

PROGRAMA DE ACTIVIDADES 2012
PROGRAMA D'ACTIVITATS 2012



SEMANA DE LA **CULTURA CATALANA** 2012

*Avui es Sant Jordi -es dia de flors
diada de roses,- que ja s'han desclos.*

*Voldria fixar-ne -aqui el gran perfum
i omplir aquest plana- d'olors i de llum.*

DEL 20 AL 28 DE ABRIL

*Seria en memoria -del jorn senyalat
que jo en cosa teva -mon nom he posat.*

SEMANA DE LA CULTURA CATALANA EN MADRID

La Semana de la Cultura Catalana en Madrid de este año tendrá un gran protagonista: Antoni Gaudí. La exposición "GAUDÍ LAB", organizada por la empresa Advanced Leisure Systems y patrocinada por la Fundación AGBAR i la Obra Social La Caixa, es extraordinaria y nos muestra, a través de la Cripta de la Colònia Güell y de objetos personales de Gaudí, cedidos por el Museo Diocesano de Barcelona, la auténtica personalidad del gran arquitecto. En este contexto, el arquitecto conservador de la Sagrada Familia, Sr. Jordi Bonet, pronunciará una conferencia en Blanquerna, el día 26 de abril.

Durante la Semana de la Cultura Catalana hay que destacar la representación de la ópera "El Superbarbero de Sevilla", producción del Gran Teatro del Liceo, para el público juvenil.

Hablaremos también de la "Nova Cançó", en su 50º aniversario y de literatura catalana, con una mesa redonda de autores premiados recientemente.

Como siempre, el cine catalán también está presente esta semana, con el ciclo Cine y Literatura, organizado conjuntamente con la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España, en el que se proyectarán películas basadas en reconocidas obras de la literatura catalana.

El año 2012 es un año importante para la música catalana. Año en el cual se celebran aniversarios de músicos catalanes tan relevantes como Toldrà, Mompou y Montsalvatge, a quienes se les homenajeará en Madrid. Tenemos que destacar también el ciclo de conciertos dedicados este año al Maestro Joan Guinjoan, a quien la Orquesta Nacional le ha concedido la "Carta Blanca".

La cultura catalana está presente en Madrid durante todo el año. No solamente el Centro Cultural Blanquerna, sino también instituciones culturales madrileñas la tienen presente en sus programaciones, hecho que queremos destacar y agradecer públicamente.

En torno a la festividad de Sant Jordi, desde la Delegación del Gobierno de la Generalitat de Cataluña en Madrid hacemos un esfuerzo en programar la "Semana de la Cultura Catalana", que siempre ha sido bien recibida por las instituciones y la gente de Madrid y que ya es un referente cultural en la capital.

Esperemos que disfrutéis de esta programación.

Jordi Casas i Bedós

Delegado del Gobierno de la Generalitat de Cataluña en Madrid

SETMANA DE LA CULTURA CATALANA A MADRID

La Setmana de la Cultura Catalana a Madrid d'enguany tindrà un gran protagonista: Antoni Gaudí. L'exposició GAUDÍ LAB, organitzada per l'empresa Advanced Leisure Systems i patrocinada per la Fundació AGBAR i l'Obra Social La Caixa, és extraordinària i ens mostra, a través de la Cripta de la Colònia Güell i d'objectes personals de Gaudí, cedits pel Museu Diocesà de Barcelona, l'autèntica dimensió del gran arquitecte. En aquest context, l'arquitecte conservador de la Sagrada Família, Sr. Jordi Bonet, pronunciarà una conferència a Blanquerna, el dia 26 d'abril.

Durant la Setmana de la Cultura Catalana cal destacar la representació de l'òpera "El Superbarber de Sevilla", producció del Gran Teatre del Liceu, per a públic jove.

Parlarem també de la "Nova Cançó", en el seu 50è. aniversari i de literatura catalana, amb una taula rodona d'autors guardonats recentment.

Com sempre, el cinema català també està present aquesta setmana, amb el cicle Cine i Literatura, organitzat conjuntament amb l'Acadèmia de les Arts i les Ciències Cinematogràfiques d'Espanya, en el decurs del qual es projectaran pel·lícules basades en reconegudes obres de la literatura catalana.

L'any 2012 és un any important per a la música catalana. Any en el qual se celebren aniversaris de músics catalans tan rellevants com Toldrà, Mompou i Montsalvatge, als quals durant l'any es retrà homenatge a Madrid. Hem de destacar també el cicle de concerts dedicats enguany al Mestre Joan Guinjoan, a qui l'Orquesta Nacional li ha concedit la "Carta Blanca".

La cultura catalana és present a Madrid durant tot l'any. No solament el Centre Cultural Blanquerna, sinó també institucions culturals madrilenyes la tenen present en les seves programacions, fet que públicament volem destacar i agrair.

Al voltant de la festivitat de Sant Jordi, des de la Delegació del Govern de la Generalitat de Catalunya a Madrid fem un esforç en programar la "Setmana de la Cultura Catalana", que sempre ha estat ben rebuda per les institucions i la gent de Madrid i que ja és un referent cultural a la capital.

Esperem que gaudiu d'aquesta programació.

