Argent - Plaça de l'Ajuntament

Itinerari 2:

Plaça de Cal Font (davant Biblioteca) - c/ de l'Aurora - c/ Òdena - Rambla St. Isidre - c/ Garcia Fossas - Plaça de la Creu - c/ de l'Argent - Plaça de l'Ajuntament

8. Espais d'empresa

La Mostra d'Igualada compta amb la presència d'empreses distribuïdores del sector de les arts escèniques per a tots els públics que vulguin donar a conèixer la seva oferta paral·lelament a la programació oficial de la fira a través dels Espais d'empresa.

En coordinació amb la fira, els Espais d'empresa proposen una oferta diferenciada del programa oficial seleccionat pel director artístic, a través de la qual les distribuïdores mostren els espectacles que tenen en cartera en un espai autogestionat.

Des de l'edició 2009, La Mostra compta amb l'Espai GAAC, ubicat al pati del Museu de la Pell, que enguany repetirà la seva presència. I com a novetat en aquesta edició, s'afegeix un nou espai d'empresa que s'ubicarà al Parc de l'Estació Vella: l'Espai Camaleònica. La programació d'aquests espais es troba indicada a la graella de programació diferenciada amb color gris (pàgs. 17 i 18).

La suma d'aquests dos espais d'empresa, fa que **en total La Mostra compti amb 13 espais d'actuació.**

ESPAI GAAC

Distribuïdora: Gestió i Assessorament d'Actes Culturals (GAAC)

Ubicació: Pati del Museu de la Pell d'Igualada i Comarcal de l'Anoia (c/ Dr. Joan Mercader, s/n)

Dies: 9 i 10 d'abril

Programació: Oferta d'espectacles per a tots els públics tan a l'aire lliure com en l'interior d'una carpa instal·lada en el pati del Museu de la Pell. Els espectacles a l'aire lliure són d'accés gratuït i els de la carpa són de pagament. Les localitats pels espectacles de pagament només es podran adquirir en el mateix Espai GAAC.

GAAC (Gestió i Assessorament d' Actes Culturals, S.L.) creada el 2004, és una agència de serveis, producció i distribució cultural, constituïda per un equip amb àmplia experiència en el sector, a nivell artístic, productiu i d'organització integral d'actes i esdeveniments. GAAC està associada a l'ADGAE (Asociación de Empresas de Distribución y Gestión de las Artes Escénicas).

ESPAI CAMALEÒNICA

Distribuïdora: Camaleònica d'Espectacles

Ubicació: Amfiteatre del Parc de l'Estació Vella (cruïlla dels carrers Avda. Balmes i Joan Maragall)

Dies: 9 i 10 d'abril

Programació: Oferta d'espectacles de circ i música per a tots els públics ubicada en dos escenaris a l'aire lliure instal·lats al Parc de l'Estació Vella. Els espectacles seran d'accés gratuït.

La Mostra d'Igualada serà testimoni del naixement d'aquesta nova distribuïdora d'espectacles en viu: Camaleònica d'Espectacles. Un projecte encarat a la

producció, promoció i distribució de les Arts del Circ. El circ, present i futur de les arts escèniques a Catalunya, de qualitat i a l'abast de tothom: infants, joves i adults.

9. La Llotja – Espai de negoci

La Llotja és l'espai de negoci exclusiu per a professionals de La Mostra d'Igualada i té l'objectiu d'esdevenir un punt de trobada, d'intercanvi d'informació i d'establiment de relacions comercials. La Llotja comptarà amb 42 estands d'exposició dirigits als agents de les arts escèniques per a tots els públics i enguany estarà ubicada al primer pis del Museu de la Pell d'Igualada i Comarcal de l'Anoia (c/ Dr. Joan Mercader, s/n). Per accedir a La Llotja cal estar acreditat a la fira.

L'horari d'obertura al públic professional de La Llotja i de la recepció de companyies i programadors serà:

Dimecres 6 d'abril: de 16 h a 19:30 h
Dijous 7, divendres 8 i dissabte 9 d'abril: de 10 h a 19 h
Diumenge 10 d'abril: de 10 h a 17 h

10. Activitats paral·leles

En el marc de la 22a edició de La Mostra d'Igualada, s'han organitzat un seguit d'activitats paral·leles a la fira dirigides principalment a professionals amb la voluntat d'oferir més eines i recursos als programadors del sector, tal i com s'ha vingut fent en les darreres edicions. Entre les activitats paral·leles, destaca el **2on Mercat de projectes d'espectacles**, amb el qual es pretén facilitar la producció de nous espectacles. Es reedita aquesta activitat després de l'èxit de la primera edició l'any 2010, en què els 6 projectes presentats ja han vist la llum en forma d'espectacles, 5 dels quals es podran veure dins la programació oficial de La Mostra. També destaquen la **jornada "Programar en temps de crisi"** (organitzada per La Mostra d'Igualada, la Diputació de Barcelona i el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya) i la **taula rodona "Què esperem trobar en un espectacle familiar?"** amb els directors artístics de diversos festivals internacionals de teatre familiar.

