



■ Nota de premsa ■

L'exposició GAUDÍ LAB, la celebració de Sant Jordi, un homenatge a Montsalvatge, el cicle "Cine i Literatura catalana" i una òpera del Liceu de Barcelona seran els eixos centrals

Gaudí, Montsalvatge i el Liceu de Barcelona, protagonistes de la Setmana de la Cultura Catalana que organitza la Generalitat de Catalunya a Madrid

- Entre el **20 i el 28 d'abril**, diversos actes tindran lloc al Centre Cultural Blanquerna i en altres indrets de Madrid.
- Per la festivitat de **Sant Jordi, el 23 d'abril**, Blanquerna obrirà les seves portes sense interrupció des de les 10:30h fins les 24h oferint roses als seus clients.
- Es retrà homenatge al músic **Montsalvatge** amb un concert i una taula rodona.
- En el marc de l'exposició **GAUDÍ LAB** l'arquitecte **Jordi Bonet**, director d'obres de la Sagrada Família, impartirà una conferència el **26 de abril**.

El Centre Cultural Blanquerna (c/ Alcalá, 44 / www.ccblanquerna.cat), seu cultural de la delegació de la Generalitat de Catalunya a Madrid, presentarà la **Setmana de la Cultura Catalana 2012** entre el **23 i el 28 d'abril**, amb un programa que inclou exposicions, conferències, presentacions de llibres, carpa turística, concerts de música, titelles i també cinema en col·laboració amb l'Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas.

Dilluns 23 d'abril, amb la festivitat de Sant Jordi, Blanquerna obrirà les seves portes sense interrupció, des de les 10:30h del matí fins a les 24h, amb la Noche de los Libros, oferint roses als seus clients i organitzant una taula rodona en homenatge a Montsalvatge. A l'exterior, una carpa de Turisme de Catalunya oferirà als vianants un Taller de Roses de Feltre per tal que cadascú pugui confeccionar la seva pròpia en cinc minuts.

D'entre les múltiples activitats programades, la Setmana de la Cultura Catalana 2012 organitzarà una taula rodona amb escriptors, presentarà al Círculo de Bellas Artes l'Òpera "El Superbarber de Sevilla", una adaptació per a tots els públics del Liceu de Barcelona produïda pel Tricycle, i projectarà pel·lícules de diversos directors de cinema basades en obres de la literatura catalana dintre del cicle "Cine i Literatura Catalana", organitzat en col·laboració amb l'Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas.

Dins l'entorn de l'exposició GAUDÍ LAB (inaugurada el mes d'abril fins el 30 de juny), que exhibeix peces originals de Gaudí, l'arquitecte Jordi Bonet, director d'obres de la Sagrada Família, impartirà una conferència.



■ **Nota de premsa** ■

Aquest any la Setmana de la Cultura Catalana a Madrid compta amb la col·laboració de les següents institucions i empreses: -Gran Teatre del Liceu de Barcelona, Círculo de Bellas Artes, Universidad Complutense, Casa Sefarad-Israel, Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas, La Noche de los Libros, Museu Diocesà de Barcelona, Advanced Leisure Services, Colònia Güell, Catalunya Turisme, Filmoteca de Catalunya, Generalitat Valenciana, Institut Valencià de la Música, Fausto Producciones, Asociación Cultural para la Difusión de los Idiomas, AMESDE, Escuela Oficial de Idiomas i Cercle Català.

Cicle “CINE I LITERATURA CATALANA”

El Centre Cultural Blanquerna, en col·laboració amb l'Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas ha organitzat aquest cicle de cinema dedicat a les produccions audiovisuals basades en obres de la literatura catalana. Del 23 al 26 d'abril es projectaran adaptacions literàries que van des de grans clàssics com ara *Terra Baixa* d' Àngel Guimerà fins a novel·les més contemporànies com *El perquè de tot plegat* de Quim Monzó.

En el decurs de la Setmana es podran veure pel·lícules de directors consagrats com Ventura Pons o Agustí Villaronga i també, per primera vegada a Madrid, es projectarà *Terra Baixa* d'Isidro Ortiz. Abans de cada projecció s'exhibiran els quatre curtsmetratges nominats en la categoria de “Millor curtmetratge” de la IV edició dels Premis Gaudí de l'Acadèmia del Cinema Català.

Totes les pel·lícules es projectaran en versió original subtitulada en castellà. Lloc: Sala de projeccions de l'Academia de Cine (Zurbano, 3). A les 19 hores.

JORDI BONET en el marc de l'Exposició GAUDÍ LAB

L'arquitecte Jordi Bonet impartirà, al Centre Cultural Blanquerna, la conferència “La Capella de la Colònia Güell en el procés creatiu de Gaudí” el 26 d'abril. L'actual director d'obres de les Sagrada Família, Jordi Bonet, fill de Lluís Bonet, deixeble de Gaudí, oferirà les claus d'aquesta obra arquitectònica emblemàtica.

Aquesta conferència tindrà lloc en el marc de l'exposició GAUDÍ LAB, que romandrà oberta al Centre Cultural Blanquerna (c/ Alcalá, 44 / www.ccblanquerna.cat), seu cultural de la delegació de la Generalitat de Catalunya a Madrid, fins el 30 de juny. Està organitzada per l'empresa gestora de la Colònia Güell, Advanced Leisure Services, i produïda pel Museu Diocesà de Barcelona amb la col·laboració de la Generalitat de Catalunya i el patrocini de l'Obra Social “La Caixa” i la Fundació AGBAR. El coordinador general és Raimon Martínez Fraile.

Aquesta mostra exhibeix de forma exclusiva obres de Gaudí que apropen al gran públic la comprensió del mètode de l'arquitecte més revolucionari de tots els temps i amb més obres declarades Patrimoni de la Humanitat. Es poden contemplar, per primera vegada a Madrid, obres originals com ara el banc litúrgic de la Cripta de la Colònia Güell, les



■ **Nota de premsa** ■

peses i marques de la maqueta funicular de la Cripta, el compàs de picapedrer, un faristol realitzat pel mateix Gaudí, el llibre de condolences per la mort de Gaudí, el condol del Rei Alfonso XIII per la seva mort, les instruccions manuscrites de Gaudí al seu secretari per fer una presentació a Madrid, o uns canelobres de Josep Maria Jujol entre altres objectes.

PROGRAMACIÓ DE LA SETMANA DE LA CULTURA CATALANA 2012

DILLUNS 23

-De 10:30 a 24h. Sant Jordi. Horari sense interrupció tot el dia a Blanquerna oferint roses als clients. Participació a la *Noche de los Libros* (de la Comunidad de Madrid)

-De 10:30 a 24h. Carpa de Turisme de Catalunya al carrer, davant la porta d'entrada de Blanquerna, carrer Alcalá 44. Hi haurà un Taller de Roses de Feltre.

-19h. Cicle Cine i Literatura Catalana. Lloc: Academia de Cine (Zurbano, 3). Projectió de la pel·lícula **EL MAR** (2000) Direcció: Agustí Villaronga (basada en la novel·la homònima de Blai Bonet) Dins d'aquest cicle d'una setmana es projectaran altres pel·lícules basades en reconegudes obres de la literatura catalana.

-19:30h. Taula rodona: *Xavier Montsalvatge (1912-2002): Una veu calidoscòpica.* El Centre Cultural Blanquerna ret homenatge i commemora el centenari del naixement de Xavier Montsalvatge. Conferència a càrrec de Jordi Codina, guitarrista, compositor i amic de Montsalvatge.

-GAUDÍ LAB. Exposició fins el 30 de juny.

DIMARTS 24

-19h. Taula rodona *La Nova Cançó, vista i escoltada des de Madrid.* Al Centre Cultural Blanquerna. Modera l'escriptor Ignasi Riera.

-19h. Cicle Cine i Literatura Catalana Pel·lícula MORIR O NO (1999). Direcció: Ventura Pons (basada en la obra de teatre "Morir" de Sergi Belbel)

DIMECRES 25

-19h. Cicle Cine i Literatura Catalana Projectió de TERRA BAIXA (2010). Direcció: Isidro Ortiz (basada en la novel·la homònima d'Àngel Guimerà)

-19:30 h. Taula rodona: *Perspectives de la literatura catalana actual.* Al Centre Cultural Blanquerna amb escriptors guardonats en llengua catalana. Marta Pessarrodona (Premi Nacional de Cultura en Literatura 2011), Sebastià Alzamora (Premi Sant Jordi 2011), Joan Francesc Mira (Premi de la Crítica a la narrativa catalana 2008) i Antoni Vives (Premi Joan Crexells 2011). El moderador serà Ignasi Riera, periodista i escriptor.



■ **Nota de premsa** ■

-19:30h. Concert del guitarrista Carles Trepal. A la Universidad Complutense de Madrid.

DIJOUS 26

-19 h. Cicle Cine i Literatura Catalana Projectió de: **EL PERQUÈ DE TOT PLEGAT** (1994). Direcció: Ventura Pons (basada en la novel·la de Quim Monzó)

-19h. Conferència a càrrec de **Jordi Bonet**, director d'obres de la Sagrada Família: **La Capella de la Colònia Güell en el procés creatiu de Gaudí.** Al Centre Cultural Blanquerna.

-19:30h. Concert de dos pianos a càrrec del duet Puente-Narejos. A Casa Sefarad. (Palacio de Cañete, calle Mayor 69). Durant el concert interpretaran obres de Xavier Montsalvatge i Joan Guinjoan.

DIVENDRES 27

-19h. Òpera: *El superbaber de Sevilla* -del Liceu de Barcelona-. Al Teatro Fernando de Rojas del Círculo de Bellas Artes. Adaptació per a tots els públics de l'òpera *Il barbiere di Siviglia* de Gioacchino Rossini.

Òpera produïda per EL TRICICLE. Duració: 1 hora i 15 minuts. Espectacle cantat en català.

-18:00h. Classe Zero. Català per a principiants. Aula d'iniciació adreçada a persones que volen conèixer la llengua catalana. Durant 45 minuts rebran nocions bàsiques amb professors catalans.

DISSABTE 28

- 11.30h – 12.30h. Programació Infantil de titelles: “Ton pare balla el Drac” (Al Centro Cultural Blanquerna). Titelles en català i en castellà. Dues sessions per a nens a partir de 3 anys.