Jordi Casas i Bedós

Delegat del Govern de la Generalitat de Catalunya a Madrid

SAN JORGE

La leyenda de San Jorge y el dragón

Según la tradición popular, San Jorge era un militar romano nacido en el siglo III en la Capadocia (Turquía). El santo, que servía bajo las órdenes del emperador Diocleciano, se negó a ejecutar un edicto del emperador que le obligaba a perseguir a los cristianos y por esta razón fue martirizado y decapitado por sus coetáneos. Muy pronto se empezó a venerar como santo en la zona oriental del Imperio Romano y enseguida aparecieron historias fantásticas ligadas a su figura.

La versión de la leyenda más popular en Cataluña explica que en Montblanc (Conca de Barberà) vivía un dragón terrible que causaba estragos entre la población y el ganado. Para apaciguarlo, se sacrificaba al monstruo una persona escogida por sorteo. Un día la suerte señaló a la hija del rey, que habría muerto de no ser por la aparición de un bello caballero con armadura que se enfrentó al dragón y lo mató. La tradición añade que de la sangre derramada nació un rosal de flores rojas.

Sant Jordi en Cataluña

La celebración no puede ser más sencilla: el ritual consiste en pasear, comprar una rosa, un libro o las dos cosas, para regalar a las personas queridas, familiares y amigos.

El origen de esta fiesta tan singular la encontramos en una mezcla de tradiciones y costumbres de épocas diferentes. Coincide el hecho de que Sant Jordi sea el patrón de Cataluña (de forma oficial desde el año 1456, aunque se le veneraba desde el siglo VIII), con la costumbre, también medieval, de celebrar una feria de rosas o la fiesta "de los enamorados" en el Palacio de la Generalitat.

SANT JORDI

La leyenda de Sant Jordi i el drac

Segons la tradició popular, Sant Jordi era un militar romà nascut al segle III a la Capadòcia (Turquia). El sant, que estava sota les ordres de l'emperador Dioclecian, va negar-se a portar a terme l'edicte de l'emperador que ordenava perseguir els cristians i per aquest motiu va ser ésser martiritzat i decapitat pels seus coetanis. Molt aviat es va començar a venerar com a màrtir a la part oriental de l'Imperi Romà i de seguida aparegueren històries fantàstiques lligades a la seva figura.

La versió de la llegenda més popular a Catalunya explica que a Montblanc (Conca de Barberà) hi havia un drac terrible que causava estralls a homes i bèsties. Per apaivagar-lo, s'escollia per sorteig una persona que era lliurada en sacrifici al monstre. Un dia la sort va assenyalar la filla del rei, que hauria mort a mans de la fera si no hagués estat per l'aparició d'un bell cavaller que es va enfrontar al drac i el va matar. La tradició afegeix que de la sang vessada va néixer un roser de flors vermelles.

Sant Jordi a Catalunya

La celebració no pot ser més senzilla: el ritual consisteix en, tot passejant, comprar una rosa, un llibre, o ambdues coses, per regalar a estimats, familiars i amics.

L'origen d'aquesta festa tan singular la trobem en una barreja de tradicions i costums d'èpoques diferents. Coincideix el fet que Sant Jordi sigui patró de Catalunya (de manera oficial des de l'any 1456, tot i que se'l venerava ben bé des del segle VIII), amb el costum, també medieval, de celebrar una Fira de rosas o la festa "dels Enamorats" al Palau de la Generalitat.

PROGRAMA / PROGRAMA

20 ABRIL viernes / divendres

19:30h. > **Centro Cultural Blanquerna** (Pag. 10)

Presentación del libro *Barcelona, del Rock Progresivo a la Música Layetana y Zeleste*.

Presentació del llibre *Barcelona, del Rock Progressiu a la Música Layetana i Zeleste*.

21 ABRIL sábado / dissabte

19:30h. > **Cercle Català** (Pag. 9)

Inauguración de la exposición: Lleida, aquella ciutat. Fotografías de Josep Porta Mesalles.

Inauguració de l'exposició: Lleida, aquella ciutat. Fotografies de Josep Porta Mesalles.

20:00h. > **Centro Cultural Blanquerna** (Pag. 16)

Concierto de Habaneras a cargo del grupo *Els Rogers*.

Concert d'Havaneres a càrrec del grup *Els Rogers*.

23 ABRIL lunes / dilluns

18:00h. > **Cercle Català** (Pag. 16)

Concierto de música clásica a cargo del *Diabulus in Trio*.

Concert de música clàssica a càrrec de *Diabulus in Trio*.

19:00h. > **Academia de Cine** (Pag. 19)

Proyección de la película *El Mar*.

Projecció de la pel·lícula *El Mar*.

19:30h. > **Centro Cultural Blanquerna** (Pag. 10)

Entrega de los premios del Concurso de Cuentos de Sant Jordi (EOI-Jesús Maestro).

Entrega dels premis del Concurs de Contes de Sant Jordi (EOI-Jesús Maestro).

19:30h. > **Centro Cultural Blanquerna** (Pag. 20)

Mesa redonda: *Xavier Montsalvatge (1912-2002): Una voz caleidoscópica*.

Taula rodona: *Xavier Montsalvatge (1912-2002): Una veu calidoscòpica*.

20:00h. > **Cercle Català** (Pag. 12)

Obra de teatro *Criatures*.

Obra de teatre *Criatures*.