REUNIÓ DE LA JUNTA DIRECTIVA DE L'ASSOCIACIÓ PROFESSIONAL DE TEATRE PER A TOTS ELS PÚBLICS (TTP)

Dia: Dimecres 6 d'abril de 2011
Horari: D'11 a 13 h
Lloc: Espai Cívic Centre

L'Associació TTP aprofita la celebració de La Mostra d'Igualada – Fira de teatre infantil i juvenil, en la qual hi assistiran molts dels seus membres, per celebrar una reunió de la seva Junta Directiva.

REUNIÓ DE LA XARXA MIRA!

Dia: Dimecres 6 d'abril de 2011

Horari: D'11 a 14 h

Lloc: Espai Cívic Centre

La Xarxa Mira! (Xarxa Nacional de Teatres per a la Infància i la Joventut) es reuneix a La Mostra d'Igualada per tancar el projecte Enrédate 2011 i planificar els objectius i projectes de cara a 2012. Mira! és una xarxa estatal que neix amb la voluntat de ser un punt de trobada, de diàleg i d'aprenentatge. Un espai obert a la cooperació i un instrument per a la construcció i la consolidació d'iniciatives en l'àmbit de les arts escèniques professionals dirigides al públic més jove.

JORNADA "PROGRAMAR EN TEMPS DE CRISI"

Dia: Dimecres 6 d'abril de 2011

Horari: De 16 h a 19 h

Lloc: Auditori del Museu de la Pell d'Igualada i Comarcal de l'Anoia (c/ Dr. Joan Mercader, s/n)

A qui s'adreça: Especialment a programadors de teatre infantil i juvenil i per a tots els públics

Places: 120 participants

Organitza: Àrea de Cultura de la Diputació de Barcelona, Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i La Mostra d'Igualada

En la línia encetada fa dos anys, la Diputació de Barcelona i La Mostra d'Igualada - Fira de teatre infantil i juvenil (i en aquesta ocasió també la Generalitat de Catalunya) organitzen aquesta tercera jornada de formació el mateix dia d'inauguració de La Mostra.

Enguany la jornada està dedicada a conèixer i debatre idees, propostes i iniciatives concretes per tal que la crisi econòmica no paralizzi ni faci minvar les programacions de teatre infantil, juvenil i per a tots els públics.

La ponència-marc la farà tota una autoritat en la matèria, Alberto Fernández Torres, periodista, assagista, professor, crític de teatre i un gran especialista de les arts escèniques en general.

Després, podrem conèixer algunes iniciatives que s'estan duent a terme de programació d'espectacles infantils, juvenils i familiars, tant des de l'Administració pública com des de les companyies de teatre.

El programa de la jornada, doncs, és molt atractiu i esdevé una bona oportunitat perquè els professionals interessats puguin conèixer, preguntar i debatre sobre un tema que afecta de forma directa a les programacions teatrals del nostre país.

Programa de la jornada

15:30 – 16:00 h.

Arribada i acreditació dels assistents

16:00 – 16:10 h. Presentació de la jornada
A càrrec de la Diputació de Barcelona, la Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament d'Igualada.

16:10 – 17:30 h. Ponència: **“Com continuar programant, malgrat la crisi?”**
Alberto Fernández Torres. Expert en comunicació i arts escèniques.
Moderador: **Oscar Rodríguez**, director artístic de La Mostra d'Igualada

17:30 – 17:40 h. Pausa

17:40 – 19:00 h. Taula rodona: **Propostes concretes de com programar teatre infantil, juvenil i per a tots els públics, tot defugint la crisi**

- **Concha Villarubia**. Responsable del Circuit Abecedaria de la Junta de Andalucía. La visió des d'un circuit.
- **Pilar López**. Responsable dels projectes de programació i formació d'espectadors de la companyia Teatro Paraíso i membre de les associacions TE VEO, RED MIRA, ESKENA i SMALL SIZE. Una visió alhora privada i pública.
- **Pau Fernández**. Director-gerent del Centre Cultural de Vilanova del Vallès. La visió des d'un ajuntament.