24 ABRIL martes / dimarts

19:00h. > **Centro Cultural Blanquerna** (Pag. 20)

Mesa redonda: *La Nova Cançó, vista y oída desde Madrid*.

Taula rodona: *La Nova Cançó, vista i escoltada des de Madrid*.

19:00h. > **Academia de Cine** (Pag. 19)

Proyección de la película *Morir o no*.

Projecció de la pel·lícula *Morir o no*.

25 ABRIL miércoles / dimecres

19:00h. > **Academia de Cine** (Pag. 19)

Proyección de la película *Terra Baixa*.

Projecció de la pel·lícula *Terra Baixa*.

19:30h. > **Centro Cultural Blanquerna** (Pag. 11)

Mesa redonda: *Perspectives de la literatura catalana actual*.

Taula rodona: *Perspectives de la literatura catalana actual*.

19:30h. > **Cercle Català** (Pag. 17)

Concierto a cargo de la soprano Marta Toba, el tenor Alberto Herranz y el pianista Alberto Joia.

Concert a càrrec de la soprano Marta Toba, el tenor Alberto Herranz i el pianista Alberto Joia.

19:30h. > **Universidad Complutense de Madrid** (Pag. 17)

Concierto del guitarrista Carles Trepapat.

Concert del guitarrista Carles Trepapat.

26 ABRIL jueves / dijous

19:00h. > **Academia de Cine** (Pag. 19)

Proyección de la película *El perquè de tot plegat*.

Projecció de la pel·lícula *El perquè de tot plegat*.

19:00h. > **Centro Cultureal Blanquerna** (Pag. 21)

Conferencia: *La Capilla de la Colònia Güell en el proceso creativo de Gaudí*.

Conferència: *La Capella de la Colònia Güell en el procés creatiu de Gaudí*.

19:30h. > **Casa Sefarad** (Pag. 17)

Concierto de dos pianos a cargo del dúo Puente-Narejos.

Concert de dos pianos a càrrec del duo Puente-Narejos.

20:00h. > **Cercle Català** (Pag. 12)

Obra de teatro *Ens veiem a Atenes*.

Obra de teatre *Ens veiem a Atenes*.

27 ABRIL viernes / divendres

18:00h. > **Centro Cultural Blanquerna** (Pag. 11)

Classe Zero, catalán para principiantes.

Classe Zero, català per a principiants.

19:00h. > **Círculo de Bellas Artes** (Pag. 13)

Ópera *El superbaber de Sevilla*.

Òpera *El superbaber de Sevilla*.

28 ABRIL sábado / dissabte

11:30h. (cat.) y 12:30h. (cast.)

> **Centro Cultural Blanquerna** (Pag. 14)

Programación Infantil de títeres: *Tu padre baila el Dragón*.

Programació Infantil de titelles: *Ton pare balla el Drac*.

18:00h. > **Cercle Català** (Pag. 14)

Pasacalles y animación infantil a cargo de *Sac Espectacles*.

Cercavila i animació infantil a càrrec de *Sac Espectacles*.

EXPOSICIONES / EXPOSITIONS

GAUDÍ LAB

10 ABRIL - 30 JUNIO 10 ABRIL - 30 JUNY

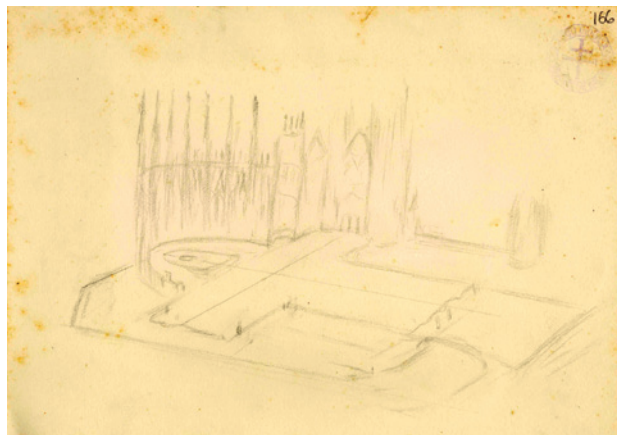
El Centro Cultural Blanquerna tiene el honor de presentar, por primera vez en Madrid, una exposición única sobre el genio del arquitecto catalán más famoso de todos los tiempos, Antoni Gaudí. A través de "GAUDÍ LAB", el público madrileño podrá conocer el taller de innovación arquitectónica más sorprendente del siglo XX: la Cripta de la Colonia Güell, un laboratorio de ideas donde la creatividad del artista brota en toda su magnificencia dando lugar a nuevos planteamientos constructivos y formales que culminarían con su obra maestra, la Sagrada Familia.

Se mostrarán de forma exclusiva piezas originales, algunas inéditas, para aproximar al gran público la comprensión del método del arquitecto más revolucionario de la historia y con más obras declaradas Patrimonio de la Humanidad. "GAUDÍ LAB" ha sido organizada por Advanced Leisure Services (empresa gestora de la Colonia Güell) y el Centro Cultural Blanquerna, producida por el Museo Diocesano de Barcelona y patrocinada por la Obra Social "La Caixa" y la Fundación AGBAR.



El Centre Cultural Blanquerna té l'honor de presentar, per primer cop a Madrid, una exposició única sobre el geni de l'arquitecte català més famós de tots els temps, Antoni Gaudí. A través de "GAUDÍ LAB", el públic madrileny podrà conèixer el taller d'innovació arquitectònica més sorprenent del segle XX: la Cripta de la Colònia Güell, un laboratori d'idees on la creativitat de l'artista brota en tota la seva magnificència donant lloc a nous plantejaments constructius i formals que culminarien amb la seva obra maestra, la Sagrada Família.

Es mostrarán de forma exclusiva peces originals, algunes inèdites, per tal d'apropar al gran públic la comprensió del mètode de l'arquitecte més revolucionari de la història i amb més obres declarades Patrimoni de la Humanitat. "GAUDÍ LAB" ha estat organitzada per Advanced Leisure Services (empresa gestora de la Colònia Güell) i el Centre Cultural Blanquerna, produïda pel Museu Diocesà de Barcelona i patrocinada per l'Obra Social "La Caixa" i la Fundació AGBAR.



Dibujo de la planta de la Sagrada Família.
Lápiz sobre cartulina 25 x 17,5 cm.
Barcelona, 24-II-1915. Archivo Diocesano de Barcelona.

Dibuix de la planta de la Sagrada Família.
Llapis sobre cartolina 25 x 17,5 cm.
Barcelona, 24-II-1915. Arxiu Diocesà de Barcelona.

ABRIL sábado / dissabte 19:30h.
21 > CERCLE CATALÀ (Pza. España, 6)

Inauguración de la exposición: Lleida, aquella ciutat. Fotografies de Josep Porta Mesalles.

Inauguració de l'exposició: Lleida, aquella ciutat. Fotografies de Josep Porta Mesalles.

LITERATURA Y LENGUA CATALANA / LITERATURA I LLENGUA CATALANA

ABRIL viernes / divendres 19:30h.
20 > CENTRO CULTURAL BLANQUERNA (Alcalá,44)

Presentación del libro *Barcelona, del Rock Progresivo a la Música Layetana y Zeleste*.



Este libro nos lleva a la Barcelona musical de los setenta y la enmarca en su contexto histórico partiendo de los últimos coletazos del franquismo y la posterior transición, declive y decadencia de la música de Barcelona. Interviene: Àlex Gómez-Font (autor del libro), José Miguel López (periodista musical de RNE3), Emili Baleriola (guitarrista, compositor y ex-miembro de Máquina! y de la Orquesta Plateria) y Javier de Castro (director de la colección Música de Editorial Milenio).

Presentació del llibre *Barcelona, del Rock Progresiu a la Música Layetana i Zeleste*.

Aquest llibre ens porta a la Barcelona musical dels setanta i l'emmarca en el seu context històric partint dels darrers dies del franquisme i la posterior transició, declivi i decadència de la música de Barcelona.

Intervenen: Àlex Gómez-Font (autor del llibre), José Miguel López (periodista musical de RNE3), Emili Baleriola (guitarrista, compositor i exmembre de Màquina! i de l'Orquestra Plateria) i Javier de Castro (director de la col·lecció Música d'Editorial Milenio).

ABRIL lunes / dilluns 19:30h.
23 > CENTRO CULTURAL BLANQUERNA (Alcalá,44)

Entrega de los premios del Concurso de Cuentos de Sant Jordi (EOI-Jesús Maestro).

Los alumnos de catalán de todos los niveles del EOI-Jesús Maestro, participan en el concurso de cuentos anual por el día de Sant Jordi. Habrá premios para todos los participantes y dos premios para cada categoría: uno del jurado y otro por votación popular.

Entrega dels premis del Concurs de Contes de Sant Jordi (EOI-Jesús Maestro).

Els alumnes de català de tots els nivells de l'EOI-Jesús Maestro, participen al concurs de contes anual per la Diada de Sant Jordi. Hi hauran premis per tots els participants i dos premis per cada categoria: un del jurat i un altre per votació popular.

ABRIL miércoles / dimecres 19:30h.
25 > CENTRO CULTURAL BLANQUERNA (Alcalá,44)

Mesa redonda *Perspectivas de la literatura catalana actual*.

Escritores galardonados en lengua catalana presentarán el actual panorama literario de esta lengua ante el público madrileño. La mesa contará con la presencia de Marta Pessarrodona (Premio Nacional de Cultura en Literatura 2011), Sebastià Alzamora (Premio Sant Jordi 2011), Joan Francesc Mira (Premio de la Crítica a la narrativa catalana 2008) y Antoni Vives (Premio Joan Crexells 2011). El moderador será Ignasi Riera, prolífico novelista, articulista y ensayista.

Taula rodona *Perspectives de la literatura catalana actual*.

Escriptors guardonats en llengua catalana presentaran l'actual panorama literari d'aquesta llengua davant del públic madrileny. La taula comptarà amb la presència de Marta Pessarrodona (Premi Nacional de Cultura en Literatura 2011), Sebastià Alzamora (Premi Sant Jordi 2011), Joan Francesc Mira (Premi de la Crítica a la narrativa catalana 2008) i Antoni Vives (Premi Joan Crexells 2011). El moderador serà Ignasi Riera, prolífic novel·lista, articulista i assagista.

ABRIL viernes / divendres 18:00h.
27 > CENTRO CULTURAL BLANQUERNA (Alcalá,44)

Clase Zero, catalán para principiantes.