Moderador: **Jep Rabell**, director de l'Institut Municipal de Cultura d'Igualada

19:00 h. Cloenda de la jornada
Copa de cava per a tots els assistents a La Llotja, per gentilesa de caves Bohigas.

TAULA RODONA: “QUÈ ESPEREM TROBAR EN UN ESPECTACLE FAMILIAR?”

Taula rodona amb els directors artístics de diversos festivals internacionals de teatre familiar

Dia: Dijous 7 d'abril de 2011

Hora: De 12 h a 13:30 h

Lloc: Auditori del Museu de la Pell d'Igualada i Comarcal de l'Anoia (c/ Dr. Joan Mercader, s/n)

Ponents:

- **Marián Osácar**, directora artística de la Feria Europea de Artes Escénicas para Niños y Niñas, FETEN (Gijón, Espanya).
- **Claire Wilmart**, directora d'Eveil Artistique des Jeunes Publics i responsable de la programació infantil del Festival d'Avignon (Avignon, França).
- **Sergio Aguirre i Manola Nifosi**, directors artístics del LuglioBambino Festival i del Centro Iniziative Teatrale (Campi Bisenzio, Itàlia).
- **Jutta Maria Staerk**, directora artística del Comedia Theatre Cologne i del Festival Westwind de North Rhine Westfalia (Cologne, Alemanya).

Moderador: **Oscar Rodríguez**, director artístic de La Mostra d'Igualada.

La Mostra d'Igualada convida de nou a directors artístics de festivals internacionals de teatre familiar d'arreu d'Europa i aprofita l'avinentsa perquè ens donin a conèixer quins criteris segueixen a l'hora de programar un espectacle infantil en els seus festivals i països respectius.

JORNADA "ENS TROBEM A LA MOSTRA D'IGUALADA"

Trobada de sales amb programacions estables de teatre familiar

Dia: Divendres 8 d'abril de 2011

Hora: D'11 h a 12:40 h

Lloc: Auditori del Museu de la Pell d'Igualada i Comarcal de l'Anoia (c/ Dr. Joan Mercader, s/n)

A qui s'adreça: Especialment a responsables de sales amb programacions estables de teatre familiar

Places: 100 participants

Organitza: Associació Cultural Viu el Teatre, Únics Produccions i La Mostra d'Igualada

"**Ens trobem a La Mostra d'Igualada**" és la tercera edició d'un seguit de trobades dirigides a professionals del sector del teatre familiar amb l'objectiu principal de reflexionar sobre diferents aspectes del nostre sector per créixer, evolucionar i establir vincles de col·laboració entre els diferents agents implicats.

Aquesta tercera edició se celebrarà a La Mostra d'Igualada i recuperarà l'esperit de la primera edició, dirigint-nos especialment a responsables de sales amb programacions estables de teatre familiar, per posar la mirada a les darreres propostes de nous models de gestió, que consultors culturals estan posant sobre la taula, i que creiem interessant desenvolupar-los i obrir-los a reflexió, posant especial èmfasi en els aspectes de la gestió de les programacions dirigida als més petits.

Programa de la jornada

10:45 – 11:00 h. Recepció i acreditació dels assistents

11:00 – 11:05 h. Salutació i benvinguda a càrrec de:

- **Jordi Jané**, escriptor i crític de circ (presentador-moderador de la jornada).
- **Sra. Maria Enrich i Murt**, Regidora de Cultura de l'Ajuntament d'Igualada.
- **Oscar Rodríguez**, director artístic de La Mostra d'Igualada.
- **Lluís Juanet**, director artístic d'Únics Produccions i president de l'Ass. Cult. Viu el Teatre

11:05 – 11:40 h. Ponència: "**Nous models de gestió**"

Jaume Colomer. Consultor cultural.

La situació actual ens està obligant al sector cultural a buscar noves fórmules de gestió, cooperant entre entitats públiques i privades, sumant inèrcies entre diferents projectes per poder-ne realitzar de nous i mantenir els ja posats en marxa. Per aquest motiu, creiem interessant posar sobre la taula noves propostes i obrir-les a reflexió.

11:40 – 12:00 h. Intervencions: **Casos d'èxit**.