La Clase Zero es un aula de iniciación dirigida a personas que desconocen la lengua catalana y que desean aprenderla o tener unos conocimientos. Durante 45 minutos recibirán las nociones más básicas de la mano de profesorado catalán.

Clase Zero, català per a principiants.

La Clase Zero és una aula d'iniciació adreçada a persones que desconeixen la llengua catalana i que desitgen aprendre-la. Durant 45 minuts rebran les nocions més bàsiques de la mà de professorat català.

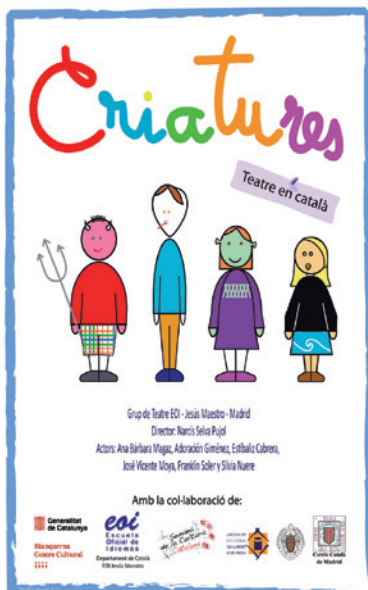


ESCENA / ESCENA

ABRIL 23 lunes / dilluns 20:00h.
> CERCLE CATALÀ (Pza. España, 6)

Obra de teatro *Criatures.*

Con la colaboración del Centro Cultural Blanquerna, el Departamento de catalán de la Escuela Oficial de Idiomas "Jesús Maestro" representa la obra *Criatures*, del grupo T de Teatre, compuesta por fragmentos de obras de teatro de diversos autores catalanes: Sergi Belbel, Paco Mir, Joan Ollé, Àgata Roca, etc. con el ánimo de dar a conocer al público madrileño la producción teatral catalana. **Entrada libre** hasta completar aforo.



Obra de teatro *Criatures.*

Amb la col·laboració del Centre Cultural Blanquerna, el Departament de català de l'Escola Oficial d'Idiomes "Jesús Maestro" representa l'obra *Criatures*, del grup T de Teatre, composta per fragments d'obres de teatre de diversos autors catalans: Sergi Belbel, Paco Mir, Joan Ollé, Àgata Roca, etc. amb l'ànim de donar a conèixer al públic madrileny la producció teatral catalana.

Entrada lliure fins a completar l'aforament.

ABRIL 26 jueves / dijous 20:00h.
> CERCLE CATALÀ (Pza. España, 6)

Obra de teatro *Ens veiem a Atenes.*

Teatro ARTIFICI: *Ens veiem a Atenes*, de Miryam Satrustegui. Direcció de Núria Soler.

Obra de teatro *Ens veiem a Atenes.*

Teatre ARTIFICI: *Ens veiem a Atenes*, de Miryam Satrustegui. Direcció de Núria Soler.

ABRIL 27 viernes / divendres 19:00h.
> TEATRO FERNANDO DE ROJAS
CÍRCULO DE BELLAS ARTES (Alcalá, 42)



Òpera *El superbaber de Sevilla.*

Adaptación para todos los públicos de la célebre ópera *Il barbiere di Siviglia* de Gioacchino Rossini. *El superbaber de Sevilla* nos cuenta la historia de Fígaro, un simpático barbero, travieso y descarado que vive en Sevilla, y cómo con su inteligencia y astucia consigue burlar la vigilancia del viejo Bartolo, un hombre avaro y celoso que tenía encerrada a Rosina para obligarla a casarse con él. Finalmente, Fígaro

tiene éxito en su hazaña, y su patrón, el Conde de Almaviva y la joven Rosina se pueden casar.

El ritmo incesante y el humor no faltan en una obra fundamental del repertorio de Rossini. Con el acompañamiento instrumental de un piano, una flauta y un contrabajo, el Liceo presenta una nueva producción llena del ingenio de la compañía Tricicle.

Duración aproximada: 1 hora y 15 minutos.

Entrada por invitación.

Espectáculo cantado en catalán.

Òpera *El superbaber de Sevilla.*

Adaptació per a tots els públics de la cèlebre òpera *Il barbiere di Siviglia* de Gioacchino Rossini. *El superbaber de Sevilla* ens explica la història de Fígaro, un simpàtic barber, entremaliat i descarcat que viu a Sevilla, i com amb la seva intel·ligència i astúcia aconsegueix enganyar la vigilància del vell Bartolo, un home avar i gelós que tenia tancada a la Rosina per obligar-la així a casar-se amb ell. Finalment, Fígaro té èxit en la seva gesta, i el seu patró, el Comte d'Almaviva i la jove Rosina es poden casar.

El ritme incessant i l'humor no falten en una obra fonamental del repertori de Rossini. Amb l'acompanyament instrumental d'un piano, una flauta i un contrabaix, el Liceu presenta una nova producció plena de l'enginy de la companyia Tricicle.

Durada aproximada: 1 hora i 15 minuts.

Entrada per invitació.

Espectacle cantat en català.

ESCENA / ESCENA

ABRIL sábado / dissabte 11:30h. (cat.) y 12:30h. (cast.)
28 > CENTRO CULTURAL BLANQUERNA (Alcalá, 44)

Programación Infantil de títeres: *Tu padre baila el Dragón.*

En el pueblo de Vilatróns se acerca la fiesta mayor y el Dragón, el mejor bailarín de la región, se ha puesto enfermo. Tiene una enfermedad muy difícil de curar; sin embargo, tres músicos valientes y decididos irán a tierras lejanas a buscar el remedio para curarlo. ¿Lo encontrarán?, ¿conseguirán volver a Vilatróns?, ¿el Dragón se pondrá bueno?... Deberás venir a escuchar el cuento para descubrirlo. A partir de 3 años.



Programació Infantil de titelles: *Ton pare balla el Drac.*

Al poble de Vilatróns s'apropa la festa major i el Drac, el millor ballador de la contrada, s'ha posat malalt. Té una malaltia molt difícil de curar, però, tres músics valents i decidits aniran a terres llunyanes a cercar el remei per guarir-lo. El trobaran?, aconseguiran tornar a Vilatróns?, el Drac es posarà bo?... Hauréu de venir a escoltar el conte per descobrir-ho. Entrada lliure fins omplir l'aforo. A partir de 3 anys.

ABRIL sábado / dissabte 18:00h.
28 > CERCLE CATALÀ (Pza. España, 6)

Pasacalles y animación infantil a cargo del grupo leridano *Sac Espectacles.*

El Cercle Català os invita al pasacalle infantil que tendrá lugar en la Plaza de España.

Cercavila i animació infantil a càrrec del grup lleidatà *Sac Espectacles.*

El Cercle Català us convida al cercavila infantil que tindrà lloc a la Plaça de Espanya.



MÚSICA / MÚSICA

ABRIL 21 sábado / dissabte 20:00h.
> CENTRO CULTURAL BLANQUERNA (Alcalá, 44)

Concierto de Habaneras a cargo del grupo *Els Rogers*.

Els Rogers nos acercarán a las clásicas habaneras y a la canción marinera más alentadora, el grupo está formado por cuatro componentes: un acordeón, una guitarra, un tenor, un barítono y coros. Las habaneras cuentan con una importante tradición en la costa de Cataluña, siendo imprescindibles en las fiestas mayores de los pueblos de la costa.

Concert d'Havaneres a càrrec del grup *Els Rogers*.



Els Rogers ens aproparan a les clàssiques havaneres i a la cançó marinera més encoratjadora, el grup està format per quatre components: un acordió, una guitarra, un tenor, un baríton i cors. Les havaneres compten amb una important tradi-

ció a la costa de Catalunya, sent imprescindibles en les festes majors dels pobles de la costa.

ABRIL 23 lunes / dilluns 18:00h.
> CERCLE CATALÀ. AUDITORIO (Pza. España, 6)

Concierto de música clásica a cargo del *Diabulus in Trio*.

Diabulus in Trio, músics de la Orquesta Sinfónica Julià Carbonell de les Terres de Lleida (OJC), interpretaran obres de Granados, Toldrà, Stravinsky y Schickele.

Concert de música clàssica a càrrec de *Diabulus in Trio*.

Diabulus in Trio, músics de l'Orquesta Simfònica Julià Carbonell de les Terres de Lleida (OJC), interpretaran obres de Granados, Toldrà, Stravinsky i Schickele.



ABRIL 25 miércoles / dimecres 19:30h.
> SALÓN DE GRADOS. FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA (EDIF. B - UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID (Av. Prof. Aranguren s/n)

Concierto del guitarrista Carles Trepal.

Carles Trepal interpretará obras de los compositores Fernando Sor, Gaspar Cassadó, Emilio Pujol, Isaac Albéniz, Frederic Mompou y Miguel Llobet. **Entrada libre** hasta completar aforo.

Concert del guitarrista Carles Trepal.

Carles Trepal interpretarà obres dels compositors Ferran Sor, Gaspar Cassadó, Emilio Pujol, Isaac Albéniz, Frederic Mompou i Miguel Llobet. **Entrada lliure** fins a completar aforament.

ABRIL 25 miércoles / dimecres 19:30h.
> CERCLE CATALÀ. AUDITORIO (Pza. España, 6)

Concierto a cargo de la soprano Marta Toba, el tenor Alberto Herranz y el pianista Alberto Joia.

Durante el concierto se interpretarán obras de Chopin, Liszt, Falla, Puccini y Penella entre otros.

Concert a càrrec de la soprano Marta Toba, el tenor Alberto Herranz i el pianista Alberto Joia.

Durant el concert s'interpretaran obres de Chopin, Liszt, Falla, Puccini i Penella entre altres.

ABRIL 26 jueves / dijous 19:30h.
> CASA SEFARD (Palacio de Cañete, calle Mayor 69)

Concierto de dos pianos a cargo del dúo Puente-Narejos.

El Centro Sefarad Israel en colaboración con el Centro Cultural Blanquerna participa en la Semana de la Cultura Catalana en Madrid con un concierto de dos pianos a cargo de los pianistas Isabel Puente y Antonio Narejos. Durante el concierto interpretarán obras de los compositores catalanes **Xavier Monsalvatge** y **Joan Guinjoan**, coincidiendo con la celebración de sendos aniversarios.

Entrada libre hasta completar aforo.