12:00 – 12:40 h. **Torn obert de preguntes** a tots els assistents a la jornada
Moderador: **Jordi Jané**

12:40 – 13:00 h. Pausa

13:05 – 14:30 h. **2on Mercat de projectes d'espectacles**

VEREDICTE DEL II CONCURS DE PRODUCCIÓ DEL PREMI GUILLEM D'ÉFAK

Dia: Divendres 8 d'abril de 2011

Hora: 13:00 h

Lloc: Auditori del Museu de la Pell d'Igualada i Comarcal de l'Anoia (c/ Dr. Joan Mercader, s/n)

El **Concurs de Producció del Premi Guillem d'Éfak** està convocat per Sa Xerxa, la Fundació Xarxa, l'Institut Català de les Indústries Culturals i la Fundació Teatre Principal de Palma, per impulsar la producció i l'exhibició del text guanyador del premi Guillem d'Éfak de textos de teatre infantil i juvenil, i la seva exhibició, a partir de projectes d'escenificació que combinin professionalitat, qualitat i creativitat. El premi consisteix en el suport econòmic a la producció, l'estrena en el marc de la Fira de teatre infantil i juvenil de les Illes Balears i la representació a La Mostra d'Igualada i al Teatre Principal de Palma.

2ON MERCAT DE PROJECTES D'ESPECTACLES

Dia: Divendres 8 d'abril de 2011

Hora: 13:05 h

Lloc: Auditori del Museu de la Pell d'Igualada i Comarcal de l'Anoia (c/ Dr. Joan Mercader, s/n)

La Mostra d'Igualada, donant continuïtat a la línia iniciada amb èxit en l'edició 2010, presenta el 2on Mercat de projectes d'espectacles, una iniciativa per dinamitzar el mercat dirigida a possibilitar la producció de projectes d'espectacles professionals per a tots els públics.

Els sis projectes presentats en el 1er Mercat celebrat el 2010 ja han estat estrenats i cinc es podran veure en l'edició d'enguany de La Mostra d'Igualada dins la programació oficial.

El Mercat consisteix en la presentació oral pública d'una selecció de projectes d'espectacles familiars realitzada per La Mostra, per tal de donar-los a conèixer a programadors i/o productors. Per tant, la sessió està oberta a tots els professionals del sector. L'objectiu és possibilitar la producció d'aquests projectes a través de diverses fórmules: des de la contractació prèvia de l'espectacle abans de ser estrenat, passant per la inversió econòmica en la producció, la cessió d'un espai escènic per assajar o altres modalitats de suport que puguin sorgir.

Programa

13:00 - 13:45 h. Presentació oral dels sis projectes d'espectacles seleccionats a càrrec d'un representant de cadascun dels projectes (7 minuts per projecte).

Moderador: **Òscar Balcells**, gerent de La Mostra d'Igualada.

13:45 - 14:30 h. Trobades "face to face" entre els responsables de cada projecte i els professionals que hi estiguin interessats.

Col·labora: Servei de Desenvolupament Empresarial (SDE) de l'Institut Català de les Indústries Culturals.

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE "FUNDACIÓ XARXA, 15 ANYS PROGRAMANT TEATRE PER A INFANTS A CATALUNYA"

Dia: Dissabte 9 d'abril de 2011

Hora: 13 h

A qui s'adreça: Acte obert a tothom

Lloc: Auditori del Museu de la Pell d'Igualada i Comarcal de l'Anoia (c/ Dr. Joan Mercader, s/n)

Organitza: Fundació Xarxa

Presentació del llibre *Fundació Xarxa, 15 anys programant teatre per a infants a Catalunya*, una publicació commemorativa del 15è aniversari de Fundació Xarxa. Es tracta d'una obra que vol reconèixer i difondre la tasca que tots els programadors de Xarxa han dut a terme al llarg de tants anys. També hi ha la col·laboració d'escriptors i acadèmics sobre l'evolució de la programació estable al nostre país i sobre la realitat actual i futura del teatre infantil i familiar.

La presentació comptarà amb la presència del president de la Fundació Xarxa, Sr. Jaume Amigó, el gerent i el director artístic de La Mostra d'Igualada, Sr. Òscar Balcells i Sr. Oscar Rodríguez, del Coordinador del grup local d'Igualada, Sr. Abel Ramos, i de programadors Xarxa d'altres poblacions. Un cop acabat l'acte, a l'espai Xarxa se servirà una copa de cava per a tots els assistents.

PUNTS DE TROBADA

Els punts de trobada es produeixen durant La Mostra d'Igualada amb l'objectiu que s'estableixin contactes i relacions entre professionals. Estan organitzats per institucions o entitats participants a la fira que aprofiten l'ocasió per fer difusió de les seves activitats tot convidant als assistents a un tast gastronòmic.

A La Mostra 2011 s'han organitzat els següents punts de trobada:

Punt de trobada. Aperitiu ofert per l'Associació Kacu Mensi

Dia: Dijous 7 d'abril de 2011

Hora: 13:30 h

Lloc: La Llotja

Organitza: Associació Kacu Mensi

L'Associació Kacu Mensi convida a un aperitiu a tots els professionals assistents a La Mostra d'Igualada amb motiu de la presentació oficial de l'Associació als companys de la professió. Kacu Mensi neix amb la voluntat d'agrupar tots els agents que treballen en el camp del teatre infantil i familiar i aconseguir així, entre tots, el millor reconeixement i difusió d'aquest sector.

Punt de trobada. Degustació de productes del País Basc ofert per la Cia. Markeliñe

Dia: Dijous 7 d'abril de 2011

Hora: 21 h

Lloc: Teatre Municipal l'Ateneu

Organitza: Cia. Markeliñe

La Cia. Markeliñe, després de l'estrena en català de *L'illa desconeguda*, convida a tots els professionals a una degustació de productes del País Basc, al Teatre Municipal l'Ateneu.

Punt de trobada. Aperitiu ofert pel Govern de les Illes Balears

Dia: Divendres 8 d'abril de 2011

Hora: 13:30 h

Lloc: La Llotja

Organitza: Govern de les Illes Balears

El Govern de les Illes Balears convida a totes les companyies i programadors participants a La Mostra d'Igualada a degustar un aperitiu amb productes autòctons de les Illes Balears.

EXPOSICIÓ: XIRRIQUITEULA TEATRE 1985-2010

Dies: Del 6 al 10 d'abril de 2011

Horari: De dimecres a divendres: de 19 a 21 h

Dissabte i diumenge: d'11 a 14 h i de 18 a 21 h

Lloc: Sala Municipal d'Exposicions "La Sala"

En commemoració dels seus 25 anys, Xirriquiteula Teatre (1985-2010) presenta una exposició interactiva sobre la història de la companyia. Una aproximació a la trajectòria del grup condensada en un petit espai teatralitzat que evoca els espectacles –per davant i pel darrera–, la seva evolució, els processos creatius, els viatges, els records... L'exposició mostra la marcada voluntat d'investigació i recerca que la companyia du a terme dins el món dels infants i la creació artística.

Organitza: Xirriquiteula Teatre amb la col·laboració de La Mostra d'Igualada

CLUB DELS PROFESSIONALS

Dies: Del 7 al 9 d'abril de 2011

Horaris: De 23 a 2 h

Lloc: Club dels Professionals (Els Curtidors, Rambla Sant Isidre 12)

Important: Per accedir a aquest espai és imprescindible presentar l'acreditació.

Espai nocturn de trobada i d'accés exclusiu per a tots els professionals participants a La Mostra d'Igualada. Aquest espai és un punt més de contacte, en un entorn molt més distès, entre els professionals de diverses àrees tot prenent una copa.

11. Obra Social de CatalunyaCaixa

L'**Obra Social de CatalunyaCaixa** vol prestar un servei social d'acostament del teatre al públic en general i per això col·labora amb La Mostra d'Igualada, per tal de reforçar la seva tasca de promoció del fet teatral en el sentit més ampli i, en concret, en tot allò que fa referència a la difusió de la programació de la fira.

L'Obra Social de CatalunyaCaixa ofereix la possibilitat que els espectadors de La Mostra d'Igualada puguin triar per votació popular el millor espectacle de la 22a Fira de teatre infantil i juvenil. A la sortida dels espectacles de sala, el públic trobarà les butlletes de votació (el vot està quantificat de l'1 al 10) i les urnes on dipositar-les. L'espectacle amb més vots guanyarà 2.000 euros per a la companyia. Aquesta és la cinquena vegada que s'atorga el **Premi CatalunyaCaixa**.

Relació de guardonats en les edicions anteriors:

- 2010: Mumusic Circus: *Merci Bien* (circ)
- 2009: Egos Petits: *En Joan sense por* (musical i titelles)
- 2008: Marcel Gros: *Inventari* (clown)
- 2007: Mag Lari: *Secrets* (màgia)

Els clients de CatalunyaCaixa gaudiran d'entrades a preu reduït (5 €) per a tots els espectacles de la fira si realitzen el pagament amb una targeta de CatalunyaCaixa a través de Telentrada.