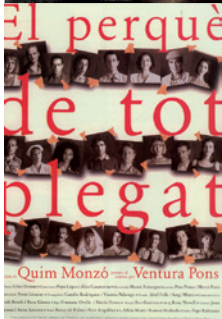
Concert de dos pianos a càrrec del duo Puente-Narejos.

El Centre Sefarad Israel en col·laboració amb el Centre Cultural Blanquerna participa a la Setmana de la Cultura Catalana a Madrid amb un concert de dos pianos a càrrec dels pianistes Isabel Pont i Antonio Narejos. Durant el concert interpretaran obres dels compositors catalans **Xavier Monsalvatge** i **Joan Guinjoan**, coincidint amb la celebració de sengles aniversaris. **Entrada lliure** fins a completar aforament.

CINE / CINEMA

CICLO DE CINE Y LITERATURA CATALANA CICLE DE CINE I LITERATURA CATALANA

23 - 26 ABRIL 23 - 26 ABRIL



El Centro Cultural Blanquerna en colaboración con la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España han organizado un ciclo de cine dedicado a las producciones audiovisuales basadas en obras de la literatura catalana. Del 23 al 26 de abril se proyectarán adaptaciones literarias que abarcan desde grandes clásicos como *Terra Baixa* de Àngel Guimerà, a novelas más contemporáneas como *El perquè de tot plegat* de Quim Monzó. A lo largo de la semana podrán verse películas de directores consagrados como Ventura Pons o Agustí Villaronga, y también, por primera vez en Madrid se proyectará *Terra Baixa* de Isidro Ortiz. Antes de cada película se exhibirán los cuatro cortometrajes nominados en la categoría de "Mejor cortometraje" de la IV edición de los Premios Gaudí de la Acadèmia del Cinema Català. Todas las películas se proyectarán en versión original subtitulada al español.

El Centre Cultural Blanquerna en col·laboració amb l'Acadèmia de les Arts i les Ciències Cinematogràfiques de Espanya, han organitzat un cicle de cinema dedicat a les produccions audiovisuals basades en obres de la literatura catalana. Del 23 al 26 d'abril es projectaran adaptacions literàries que abasten des de grans clàssics com *Terra Baixa* d'Àngel Guimerà, a novel·les més contemporànies com *El perquè de tot plegat* de Quim Monzó. Durant la setmana es podran veure pel·lícules de directors consagrats com Ventura Pons o Agustí Villaronga, i també, per primera vegada a Madrid es projectarà *Terra Baixa* d'Isidro Ortiz. Abans de cada pel·lícula s'exhibiran els quatre curtmetratges nominats en la categoria de "Millor curtmetratge" de la IV edició dels Premis Gaudí de l'Acadèmia del Cinema Català. Totes les pel·lícules es projectaran en versió original subtitulada al castellà.

ABRIL 23 lunes / dilluns 19:00h.
> SALA DE PROYECCIONES DE LA ACADEMIA DE CINE (Zurbano,3)

El Mar.

Dirección: Agustí Villaronga (basada en la novela homónima de Blai Bonet). Año: 2000. Duración: 111'.

El Mar.

Direcció: Agustí Villaronga (basada en la novel·la homònima de Blai Bonet). Any: 2000. Durada: 111'.

ABRIL 24 martes / dimarts 19:00h.
> SALA DE PROYECCIONES DE LA ACADEMIA DE CINE (Zurbano,3)

Morir o no.

Dirección: Ventura Pons (basada en la obra de teatro "Morir" de Sergi Belbel). Año: 1999. Duración: 93'.

Morir o no.

Direcció: Ventura Pons (basada en l'obra de teatre "Morir" de Sergi Belbel). Any: 1999. Durada: 90'.

ABRIL 25 miércoles / dimecres 19:00h.
> SALA DE PROYECCIONES DE LA ACADEMIA DE CINE (Zurbano,3)

Terra Baixa.

Dirección: Isidro Ortiz (basada en la novela homónima de Àngel Guimerà). Año: 2010. Duración: 97'.

Terra Baixa.

Direcció: Isidro Ortiz (basada en la novel·la homònima d'Àngel Guimerà). Any: 2010. Durada: 97'.

ABRIL 26 jueves / dijous 19:00h.
> SALA DE PROYECCIONES DE LA ACADEMIA DE CINE (Zurbano,3)

El perquè de tot plegat.

Dirección: Ventura Pons (basada en la novela homónima de Quim Monzó). Año: 1994. Duración: 92'.

El perquè de tot plegat.

Direcció: Ventura Pons (basada en la novel·la homònima de Quim Monzó). Any: 1994. Durada: 92'.

CONFERENCIAS / CONFERÈNCIES

ABRIL lunes / dilluns 19:30h.
23 > CENTRO CULTURAL BLANQUERNA (Alcalá, 44)

Mesa redonda: *Xavier Montsalvatge (1912-2002): Una voz caleidoscópica.*

El Centro Cultural Blanquerna quiere rendir homenaje a los grandes músicos y compositores catalanes del siglo XX. Por ello, y en conmemoración del centenario del nacimiento de Xavier Montsalvatge, se celebrará una conferencia a cargo de Jordi Codina, guitarrista, compositor y amigo de Montsalvatge.