12. Abacus Cooperativa

Des del 1968, **Abacus Cooperativa** s'ha anat consolidant com una realitat sòlida en l'àmbit empresarial català i s'ha convertit en un altaveu de valors per al desenvolupament cultural i social del nostre país. Més de quaranta anys després del seu naixement, la cooperativa segueix apostant amb la mateixa convicció de sempre pel compromís amb la societat i pel compromís amb els valors cooperatius. Participació, innovació, lideratge, productes per la educació i la cultura, presència en els territoris i el consum responsable són el seu horitzó.

Abacus Cooperativa patrocina La Mostra d'Igualada per tercer any consecutiu, per això l'espai habilitat pels tallers de la fira (ubicat a la Rambla General Vives) s'anomena **Espai Abacus** i està delimitat amb la imatge corporativa de l'empresa.

Els socis d'Abacus Cooperativa gaudiran de preu reduït (5 €) per la compra de 2 entrades a taquilla, per qualsevol espectacle de la fira, prèvia presentació del carnet.

13. Mecenes

Amb l'objectiu de reforçar la implicació dels comerços, empreses i entitats d'Igualada en La Mostra, per segon any consecutiu s'ha incorporat la figura dels mecenes locals, tots ells empreses i establiments d'Igualada que amb les seves aportacions contribueixen al bon funcionament de la fira.

Aquest són els mecenes de La Mostra d'Igualada 2011:

- Apartaments Ramblanova (empresa d'hostaleria)
- Els Curtidors (empresa de restauració)
- Garatge Montserrat (concessionari)
- Grup Jardí (empresa de restauració)
- Gumà (corredoria d'assegurances)
- Hotel Amèrica (empresa d'hostaleria i restauració)
- Llibreria Aqualata (llibreria)
- Pintures Planell (empresa de subministres industrials de pintura)
- Poch i Ruana (gestoria i assessoria)

Per altra banda, també es comptarà amb la col·laboració del Gremi d'Hostaleria i Turisme de l'Anoia, alhora que es mantenen accions arrelades entre els igualadins i les igualadines com ara penjar domassos de La Mostra d'Igualada als balcons o bé l'elaboració de "les galetes de La Mostra d'Igualada" a càrrec de la Patisserie Pla.

14. Venda de localitats i descomptes

Les entrades tenen un preu de 8 euros, amb oferta de preu reduït de 5 euros per a diversos col·lectius. Es poden adquirir a través de Telentrada de CatalunyaCaixa o a les taquilles de La Mostra d'Igualada ubicades al Teatre Municipal l'Ateneu.

PUNTS DE VENDA

Les localitats es poden comprar a:

Telentrada: (a partir del 28 de març)

- Per telèfon: 902 10 12 12
- A través d'Internet: www.telentrada.com
- A tota la xarxa d'oficines de CatalunyaCaixa

Taquilles del Teatre Municipal l'Ateneu (de l'1 al 10 d'abril)

- Divendres 1: de 18 h a 20 h
- Dissabte 2: d'11 h a 13 h i de 18 h a 20h
- Diumenge 3, dilluns 4 i dimarts 5: de 18 h a 20 h
- Dimecres 6: de 16 h a 20 h
- Dijous 7: de 9 h a 20 h
- Divendres 8: de 9 h a 22:30 h
- Dissabte 9: de 9:30 h a 23 h
- Diumenge 10: de 9:30 h a 18 h

Recordeu que l'espai d'empresa Espai GAAC és autogestionat i per tant la compra de les localitats pels espectacles de pagament que s'hi desenvolupen s'han d'adquirir al mateix espai d'actuació (al pati del Museu de la Pell).

PREUS I DESCOMPTES

El preu de l'entrada és de 8 euros, però es pot accedir a alguns dels següents descomptes amb preu reduït de 5 euros:

- **CatalunyaCaixa:** preu reduït (5 €) realitzant el pagament amb una targeta de CatalunyaCaixa a Telentrada.

- **2 entrades a preu reduït** (5 €) a taquilla prèvia presentació del carnet pels socis de:

Abacus Cooperativa
Ateneu Igualadí
Club Regió7
Club Tr3sC (aplicable a 4 entrades)

- **Preu reduït** (5 €) en la compra de l'entrada a taquilla, prèvia presentació del carnet corresponent, per a:

Menors de 13 anys
Persones aturades, pensionistes i jubilades
Socis del Carnet Jove
Socis de Xarxa Igualada

- **Gratuit:** pels socis del Club Súper3 als 5 espectacles marcats com a tal en la graella, prèvia presentació del carnet.

- **Packs:** (a partir del 2 d'abril)

Pack 4 normal: 4 espectacles diferents per 22 €

Pack 4 menor de 13 anys: 4 espectacles diferents per 13 €

Pack 6 normal: 6 espectacles diferents per 30 €

Pack 6 menor de 13 anys: 6 espectacles diferents per 16'50 €

Els descomptes no són acumulables.

PUNT D'INFORMACIÓ

El punt d'informació de la fira per als espectadors estarà ubicat al vestíbul del Teatre Municipal l'Ateneu (c/ Sant Pau, 9).

15. Altres informacions d'interès

INTERCANVI ENTRE LA MOSTRA D'IGUALADA I LA FIRA DE TEATRE INFANTIL I JUVENIL DE LES ILLES BALEARS

La Mostra d'Igualada i Sa Xerxa, organitzadora de la Fira de Teatre Infantil i Juvenil de les Illes Balears que es celebra anualment a Vilafranca de Bonany (Mallorca) han arribat a un acord de col·laboració que preveu sortejar un viatge per a quatre persones en cada una de les fires per poder assistir a l'altra. Així doncs, aquest any La Mostra d'Igualada rebrà la família que va guanyar el viatge sortejat a Vilafranca de Bonany el 2010 i durant La Mostra d'Igualada es sortejarà el viatge i l'estada a la 10a edició de la Fira de Teatre Infantil i Juvenil de les Illes Balears que es celebrarà al mes d'octubre de 2011 a Mallorca. El veredictes del sorteig es farà públic el diumenge dia 10 d'abril, a les 19 hores a la plaça de l'Ajuntament d'Igualada, abans de l'espectacle musical *Anem a veure món*. El viatge és gentilesa de l'agència de viatges **Over Fer Frans**.

ACORD AMB EL CANAL SÚPER3

Enguany La Mostra d'Igualada ha arribat a un acord amb Súper3, el canal de Televisió de Catalunya destinat al públic infantil. Aquest acord, que es visualitzarà amb el lema "Súper3 amb La Mostra d'Igualada" permet, d'una banda comptar amb l'actuació de la banda SP3 a la cloenda de La Mostra d'Igualada (diumenge 10 d'abril, a les 19 hores a la plaça de l'Ajuntament) i, de l'altra, la difusió que en farà Súper3 de La Mostra d'Igualada entre els seus espectadors i socis del Club Súper3. Alguns dels espectacles de La Mostra d'Igualada compten amb descomptes per als socis del Club Súper 3.

ENTRADES AMAGADES A LA CIUTAT D'IGUALADA

La Mostra d'Igualada amagarà entrades i descomptes per la ciutat d'Igualada. La idea és posar en marxa una acció de geocaching (www.geocaching.com), una gimcana de cerca del tresor pensada per a totes les edats i per jugar-hi amb família. Es tracta d'un joc de pistes pensat per fer-lo amb un GPS. L'activitat es posarà en marxa de cara al darrer cap de setmana del mes de març i se n'informarà a través de la pàgina de Facebook de La Mostra d'Igualada (www.facebook.com/lamostraigualada) i del perfil de Twitter (@mostraigualada).

16. Pressupost

INGRESSOS		DESPESES	
Recursos propis		Organització 247.927	
Taquilles	17.150	Personal	
Subvencions		Infraestructura	
ICIC - Àrea d'Arts Escèniques	184.450	Llotja	
Ajuntament d'Igualada	100.750	Companyies i professionals 70.457	
Diputació de Barcelona	7.375		
Dir. Gral. Cooperació Cultural	2.500	Comunicació 30.225	
ICIC - Àrea Prom. Internacional	2.000		
Institut Ramon Llull	1.800	Altres 16.191	
Patrocinadors 20.500			
Altres 28.275			
Venda publicitat, marxandatge, lloguers estands llotja, etc.			
TOTAL INGRESSOS	364.800	TOTAL DESPESES	364.800

17. Informació, acreditacions i horaris d'atenció per a mitjans de comunicació

INFORMACIÓ

Durant els dies de celebració de La Mostra d'Igualada – 22a Fira de teatre infantil i juvenil (del 6 al 10 d'abril), l'oficina de premsa de La Mostra s'ubicarà al Museu de la Pell d'Igualada i Comarcal de l'Anoia. Disposeu d'un telèfon 24 hores per si teniu qualsevol necessitat. És el mòbil 689 068 908 i la persona de contacte és Gemma Moncho.