Taula rodona: *Xavier Montsalvatge (1912-2002): Una veu calidoscòpica.*

El Centre Cultural Blanquerna vol retre homenatge als grans músics i compositors catalans del segle XX. Per això, i en commemoració del centenari del naixement de Xavier Montsalvatge, se celebrarà una conferència a càrrec de Jordi Codina, guitarrista, compositor i amic de Montsalvatge.

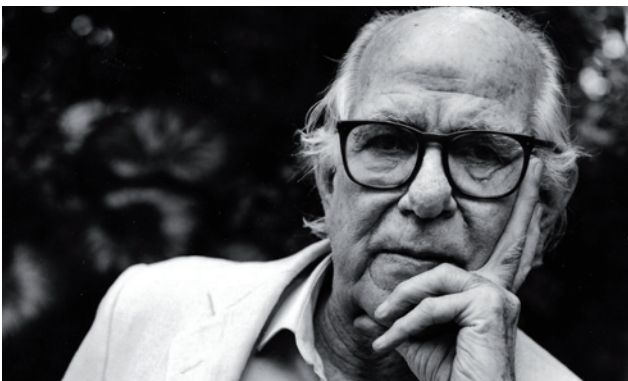


Foto: ACN

ABRIL martes / dimarts 19:00h.
24 > CENTRO CULTURAL BLANQUERNA (Alcalá, 44)

Mesa redonda: *La Nova Cançó, vista y oída desde Madrid.*

Recorrido histórico por “La Nova Cançó”, haciendo especial hincapié en cómo este movimiento reivindicativo en favor del catalán y la libertad tuvo su proyección en Madrid con figuras tan representativas como Raimon o Maria del Mar Bonet.

Taula rodona: *La Nova Cançó, vista i escoltada des de Madrid.*

Recorregut històric per “La Nova Cançó”, fent especial èmfasi de com aquest moviment reivindicatiu a favor del català i la llibertat va tenir la seva projecció a Madrid amb figures tan representatives com Raimon o Maria del Mar Bonet.

ABRIL jueves / dijous 19:00h.
26 > CENTRO CULTURAL BLANQUERNA (Alcalá, 44)

Conferencia: *La Capilla de la Colònia Güell en el proceso creativo de Gaudí.*

El actual director de obras de la Sagrada Familia, Jordi Bonet, hijo de Lluís Bonet discípulo de Gaudí, nos dará las claves de esta obra arquitectónica emblemática.

Conferència: *La Capella de la Colònia Güell en el procés creatiu de Gaudí.*

L'actual director d'obres de la Sagrada Família, Jordi Bonet, fill de Lluís Bonet deixeble de Gaudí, ens donarà les claus d'aquesta obra arquitectònica emblemàtica.



Barcelona Turisme

¡DESCUBRE SANT JORDI EN MADRID!

En la Oficina de Turismo de Cataluña en Madrid puedes encontrar la información perfecta para tus vacaciones en Cataluña. Pero no sólo te facilitamos información, sino que queremos que te sientas más cerca de nuestro destino favorito al menos una vez al año. ¡Por este motivo, cada 23 de abril también se celebra Sant Jordi en Madrid! Este año, en la carpa de información turística de Cataluña podrás participar en el "¡Taller de rosas de fieltro!". Crea tu propia rosa de Sant Jordi en 5 minutos y lúcela como broche. Si quieres descubrir más sobre Cataluña y llevarte más sorpresas, pásate por el Centro Cultural Blanquerna el 23 de abril y búscanos. ¡Te esperamos!

DESCOBREIX SANT JORDI A MADRID!

A l'Oficina de Turisme de Catalunya a Madrid pots trobar la informació perfecta per a les teves vacances a Catalunya. Però no només et facilitem informació, sinó que volem que et sentis més a prop del nostre destí favorit com a mínim un cop l'any. ¡Per això, cada 23 d'abril també se celebra Sant Jordi a Madrid! Aquest any, a la carpa d'informació turística de Catalunya podràs participar en el "Taller de roses de feltre!". Crea la teva pròpia rosa de Sant Jordi en 5 minuts i llueix-la com a fermall. Si vols descobrir més sobre Catalunya i emportar-te més sorpreses, vine al Centre Cultural Blanquerna el 23 d'abril i busca'ns. T'esperem!



Más Turismo en: / Més Turisme en:
www.catalunya.com

 <http://www.facebook.com/catalunyaexperience>

 <http://twitter.com/catexperience>

 <http://www.youtube.com/CatalunyaExperience>

 http://www.flickr.com/groups/catalunya_experience



“Sense les experimentacions a gran escala que vaig fer a la Colònia Güell, a les seves formes guerxes, a les seves columnes helicoidals, als paraboloides de les parets i de les voltes, no m’hagués atrevit a aplicar aquestes geometries al Temple de la Sagrada Família. Per tant, aquest treball ha estat un experiment previ a una nova arquitectura: la capella superior hauria esdevingut una maqueta monumental de les naus i de les cúpules del Temple Expiatori”

Antoni Gaudí

Horario especial “Noche de los libros”:

Horari especial “Noche de los libros”:

De 10.30h a 00.00h



Búscanos en las redes sociales por:

Busca'ns en les xarxes socials per:

ccblanquerna



**Blanquerna
Centre Cultural**



**Generalitat
de Catalunya**