Compteu també amb la secció 'premsa' de la nostra pàgina web (www.lamostraigualada.cat) on hi trobareu informació actualitzada, imatges en bona qualitat, etc. Igualment, podeu visitar la nostra pàgina del Facebook (www.facebook.com/lamostraigualada) i el perfil a Twitter (@mostraigualada). Per piular sobre La Mostra d'Igualada farem servir el hashtag #mostraigualada. També podeu consultar el canal a Youtube: www.youtube.com/user/lamostraigualada.

ACREDITACIONS

Per tal de poder gestionar les acreditacions per a La Mostra d'Igualada us agrairíem que **abans del dimecres 30 de març** formalitzeu la inscripció *on-line* a través de la secció 'premsa' del web www.lamostraigualada.cat. Aquesta sol·licitud

d'inscripció per assistir a La Mostra com a mitjà de comunicació és un pas previ a l'acreditació i en cap cas confirma l'acceptació d'aquesta. Rebut el formulari, el Servei de Premsa de La Mostra d'Igualada es posarà en contacte amb vosaltres.

Les invitacions i acreditacions per als mitjans de comunicació s'hauran de passar a recollir a l'oficina de premsa. **L'horari de l'oficina de premsa durant els dies de La Mostra d'Igualada serà:**

Dimecres 6 d'abril: de 16 h a 19:30 h

Dijous 7, divendres 8 i dissabte 9 d'abril: de 10 h a 19 h

Diumenge 10 d'abril: de 10 h a 17 h

Fora d'aquests horaris ens localitzareu al telèfon: 689 068 908 (Gemma Moncho).

RECORDEU

Les comunicacions del Servei de Premsa de La Mostra d'Igualada es realitzen a través de correu electrònic. Tot aquells mitjans de comunicació i periodistes que vulgueu estar al dia de la informació que genera la fira i rebre les nostres notícies ens podeu trucar o enviar un correu electrònic a l'adreça premsa@lamostraigualada.cat amb les vostres dades de contacte i les del mitjà per al qual treballeu i us inclourem a la nostra base de dades.

18. Crèdits

Organitza:

Institut Català d'Indústries Culturals (ICIC) de la Generalitat de Catalunya
Ajuntament d'Igualada

Institucions col·laboradores:

Diputació de Barcelona
Conselleria de Cultura i Educació del Govern de les Illes Balears
Institut Ramon Llull

Amb la participació de:

Fundació Xarxa d'Espectacle Infantil i Juvenil de Catalunya
Agrupació d'Entitats Rialles a Catalunya
Associació Professional de Teatre per a Tots els Públics (TTP)

Col·labora:

Obra Social de CatalunyaCaixa

Patrocina:

Abacus Cooperativa

Amb el suport de:

Carnet Jove
Cavall Fort
Club Súper3
Club Tr3sC
FiraTàrrrega
Remm Guitart
Supermas

Mitjans de comunicació oficials:

Catalunya Ràdio
TV3
Vilaweb

Mitjans col·laboradors:

Anoiadiari.cat
La Veu
Ràdio Igualada
Conca TV
Teatral.net

Mecenes:

Apartaments Ramblanova
Els Curtidors
Garatge Montserrat
Grup Jardí
Gumà
Hotel Amèrica
Llibreria Aqualata
Pintures Planell
Poch i Ruana

Venda de localitats:

Tel·entrada: 902 10 12 12 / www.telentrada.com / Caixers de CatalunyaCaixa

Equip de La Mostra d'Igualada – 22a Fira de teatre infantil i juvenil

Gerent: Òscar Balcells
Director artístic: Òscar Rodríguez
Infraestructura i professionals: Toni Poch
Cap tècnic: Xavier Amat
Coordinació serveis municipals: Francesc Rossell
Comunicació: Alba Osuna i Cristina Armenteras
Premsa: Gemma Moncho i Núria Cañamares
Relacions externes: Gemma Moncho
Secretaria: Montse Valentí
Cap de voluntaris: Abel Ramos
Cap de taquilles: Arnau Vinós

I tots els voluntaris i voluntàries d'Igualada que any rere any fan possible La Mostra d'Igualada.

Adreça:

La Mostra d'Igualada – 22a Fira de teatre infantil i juvenil
c/ de la Trinitat, 12
08700 Igualada
Telèfon: 93 806 69 45
www.lamostraigualada.cat
Horari: Matins de 10 a 14 i tardes de 16 a 20 hores.

la mostra

22a fira de teatre infantil i juvenil
igualada



Organitza:



Institucions col·laboradores:



Mitjans col·laboradors:



Mecenes:



Col·labora:



Amb la participació de:



Amb el suport de:



Patrocina:



Mitjans de comunicació oficials:



Venda de localitats:

