

24a
fira de teatre
infantil i juvenil

www.lamostraigualada.cat



www.lamostraigualada.cat
www.facebook.com/lamostraigualada
www.twitter.com/mostraigualada
@mostraigualada
#mostraigualada

Vols veure l'spot d'aquesta edició de La Mostra d'Igualada?
www.youtube.com/lamostraigualada

Oficina de premsa

La Mostra d'Igualada – 24a Fira de teatre infantil i juvenil
93 806 69 45 - 689 068 908
Gemma Moncho – Teresa Ferré
premsa@lamostraigualada.cat

* Durant els dies de La Mostra d'Igualada us atendrem al telèfon 689 068 908

Índex

Nota: La Mostra d'Igualada, de nou cita estratègica de les arts escèniques per a tots els públics 7

1. Introducció	11
2. Dades bàsiques	11
Objectius	11
Dates	11
Actes destacats	11
Nombre de companyies	12
Organització	12
3. La imatge de campanya	13
4. Programació	14
Estrenes a La Mostra d'Igualada	14
Companyies emergents	15
Programació. Tots els espectacles hora a hora	16
5. Companyies	18
Dels territoris de parla catalana	18
De fora de l'àmbit dels territoris de parla catalana	19
6. Espectacles de la programació oficial	19
Tallers	36
7. Espais d'actuació	38
Espais tancats	38
Espais de carrer	38
Espectacles itinerants	38
8. La Llotja – Espai de negoci	39
9. Activitats paral·leles	39
10. Fundació Catalunya – La Pedrera	43
12. Mecenes	43
13. Venda de localitats	44
Preus i descomptes	44
Punts d'informació	45
14. Altres informacions d'interès	45
1A Mostra d'Artesania	45
I Concurs d'Aparadors "Comerç de La Mostra d'Igualada"	45
Intercanvi entre La Mostra d'Igualada i la Fira de teatre infantil i juvenil de les Illes Balears	46
Mostra d'escoles d'arts escèniques i musicals d'Igualada	46
Acord amb el canal Súper 3	46
15. Pressupost	47
16. Informació, acreditacions i horari d'atenció als mitjans de comunicació	47
Acreditacions	48
Recordeu	48
17. Crèdits	48

Nota de premsa

La Mostra d'Igualada, de nou cita estratègica de les arts escèniques per a tots els públics

- Quaranta-vuit companyies presentaran els seus espectacles, dels quals 18 són estrena, amb 90 representacions
- La 24a Fira de teatre infantil i juvenil se celebrarà de l'11 al 14 d'abril a la capital de l'Anoia

La 24a edició de **La Mostra d'Igualada – Fira de teatre infantil i juvenil**, que es farà de l'11 al 14 d'abril, convertirà de nou la capital de l'Anoia en el centre neuràlgic de les arts escèniques per a tots els públics.

Un any més, Igualada és la cita estratègica per al sector del públic familiar des de diferents vessants. Per a les companyies perquè ha esdevingut un espai d'exhibició clau, com ho demostra el fet que s'han rebut 282 propostes, la majoria dels territoris de parla catalana. D'aquestes han estat escollides finalment 48. Per als professionals perquè són dies d'intensa activitat, seguint tots els espectacles gràcies al disseny horari de la programació, intercanviant informació a La Llotja amb les companyies per finalment nodrir les programacions dels seus municipis. I també per al públic, milers d'espectadors que gaudeixen en família dels millors espectacles, en una ciutat que els acull any rere any i que converteix el centre de la ciutat en un gran teatre.

Enguany a **La Mostra d'Igualada** es presenten en total **48 espectacles** diferents amb **90 representacions**. Les funcions es podran veure en **9 espais** (4 tancats i 5 a l'aire lliure), a més dels recorreguts dels espectacles itinerants.

Una programació que aposta per l'estrena

Cal destacar que enguany el nombre d'estrenes és el més alt de qualsevol edició de **La Mostra** fins ara, amb 18 espectacles que es veuran per primer cop a Igualada.

Marcel Gros inaugurarà la 24a Mostra d'Igualada amb *Paperipècia*, una paraula inventada que ens transporta al seu univers particular, des que era un petit infant fins que va sentir-se atret per la màgia de ser clown. Estrena de luxe d'un dels pallassos més veterans i consolidats del país.

Entre les estrenes també hi ha La Roda Produccions amb *La Princesa i el pèsol* (teatre musical), Teatre Mòbil amb *Sense solta* (clown), Txo Titelles amb *En Jan Garrotades* (titelles) o Xip, Xap Companyia de Teatre amb *El vestit nou* (titelles).

Sector Trampolí – Companyies emergents

Una de les característiques de **La Mostra** és que dedica una atenció especial a aquelles companyies catalanes de nova formació o que per primer cop aposten per l'àmbit destinat al públic familiar.

Enguany la programació acull sis grups emergents, agrupats en l'anomenat Sector Trampolí. AlambiQ, Destil·leria cultural estrenarà *Si n'era un somni*, un personal homenatge a Salvador Espriu en forma de teatre per a tots els públics enguany que se celebra el centenari del naixement de l'autor; Born To Trace amb un espectacle del mateix títol debuten al teatre de carrer amb una estrena de circ urbà. Per la seva banda, el Cor Infantil d'Amics de la Unió presentarà V-E-U-S! una manera novedosa d'entendre el cant coral. La nova companyia De Puntetes estrenarà *El circ dels núvols* un espectacle de teatre visual per transportar els espectadors més petits al món dels núvols. La companyia Els peus del Porc estrenaran la seva adaptació a les titelles del conte a *A taula!* Finalment, Inspira Teatre presentaran *El Cel de la Jojó*, la història d'una vaca molt particular.

La programació també acull companyies de fora del Principat. Aquest any visitaran **La Mostra d'Igualada** una companyia del País Valencià (Bambalina Teatre Practicable amb *Ulisses*), una del País Basc (Markeliñe amb *Zoozoom*), una de l'Aragó (Los Titiriteros de Binéfar que estrenaran *Babios. Pasacalles Estrambótico*) i dues andaluses: La Rous i Vaiven Circo. La Rous és la companyia de Rosa Díaz, Premio Nacional de las Artes Escénicas para la Infancia y la Juventud 2011, que estrenarà a La Mostra *La Niña*. L'actriu i directora també signa la direcció de *Do Not Disturb, no molestar*, l'espectacle de Vaiven Circo.

La presència europea enguany és de la companyia francesa D'akipaya Danza que presentaran *Le Bal des 3 P'tites Têtes*.

El centre de la ciutat d'Igualada es converteix en un passeig per a gaudir de les arts escèniques, amb gran part de la programació a l'aire lliure. L'estrena de Los Titiriteros de Binéfar, Txo Titelles o Tot Circ, la dansa de D'akipaya, el zoològic de Markeliñe o totes les activitats de l'espai tallers, entre els quals enguany s'estrenaran *Circ a les golfes* de Els Herrerita o la proposta de fer titelles reciclades dels Metromàtic Teatre.

Alhora, la capital de l'Anoia continua apropant-se al públic visitant i organitzant iniciatives coincidint amb La Mostra. Enguany s'ha organitzat el I Concurs d'Aparadors, la 1^a Mostra d'Artesania i la Mostra d'escoles d'arts escèniques i musicals d'Igualada. A més es podrà continuar gaudint de "les galetes de La Mostra" a la pastisseria Pla.

Intensa activitat professional

La Mostra, en tant que fira i punt de trobada del sector professional, desenvolupa cada any una sèrie d'activitats paral·leles, a més dels intercanvis i l'activitat de La Llotja. Per cinquè any i juntament amb l'Oficina de Difusió Artística de la Diputació de Barcelona, l'equip de La Mostra organitza una jornada tècnica. Enguany tindrà lloc el dijous dia 11 a la tarda amb el títol "**L'equipament teatral, més enllà de l'escenari**" una sessió per reflexionar sobre com aprofitar i potenciar els equipaments existents.

D'entre les activitats destaca també el **4t Mercat de Projectes d'Espectacles**, una iniciativa pròpia de La Mostra que cada any demostra la seva eficàcia i bons resultats tant pel nombre de companyies que s'hi presenten com pels projectes que acaben a escena. L'objectiu del Mercat és propiciar la producció d'espectacles facilitant la trobada entre les companyies i possibles agents productors. De l'edició de l'any passat, a **La Mostra** d'enguany podrem veure *Víctor i El Monstre (Frankenstein)* un projecte que fou presentat per Anna Roca, que finalment s'ha dut a terme gràcies a una coproducció entre la mateixa companyia olotina, la balear Produccions de Ferro i l'aragonesa Esencia Producciones, i *El país del pa amb tomàquet* de La Companyia del Príncep Totilau. Del Mercat del 2011 arriba aquest any a Igualada *Monstres* de la Zipit Company.

Venda d'entrades

Les entrades es poden comprar anticipadament a partir del dia 1 d'abril a la pàgina web de La Mostra (www.lamostraigualada.cat) i a partir del 5 d'abril a les taquilles de **La Mostra d'Igualada** ubicades al Teatre Municipal l'Ateneu.

La Mostra d'Igualada - Fira de teatre infantil i juvenil

La Mostra d'Igualada és la fira de referència de les arts escèniques per a tots els públics del territori de parla catalana. Està concebuda com un mercat d'espectacles al servei de companyies i programadors, esdevenint un punt de trobada del sector, una plataforma de difusió i una gran festa de les arts escèniques per al públic familiar. La 24a edició de La Mostra es durà a terme de l'11 al 14 d'abril de 2013 a Igualada, està organitzada pel Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament d'Igualada, i compta amb la col·laboració de la Fundació Catalunya – La Pedrera.

1. Introducció

La Mostra d'Igualada és la fira de referència de les arts escèniques per a tots els públics de les terres de parla catalana. Està concebuda com un mercat d'espectacles al servei de companyies i programadors, esdevenint un punt de trobada del sector. Alhora La Mostra és també un festival, una plataforma d'exhibició i difusió, i una gran festa de les arts escèniques per al públic familiar. Se celebra anualment a la ciutat d'Igualada, la capital de la comarca de l'Anoia.

Enguany es durà a terme **de l'11 al 14 d'abril de 2013** i arribarà a la 24a edició, fet que posa de relleu que és una fira plenament consolidada i de referència en el seu àmbit. Durant aquests quatre dies, Igualada esdevé el punt de trobada i de contacte de companyies, programadors i públic.

La Mostra d'Igualada – Fira de teatre infantil i juvenil està organitzada pel Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament d'Igualada. Compta amb la Diputació de Barcelona i l'Institut Ramon Llull com a institucions col·laboradores, i amb la participació de la Fundació Xarxa d'Espectacle Infantil i Juvenil de Catalunya, l'Agrupació d'Entitats Rialles a Catalunya i l'Associació Professional de Teatre per a Tots els Públics (TTP). La Mostra d'Igualada també compta amb la col·laboració de la Fundació Catalunya – La Pedrera.

2. Dades bàsiques

OBJECTIUS

L'objectiu principal de La Mostra d'Igualada és la difusió del teatre infantil i juvenil de les terres de parla catalana per tal de proveir la programació dels municipis de tots aquests territoris, tenint com a criteris de selecció la qualitat i la innovació.

DATES

La Mostra d'Igualada – 24a Fira de teatre infantil i juvenil se celebrarà a Igualada de l'11 al 14 d'abril de 2013.

ACTES DESTACATS

Acte inaugural de La Mostra d'Igualada 2013

Dia: Dijous 11 d'abril

Hora: 20 hores

Lloc: Teatre Municipal l'Ateneu (C/ Sant Pau, 9)

Entrada gratuïta

La 24a edició de La Mostra d'Igualada s'iniciarà amb l'acte inaugural amb els parlaments oficials a càrrec del Conseller de Cultura, Ferran Mascarell i de l'alcalde d'Igualada, Marc Castells. Seguidament, Marcel Gros estrenarà *Paperipècia*. Aquest

mot inventat pel pallaso ens transporta al seu propi món, farcit d'imprevistos i de records que el converteixen de nou en un nen per a viure tot tipus d'aventures.

NOMBRE DE COMPANYIES

En la **programació oficial** de La Mostra d'Igualada – 24a Fira de teatre infantil i juvenil hi participaran **48 companyies**, que representaran 25 espectacles de sala, 18 de carrer i 5 tallers. En total es realitzaran **90 passis** en 3 dies.

ORGANITZACIÓ

Organitza: Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i Ajuntament d'Igualada.

Institucions col·laboradores: Diputació de Barcelona i Institut Ramon Llull.

Amb la participació de: Fundació Xarxa d'Espectacle Infantil i Juvenil de Catalunya, Agrupació d'Entitats Rialles a Catalunya i Associació Professional de Teatre per a Tots el Públics (TTP).

Amb la col·laboració de: Fundació Catalunya – La Pedrera.

3. La imatge de campanya



En aquesta edició la imatge és la plasmació del dinamisme que la capital de l'Anoia viu durant els dies de **La Mostra**. Una ciutat on públic, programadors i companyies transformen la quotidianitat en una gran festa popular en constant moviment, una cita alegre per a gaudir de la cultura sense límit d'edat i amb propostes per a tots els gustos, com es pot apreciar amb els diferents personatges que representen diversos gèneres de les arts escèniques.

Presidint la il·lustració, sobresurt un **trampolí** ubicat dalt de tot d'un edifici. A punt de llençar-s'hi apareix una heroïna, que simbolitza la Cultura, les companyies

emergents, els programadors que aposten per continuar al servei de les arts escèniques i el públic que sense prejudicis s'atreveix a descobrir amb curiositat la programació d'aquesta edició.

Un conjunt d'evocació onírica realitzat per **Murmuro**, jove projecte que aposta pel grafisme artesanal sense renunciar a la contemporaneïtat amb un estil gràfic propi.

Murmuro és el tàndem format per Patricia Picón y Mireia Sala. Dos estils de dibuix personal i alhora amb trets comuns que s'uniren el 2012 per treballar en l'àmbit del disseny gràfic, la il·lustració i la pintura mural

Patricia Picón (Sta. Margarida de Montbui, 1985)

Llicenciada en Belles Arts per la Universitat de Barcelona es va especialitzar com a pintora. Posteriorment va cursar Gràfica Publicitària a l'EMA Gaspar Camps, endinsant-se en el món del disseny i descobrint noves possibilitats professionals.

Mireia Sala (Vilanova del Camí, 1989)

El 2011 va finalitzar els estudis de CFGS d'Il·lustració a l'EA Leandre Cristòfol (Lleida). Actualment, cursa Gràfica Publicitària a l'EMA Gaspar Camps, ampliant així la seva trajectòria acadèmica.

<http://murmuro.es/>

4. Programació

La selecció dels espectacles que participen a **La Mostra d'Igualada – 24a Fira de teatre infantil i juvenil** configura un ventall de les produccions catalanes més interessants del sector i segueixen criteris de qualitat, nivell artístic, innovació i connexió amb públics diversos. En aquesta edició s'ha apostat perquè bona part de la programació siguin produccions que s'estrenaran durant La Mostra o estrenades recentment. La quantitat d'estrenes, 18 en total, fa que sigui el número més alt de cap edició de **La Mostra**. A l'hora de triar també s'ha tingut en compte que siguin espectacles aptes per a la programació de les temporades de teatre per a tots els públics d'arreu de Catalunya i de les terres de parla catalana.

ESTRENES A LA MOSTRA D'IGUALADA (18 ESPECTACLES)

Companyies catalanes:

AlambiQ, Destil·leria cultural: *Si n'era un somni* (teatre)

Born To Trace: *Born To Trace BTT* (circ urbà)

Cia Fes-t'ho com vulguis: *Piu – Piu* (teatre)

Cia.Brincadeira: *Evolution* (música)

Circ Nick: *Deliri* (circ)

De Puntetes: *El circ dels núvols* (teatre visual)

Els Herrerita: *Circ a les Golfes* (circ)

Els Peus del Porc: *A taula* (titelles)

GAAC: *Elefantejant* (animació)

La Roda Produccions: *La Princesa i el pèsol* (teatre musical)

Marcel Gros: *Paperipècia* (clown)

Metromàtic Teatre: *Espai recicletades: titelles* (taller)

Teatre Mòbil: *Sense solta* (clown)

Tot Circ: *Pirates del Circ* (circ)

Txo Titelles: *En Jan Garrotades* (titelles)

Xip, Xap Companyia de Teatre: *El vestit nou* (titelles)

Companyies resta de l'Estat

La Rous: *Una niña* (clown)

Los Titiriteros de Binéfar: *Babios. Pasacalles Estrambótico* (animació)

SECCIÓ TRAMPOLÍ - COMPANYIES EMERGENTS (6 ESPECTACLES)

La Mostra d'Igualada presta també en cada edició una atenció especial a aquelles companyies catalanes de nova formació o bé que s'estrenen per primera vegada en l'àmbit destinat al públic familiar. Enguany seran les següents:

AlambiQ, Destil·leria cultural: *Si n'era un somni*

Born To Trace: *Born To Trace BTT*

Cor Infantil d'Amics de la Unió: *V-E-U-S!*

De Puntetes: *El circ dels núvols*

Els peus del Porc: *A taula*

Inspira Teatre: *El Cel de la Jojó*

PROGRAMACIÓ. Tots els espectacles hora a hora

HORA	COMPANYIA	ESPECTACLE	GÈNERE	ESPAI	IDIOMA	PREU	MIN.	EDAT
dijous 11 d'abril de 2013								
20:00	ACTE INAUGURAL DE LA MOSTRA D'IGUALADA 2013			Ateneu				
20:00	Marcel Gros	Paperipècia	Clown	Ateneu	Cat	Gratuit	55	3-6 E!
divendres 12 d'abril de 2013								
09:30	Dreams Teatre	Pinotxo	Teatre musical	Ateneu	Cat	Pag	60	6-12/TP
09:30	Companyia Terranegra	El viatge del senyor Nagata	Teatre musical	D. Pastor	Cat	Pag	50	3-6
09:30	Teia Moner	Amb lletra menuda	Màgia i titelles	Aurora	Cat	Pag	55	3-9/TP
09:30	AlambiQ, Destil·leria cultural	Si n'era un somni	Teatre	L'Escorxador	Cat	Pag	50	9-12 E!
10:00	El pot petit	Ballà, canta i riu!	Animació	Pl. Ajuntament	Cat	Gratuit	60	3-12/TP
11:30	Companyia Terranegra	El viatge del senyor Nagata	Teatre musical	D. Pastor	Cat	Pag	50	3-6
11:30	Teia Moner	Amb lletra menuda	Màgia i titelles	Aurora	Cat	Pag	55	3-9/TP
11:30	AlambiQ, Destil·leria cultural	Si n'era un somni	Teatre	L'Escorxador	Cat	Pag	50	9-12 E!
15:30	Cia. de Dansa Cotton	Quasimodo, el campaner	Dansa	Ateneu	Cat	Pag	55	9-16/TP
15:30	Companyia Els Peus del Porc	A taula!	Titelles	L'Escorxador	Cat	Pag	50	6-9 E!
17:30	La Companyia del Príncep Totilau	El país del pa amb tomàquet	Teatre	D. Pastor	Cat	Pag	50	3-9
17:30	Zipit Company	Monstres	Titelles	Aurora	No text	Pag	50	3-9
19:00	La Companyia del Príncep Totilau	El país del pa amb tomàquet	Teatre	D. Pastor	Cat	Pag	50	3-9
19:00	Zipit Company	Monstres	Titelles	Aurora	No text	Pag	50	3-9
19:00	Companyia Els Peus del Porc	A taula!	Titelles	L'Escorxador	Cat	Pag	50	6-9 E!
21:00	Vaiven Circo	Do Not Disturb, no molestar	Circ	Ateneu	No text	Pag	55	TP
22:30	Cia. Ytuquepintas	Somnis de Sorra	Multidisciplinar	Pl. Pius XII	No text	Gratuit	50	TP
dissabte 13 d'abril de 2013								
10:15	El Replà Produccions	Bambi, una vida al bosc	Teatre musical	D. Pastor	Cat	Pag	55	3-9 
10:15	Cia. Roberto G. Alonso	Almazuela (Sota els llengols)	Dansa	Aurora	No text	Pag	45	0-6
11:00	Circ Nick	Deliri	Circ	Tot Circ	Cat	Gratuit	55	TP E!
11:00	Binixiflat	Oiaraki, el castell dels ocells	Titelles	Pl. Pius XII	Cat	Gratuit	55	6-9/TP
11:00	Els Herrerita	Circ a les Golfes	Taller	Espai Tallers	Cat	Gratuit	180	TP E!
11:00	Metromàtic Teatre	Espai reciclatades: titelles	Taller	Espai Tallers	Cat	Gratuit	180	TP E!
11:30	El pot petit	Ballà, canta i riu!	Animació	Pl. Ajuntament	Cat	Gratuit	60	3-12/TP
11:30	Factoria Circular	Rodafonio	Animació	Itinerari 1	No text	Gratuit	40	TP
11:45	El Replà Produccions	Bambi, una vida al bosc	Teatre musical	D. Pastor	Cat	Pag	55	3-9
11:45	Cia. Roberto G. Alonso	Almazuela (Sota els llengols)	Dansa	Aurora	No text	Pag	45	0-6
11:45	Engruna Teatre	Codi Postal 00	Teatre visual	L'Escorxador	Cat	Pag	60	3-9
12:30	Ot, Lou i el noi de la mandolina	Cançons de plaça i cantonada	Animació	Pl. Catarineu	Cat	Gratuit	55	3-9
12:30	Born To Trace	Born to Trace - BTT	Circ urbà	Pl. Cal Font	No text	Gratuit	25	TP E!
12:30	Los Titiriteros de Binéfar	Babios. Pasacalles Estrambótico	Animació	Itinerari 2	Cat	Gratuit	60	TP E!
13:15	Marcel Gros	Paperipècia	Clown	Ateneu	Cat	Pag	55	3-6 E! 
13:15	Centre de Titelles de Lleida	Xim	Titelles	Aurora B	Cat	Pag	40	0-6
13:15	Engruna Teatre	Codi Postal 00	Teatre visual	L'Escorxador	Cat	Pag	60	3-9
13:15	Circ Nick	Deliri	Circ	Tot Circ	Cat	Gratuit	55	TP E!
13:15	Binixiflat	Oiaraki, el castell dels ocells	Titelles	Pl. Pius XII	Cat	Gratuit	55	6-9/TP
16:30	Teatre Mòbil	Sense solta	Clown	D. Pastor	Cat	Pag	60	TP E!
16:30	Centre de Titelles de Lleida	Xim	Titelles	Aurora B	Cat	Pag	40	0-6
16:30	Els Herrerita	Circ a les Golfes	Taller	Espai Tallers	Cat	Gratuit	180	TP E!
16:30	Metromàtic Teatre	Espai reciclatades: titelles	Taller	Espai Tallers	Cat	Gratuit	180	TP E!
17:00	De puntetes	El circ dels núvols	Teatre visual	Tot Circ	Cat	Gratuit	45	0-6 E!
17:00	Factoria Circular	Rodafonio	Animació	Itinerari 3	No text	Gratuit	40	TP
17:30	Ot, Lou i el noi de la mandolina	Cançons de plaça i cantonada	Animació	Pl. Catarineu	Cat	Gratuit	55	3-9
18:00	Centre de Titelles de Lleida	Xim	Titelles	Aurora B	Cat	Pag	40	0-6
18:00	Anna Roca/Esencia/Ferreret	Víctor i el monstre (Frankenstein)	Teatre de titelles	L'Escorxador	Cat	Pag	60	9-16/TP
18:00	Markeliñe	Zoozoom	Teatre de carrer	Pl. Ajuntament	Cat	Gratuit	55	3-12/TP
18:00	Born To Trace	Born to Trace - BTT	Circ urbà	Pl. Cal Font	No text	Gratuit	25	TP E!
18:30	Los Titiriteros de Binéfar	Babios. Pasacalles Estrambótico	Animació	Itinerari 2	Cat	Gratuit	60	TP E!
19:30	Teatre Mòbil	Sense solta	Clown	D. Pastor	Cat	Pag	60	TP E!
19:30	La Rous	Una niña	Clown	Aurora	Cast	Pag	50	TP E!
19:30	Anna Roca/Esencia/Ferreret	Víctor i el monstre (Frankenstein)	Teatre de titelles	L'Escorxador	Cat	Pag	60	9-16/TP
21:00	Cia. Mag Edgard	Vintage	Màgia	Ateneu	No text	Pag	95	TP 
21:00	La Rous	Una niña	Clown	Aurora	Cast	Pag	50	TP E!
22:30	Cia. Ytuquepintas	Somnis de Sorra	Multidisciplinar	Pl. Pius XII	No text	Gratuit	50	TP
diumenge 14 d'abril de 2013								
10:15	Xip Xap	El vestit nou	Titelles	D. Pastor	Cat	Pag	55	3-9 E! 
10:15	Teatre Nu	Raspall	Teatre d'objectes	Aurora	Cat	Pag	55	6-9/TP
10:15	Bambalina Teatre Practicable	Ulisses	Titelles	L'Escorxador	No text	Pag	55	6-9/TP
11:00	Tot Circ	Pirates de circ	Circ	Tot Circ	Cat	Gratuit	60	TP E!
11:00	Artristras Teatre	Els petits més grans	Teatre de titelles	Pl. Pius XII	Cat	Gratuit	50	3-9
11:00	Companyia Itinerània	Titeretú	Jocs	Espai Tallers	No text	Gratuit	180	TP
11:00	L'Avalot	Dia de pesca	Jocs	Espai Tallers	Cat	Gratuit	180	TP
11:00	Toc de Fusta	Els amics d'en Crusó	Jocs	Espai Tallers	No text	Gratuit	180	TP
11:30	Txo Titelles	En Jan Garrotades	Titelles	Pl. Catarineu	Cat	Gratuit	30	TP E!
11:30	GAAC	Elefantejant	Animació	Itinerari 3	Cat	Gratuit	50	TP E!
11:45	Xip Xap	El vestit nou	Titelles	D. Pastor	Cat	Pag	55	3-9 E!
11:45	Teatre Nu	Raspall	Teatre d'objectes	Aurora	Cat	Pag	55	6-9/TP
11:45	Bambalina Teatre Practicable	Ulisses	Titelles	L'Escorxador	No text	Pag	55	6-9/TP

HORA	COMPANYIA	ESPECTACLE	GÈNERE	ESPAI	IDIOMA	PREU	MIN.	EDAT
diumenge 14 d'abril de 2013								
12:00	Wandering Orquestra	Wandering Orquestra	Clown	Itinerari 4	Cat	Gratuït	60	TP
12:30	Markeliñe	Zoozoom	Teatre de carrer	Pl. Ajuntament	Cat	Gratuït	55	3-12/TP
13:15	La Roda Produccions	La Princesa i el pèsol	Teatre musical	Ateneu	Cat	Pag	70	TP E!
13:15	Tot Circ	Pirates de circ	Circ	Tot Circ	Cat	Gratuït	60	TP E!
13:15	Artristras Teatre	Els petits més grans	Teatre de titelles	Pl. Pius XII	Cat	Gratuït	50	3-9
16:30	Inspira Teatre	El cel de la Jojó	Teatre musical	D. Pastor	Cat	Pag	50	6-9
16:30	Fes-t'ho com vulguis	Piu - Piu	Teatre	Aurora	Cat	Pag	35	0-3 E!
16:30	Cor Infantil Amics de la Unió	V-E-U-S!	Teatre musical	L'Escorxador	Multi	Pag	70	6-16/TP
16:30	D'Akipaya Danza	Le Bal des 3 P'tites Têtes	Dansa	Pl. Pius XII	No text	Gratuït	40	TP
16:30	Companyia Itinerània	Titeretú	Jocs	Espai Tallers	No text	Gratuït	180	TP
16:30	L'Avalot	Dia de pesca	Jocs	Espai Tallers	Cat	Gratuït	180	TP
16:30	Toc de Fusta	Els amics d'en Crusó	Jocs	Espai Tallers	No text	Gratuït	180	TP
17:00	De puntetes	El circ dels núvols	Teatre visual	Tot Circ	Cat	Gratuït	45	0-6 E!
17:00	Wandering Orquestra	Wandering Orquestra	Clown	Itinerari 4	Cat	Gratuït	60	TP
17:30	Txo Titelles	En Jan Garrotades	Titelles	Pl. Catarineu	Cat	Gratuït	30	TP E!
18:00	Inspira Teatre	El cel de la Jojó	Teatre musical	D. Pastor	Cat	Pag	50	6-9
18:00	Fes-t'ho com vulguis	Piu - Piu	Teatre	Aurora	Cat	Pag	35	0-3 E!
18:00	Cor Infantil Amics de la Unió	V-E-U-S!	Teatre musical	L'Escorxador	Multi	Pag	70	6-16/TP
18:00	D'Akipaya Danza	Le Bal des 3 P'tites Têtes	Dansa	Pl. Pius XII	No text	Gratuït	40	TP
18:00	GAAC	Elefantejant	Animació	Itinerari 3	Cat	Gratuït	50	TP E!
19:00	Electrotoylets	S'ha acabat el bròquil!	Teatre musical	Ateneu	Cat	Pag	50	TP 
19:00	Cia. Brincadeira	Evolution	Música	Pl. Ajuntament	No text	Gratuït	45	TP E!

E! = estrena

Tots els espectacles de pagament tindran com a únic punt de venda les taquilles situades al Teatre Municipal l'Ateneu.

 = Espectacles amb entrada gratuïta per als socis del Club Súper3, prèvia recollida de l'entrada a les taquilles i sempre que en quedin de disponibles.

5. Companyies

DELS TERRITORIS DE PARLA CATALANA (43 COMPANYIES)

Catalunya¹:

Demarcació de Barcelona: (33 companyies)

Anoia – La Companyia del Príncep Totilau: *El país del pa amb tomàquet* (Sant Martí de Tous)
Anoia – Teatre Nu: *Raspall* (Sant Martí de Tous)
Anoia – Factoria Circular: *Rodafonio* (Cabrera d'Anoia)
Anoia – Tot Circ: *Pirates de circ* (Copons)
Bages – Teatre Mòbil: *Sense solta* (Manresa)
Bages – Marcel Gros: *Paperipècia* (Manresa)
Barcelonès – Cia. Roberto G. Alonso: *Almazuela (Sota els llençols)* (Barcelona)
Barcelonès – L'Avalot: *Dia de pesca* (Santa Coloma de Gramenet)
Barcelonès – Wandering Orquestra: *Wandering Orquestra* (Barcelona)
Barcelonès – Fes-t'ho com vulguis: *Piu - Piu* (Barcelona)
Barcelonès – Binixiflat: *Oiaraki, el castell dels ocells* (Barcelona)
Barcelonès – Cia. de Dansa Cotton: *Quasimodo, el campaner* (Barcelona)
Barcelonès – Companyia Itinerània: *Titeretú* (Barcelona)
Barcelonès – Cia. Brincadeira: *Evolution* (Barcelona)
Barcelonès – Dreams Teatre: *Pinotxo* (Barcelona)
Baix Llobregat – Electrotoylets: *S'ha acabat el bròquil!* (El Prat de Llobregat)
Baix Llobregat – Born To Trace: *Born To Trace - BTT* (Esplugues de Llobregat)
Baix Llobregat – La Roda Produccions: *La Princesa i el pèsol* (Gavà)
Maresme – AlambiQ, Destil·leria cultural: *Si n'era un somni* (Arenys de Mar)
Maresme – Els Herrerita: *Circ a les Golfes* (Tiana)
Maresme – Ot, Lou i el noi de la mandolina: *Cançons de plaça i cantonada* (Arenys de Mar)
Maresme – Zipit Company: *Monstres* (Tiana)
Vallès Occidental – Teia Moner: *Amb lletra menuda* (Palau-solità i Plegamans)
Vallès Occidental – Engruna Teatre: *Codi Postal 00* (Sant Llorenç Savall)
Vallès Occidental – De Puntetes: *El circ dels núvols* (Sabadell)
Vallès Occidental – Metromàtic Teatre: *Espai reciclatades: titelles* (Sant Cugat del Vallès)
Vallès Occidental – GAAC: *Elefantejant* (Terrassa)
Vallès Oriental – Cia. Mag Edgard: *Vintage* (Sta. Maria Palautordera)
Vallès Oriental – Cia. Ytuquepintas: *Somnis de Sorra* (Sta. Maria Palautordera)
Vallès Oriental – Artristras Teatre: *Els petits més grans* (La Garriga)
Vallès Oriental – El Replà Produccions: *Bambi, una vida al bosc* (Montmeló)
Vallès Oriental – Cor Infantil Amics de la Unió: *V-E-U-S!* (Granollers)
Vallès Oriental – Txo Titelles: *En Jan Garrotades* (Sant Esteve de Palautordera)

Demarcació de Girona: (5 companyies)

Alt Empordà – El pot petit: *Balla, canta i riu!* (Castelló d'Empúries)
Garrotxa – Inspira Teatre: *El cel de la Jojó* (Tortellà)
Garrotxa – Anna Roca/ Esencia/ Ferreret: *Víctor i el monstre (Frankenstein)* (Olot)
Garrotxa – Circ Nick: *Deliri* (Olot)

¹ Comarca – Nom de la companyia: Títol de l'espectacle (Població)

Gironès – Companyia Terranegra: *El viatge del senyor Nagata* (Besanó)

Demarcació de Lleida: (4 companyies)

La Noguera – Toc de Fusta: *Els amics d'en Crusó* (Les Avellanes i Santa Linya)

Segrià – Centre de Titelles de Lleida Xim (Lleida)

Segrià – Xip Xap: *El vestit nou* (Lleida)

Solsonès – Companyia Els Peus del Porc: *A taula!* (Castellar de la Ribera)

País Valencià: (1 companyia)

València – Bambalina Teatre Practicable: *Ulisses* (València)

DE FORA DE L'ÀMBIT DELS TERRITORIS DE PARLA CATALANA (5 COMPANYIES)

Andalusia: (2 companyies)

-La Rous – *La niña* (Huerto Santillán, Granada)

-Vaiven Circo – *Do Not Disturb.* (Granada, Granada)

Aragó: (1 companyia)

-Los Titiriteros de Binéfar – *Babios. Pasacalle Estrambótico* (Binéfar, Huesca)

França: (1 companyia)

-D'akipaya Danza – *Le Bal des 3 P'tites Têtes* (Notre Dame de la Rouvière, departament Llenguadoc-Rosselló)

País Basc: (1 companyia)

-Markeliñe – *Zoozoom* (Amorebieta, Biscaia)

6. Espectacles de la programació

(per ordre alfabètic del nom de la companyia)

AlambiQ, Destil·leria cultural (Catalunya)

Si n'era un somni (Estrena)

Un somni literari per l'obra de Salvador Espriu. Dins d'un teatret de cartró, en Salom es desperta. Un nou dia a Sinera! Fet i fet, serà l'Ariadna qui el despertarà i mourà els fils per a què en Salom visqui una aventura de records, poesies i cançons. O tot haurà estat un somni?

Autor: Sergi Argemí i Marta Catalan / **Direcció:** Sergi Argemí Rodríguez /

Intèrprets: Sergi Argemí i Marta Catalan / **Música:** Marta Catalan /

Escenografia: Gerard Termes Serra / **Vestuari i il·luminació:** AlambiQ/

Producció: Marta Catalan Toran

L'Escorxador Divendres 12 a les 9:30 h i a les 11:30 h

Gènere: **Teatre**

Anna Roca/ Esencia/ Ferreret (Catalunya)**Víctor i el monstre (Frankenstein)**

Unes nenes preparen la que serà la seva primera "festa del pijama". Pretenen emular la nit de fantasmes en la qual Mary Shelley va imaginar la història del monstre més famós de tots els temps... Al seu dormitori i amb l'ajuda de les joguines podrem conèixer la fascinant història del professor Frankenstein i de la seva criatura. La imatge més recurrent del monstre està relacionada amb la seva utilització en pel·lícules de terror, poc fidels a l'argument original. Aquesta adaptació pretén tornar a explicar la història tal com es va concebre, amb personatges que no són completament positius o negatius.

Autor: Mary Shelley **Adaptació i direcció:** Josep R. Cerdà / **Intèrprets:** Elena Gómez i Anna Roca / **Música:** Jaume Manresa / **Escenografia i il·luminació:** Assumpta Capellà, Nacho Gómez i Agustín Pardo / **Producció:** Produccions de Ferro, Esencia Producciones i Anna Roca/ Esencia/ Ferreret

L'Escorxador *Dissabte 13 a les 18:00 h i a les 19:30 h*

Gènere: **Titelles**

Artristras Teatre (Catalunya)**Els petits més grans**

De la mà de la "Saba Sàvia" i un jardiner juganer ens endinsarem en un món molt proper i a vegades desconegut com és el dels Insectes. La relació d'equilibri entre la formiga, la marieta i el pugó, la pol·linització a través de l'abella, ajudats pels insectes que envolten la flor i la màgia de la metamorfosi de la papallona, passant per l'ou, eruga i crisàlide, són les tres històries d'aquest espectacle.

Autor: Quique Alcàntara / **Direcció:** Artristras / **Intèrprets:** Jordina Font i Quique Alcàntara / **Escenografia:** Carles Guardis / **Vestuari:** Mariona Sala, Carme Aspa i Artristras / **Il·luminació:** Jep Vergés / **Producció:** Artristras/Ambidees

Plaça Pius XII *Diumenge 14 a les 11:00 h i a les 13:15 h*

Gènere: **Titelles**

Bambalina Teatre Practicable (País Valencià)**Ulisses**

La història d'Ulisses és la història del viatge com una metàfora de la vida, de la lluita davant les dificultats i de la manera de resoldre-les. Els nostres actors són déus d'un tauler on mouen les accions de l'heroi grec en un viatge ple de peripècies úniques, d'estratègies que t'omplen d'experiències, de jocs compartits. Li hem demanat a Ulisses que ens deixi seguir-lo una altra vegada mentre busca la seua Ítaca, potser així trobarem també la nostra.

Autor: Jaume Policarpo / **Direcció:** Ramón Moreno / **Intèrprets:** David Durán, Carlos Gracia i Luís Melià / **Música:** Albert Sanz / **Escenografia:** Jaume Policarpo / **Il·luminació:** Victor Anton / **Producció:** Bambalina

L'Escorxador *Diumenge 14 a les 10:15 h i a les 11:45 h*

Gènere: **Titelles**

Binixiflat (Catalunya)
Oiaraki, el castell dels ocells

Un castell. Una princesa i un pèsol. Un rei i una reina. Un cavall vell, molts ocells, un mag maldestre i un criat espavilat. Tot plegat Oiaraki, el castell dels ocells. Una divertida farsa per marionetes de tija, que ens parla de ser qui som. Del respecte a la diferència i el diàleg.

Autor: Gabriel Porcel López / **Direcció i interpretació:** Biel Porcel **Música:** Lluís Petra Casanovas **Escenografia:** Carles Llorens / **Vestuari:** Elisa Echegaray / **Il·luminació:** Toni Riba / **Producció:** Binixiflat

Plaça Pius XII *Dissabte 13 a les 11:00 h i a les 13:15 h*

Gènere: **Titelles**

Born To Trace (Catalunya)
Born To Trace – BTT (Estrena)

Nascuts de les tècniques del "parkour", aquesta jove companyia de Barcelona fa el salt al teatre de carrer amb la creació d'un espectacle de circ urbà, combinant les acrobàcies, l'art del desplaçament i l'equilibrisme. La ciutat entesa com a carpa de circ a l'aire lliure on els elements urbans es converteixen en barres fixes, trapezis i gronxadors.

Autoria i direcció: BTT / **Intèrprets:** Nicolau Sentís, Guillem Mataro, Jose Llanos, Óscar Sanchez, Iván Floro, Xengue Asanbek i Marc Lloret / **Vestuari i producció:** Free Art

Plaça de Cal Font *Dissabte 13 a les 12:15 h i a les 18:00 h*

Gènere: **Circ urbà**

Centre de Titelles de Lleida (Catalunya)
Xim

Xim és un petit ximpanzé, simpàtic i un pèl entremaliat. Arriba viatjant dins d'una caixa-caseta que empeny la titellaire, la seva cuidadora. El públic descobreix les sorprenents habilitats i els propis sentiments de Xim, que s'ha perdut i desitja trobar la seva família. La comicitat, la tendresa, l'amistat amb una rateta, la

musicalitat, el moviment rítmic, les cançons i el joc amb els objectes constitueixen el flux dramàtic idoni per a aquest muntatge.

Autoria i direcció: Joan-Andreu Vallvé / **Intèrprets:** Mireia Perna (actriu titellera) i Olaf Ferigni (música) / **Música:** Bernat Vallvé / **Escenografia:** Joan-Andreu Vallvé / **Producció:** Centre de Titelles de Lleida

Les Golfes del Teatre de l'Aurora *Dissabte 13 a les 13:15 h, a les 16:30 h i a les 18:00 h*

Gènere: **Titelles**

Cia. Brincadeira (Catalunya)

Evolution

El nou espectacle en estàtic de la Compañía Brincadeira, és una evolució del concepte de percussió de carrer on l'expressió i la teatralitat del mateix creixen per oferir a un públic de totes les edats més potència, interacció i dinamisme. L'experiència d'aquest any a Rússia, Noruega o Itàlia ha fet créixer encara més les possibilitats d'un espectacle en el qual actuen entre 11 i 13 intèrprets sota les directrius artístiques i musicals d'Edison Aguilar.

Autor i director: Edison Aguilar Antúnez / **Intèrpret:** Compañía Brincadeira / **Música:** Edison Aguilar Antúnez / **Producció:** Edison Aguilar Antúnez

Plaça de l'Ajuntament *Diumenge 14 a les 19:00 h*

Gènere: **Música**

Cia. de Dansa Cotton (Catalunya)

Quasimodo, el campaner

Espectacle de ballet. Història basada en l'obra de Victor Hugo on la companyia planteja diferents problemàtiques socials. Marginació, racisme, abús de poder...

Autor: Victor Hugo **Adaptació i direcció:** Isabel Millan Barti / **Intèrprets:** Jorge Talquenca, Ricard Fernandez, Alex Algueró, Vicente Campanella i Isabel Millán / **Escenografia:** Chan Canello / **Vestuari:** Isabel Millán Barti / **Il·luminació:** Aitor / **Producció:** Cia de dansa Cotton & Con ca 2011

Teatre Municipal l'Ateneu *Divendres 12 a les 15:30 h*

Gènere: **Dansa**

Cia. Mag Edgard (Catalunya)**Vintage**

Es tracta d'un espectacle que és un viatge a una altra època, d'una manera de fer màgia clàssica, però des d'un punt de vista diferent i a partir d'una dramàturgia poc convencional. Els fantasmes d'un mag i el seu ajudant condemnats a passar a l'eternitat fent màgia. Estan atrapats en un espai del qual no en poden sortir ni en sortiran, fan el que més els agrada i ho faran "ad eternum". Són al cel i a l'infern, són com personatges d'una pel·lícula en blanc i negre, hostatges eterns d'un enquadrament, d'un gran moment, frase o número.

Autor: Edgard Mauri Pou / **Direcció:** Jordi Duran / **Intèrprets:** Edgard Mauri, Marc Jean-Mairet i Souleyman Bah / **Música:** Raffel Planas / **Escenografia:** Llorenç Corbella / **Vestuari:** Goretti / **Il·luminació:** Jordi Llongueras / **Producció:** Cia Mag Edgard

Teatre Municipal l'Ateneu *Dissabte 13 a les 21:00 h*

Gènere: **Màgia**

Cia. Roberto G. Alonso (Catalunya)**Almazuela (Sota els llençols)**

Un treball sincer, poètic, divertit, tendre, detallista i original. Retalls d'un món oníric que conflueixen en escena enterrant i sorprenent a l'espectador, despertant la seva curiositat i imaginació. Sota els llençols... Ara un peu, ara una mà, ara trec el cap... Estic somiant o és real? Sento un grill fent ric-ric... i veig un ocell que balla... i un arbre ple de flors que somriuen... o és un camp ple de branques que m'acliquen l'ull?... ara fa fred ara calor... On és el sol? Se l'ha menjat un núvol! Vull dormir!! Tinc son!!

Autor i director: Roberto Gómez Alonso / **Intèrprets:** Raúl Heras i Beatriz Torralvo / **Escenografia:** Roberto G. Alonso, Tony Murchland i Víctor Peralta / **Vestuari:** Roberto G. Alonso / **Il·luminació:** Tony Murchland / **Producció:** Cia. Roberto G. Alonso i Festival El Més Petit de Tots

Teatre de l'Aurora *Dissabte 13 a les 10:15 h i a les 11:45 h*

Gènere: **Dansa**

Cia. Ytuquepintas (Catalunya)**Somnis de Sorra**

Espectacle multidisciplinar que combina arts amb sorra, música en directe i titelles de gran format. Només amb les mans i sorra sobre un vidre l'il·lustrador Borja González realitzarà sobre l'escenari *Somnis de Sorra*.

Autoria i direcció: Borja González / **Intèrprets:** Borja González i Roc Sala Coll /
Música: Roc Sala Coll / **Escenografia:** Borja González i Joaquim Aragó /
Il·luminació: Joaquim Aragó / **Producció:** Camaleònica d'espectacles

Plaça Pius XII *Divendres 12 a les 22:30 h i Dissabte 13 a les 22:30 h*

Gènere: **Multidisciplinar**

Circ Nick (Catalunya)

Deliri (Estrena)

L'única cosa que necessita és una cadira... i un espectacle que només li fa falta una cadira tampoc pot ser un gran espectacle... però és clar, si la cadira medeix 4 metres i pel mig hi ha en Miquel... la cosa ja canvia. "Deliri" és això, un espectacle fet amb una cadira de 4 metres, íntim i pròxim, on un pallaso ens porta a fer un viatge pel seu món més singular, on tot és possible i tot està per fer.

Autor: Miquel Ollé / **Adaptació i direcció:** Toti Toronell / **Intèrprets:** Miquel Ollé
Escenografia: Miquel Ollé i El soldadet de Plom / **Vestuari:** Chantale Heimo /
Il·luminació: Martí Ollé **Producció:** Produccions Trapa

Espai Tot Circ *Dissabte 13 a les 11:00 h i a les 13:15 h*

Gènere: **Circ**

Companyia Els Peus del Porc (Catalunya)

A taula! (Estrena)

L'Ogre és a punt de menjar-se una sopa de verdures quan, a la porta, apareix un nen en busca d'aixopluc... L'alegria de l'Ogre és infinita!
Però el nen té fred, gana, set... i l'Ogre no es pot menjar un nen fred i famolenc.

Autor: Steve Smallman / **Adaptador:** Xesco Quadras i Jordi Farrés / **Director:** Jordi Farrés / **Intèrprets:** Xesco Quadras / **Música:** Josep Seguí Mata /
Escenografia: Titelles: Cia. Anita Maravillas, Espai escènic: Xesco Quadras /
Vestuari: Iluminada Sancho / **Il·luminació:** Oscar de Paz / **Producció:** Associació d'espectacles Oixque

L'Escorxador *Divendres 12 a les 15:30 h i a les 19:00 h*

Gènere: **Titelles**

Companyia Terranegra (Catalunya)

El viatge del senyor Nagata

Una narradora i tres músics de carrer s'uneixen per explicar la veritable història del viatge del senyor Nagata. El Sr. Nagata és un autèntic "gaito kamishibaiya", un conta-contes japonès. Amb la seva bicicleta i un teatre de paper recorre els barris de Tòquio per explicar contes a la mainada. Un bon dia, s'adona que no se li acut

cap història nova per relatar als seus petits clients. La Yuki el convenç que un viatge pel món serà el millor antídote per recuperar la inspiració.

Autora: Tati Cervià / **Direcció:** Elena Martinell / **Coreografia:** Carme Solà / **Intèrprets:** Tati Cervià, Dani Comas, Toni Pujol i César Martínez / **Música:** Toni Pujol (direcció musical i arranjaments) a partir de cançons del món / **Escenografia:** Companyia Terranegra i David Sánchez / **Vestuari:** Companyia Terranegra / **Il·luminació:** Angel Puertas-Punt de fuga / **Producció:** Companyia Terranegra

Espai M. Diví Pastor *Divendres 12 a les 9:30 h i a les 11:30 h*

Gènere: **Teatre musical**

Cor Infantil Amics de la Unió (Catalunya)

V-E-U-S!

V-E-U-S! és la nova producció del Cor Infantil Amics de la Unió, un concert que no només es veu i s'escolta sinó que es toca, es respira i es viu. Un concert sinestèsic on música i teatre s'uneixen en una posada en escena única, gràcies a la qual l'espectador se sentirà dins de la música, com si fos un membre més del cor. Un cor de veus blanques a capella i una il·luminació molt especial són els ingredients que conformen aquest concert intimista que formula una nova manera d'entendre, de veure i de sentir el cant coral.

Autor: Diversos compositors **Direcció:** Josep Vila Jover (direcció musical) i Marta G. Otín (direcció escènica) / **Intèrprets:** Cor Infantil Amics de la Unió / **Il·luminació:** Teatre de Ponent / **Producció:** Societat Coral Amics de la Unió i Teatre de Ponent

L'Escorxador *Diumenge 14 a les 16:30 h i a les 18:00 h*

Gènere: **Teatre musical**

D'Akipaya Danza (França)

Le Bal des 3'Ptites Têtes

Un banc sol, en un carrer solitari, troba a tres dones, una pèl-roja, una rossa i una morena... Les convida a seure i reposar... una darrera l'altra es deixen seduir... Els seus cossos construeixen, els seus gestos conversen, els seus pensaments conflueixen... sobre un banc sol, en un carrer solitari. Fluïdes, lleugeres i plenes d'humor, aquestes tres dones comparteixen el plaer de ballar oferint als espectadors una escriptura coreogràfica alegre on es barregen acrobàcies, "portés", suspensions, duos i solos.

Autoria i direcció: Paula Carmona, Anaïta Pourchot i Hélène Martos / **Intèrprets:** Paula Carmona, Anaïta Pourchot i Hélène Martos **Producció:** Bouge Tranquille

Plaça Pius XII *Diumenge 14 a les 16:30 h i a les 18:00 h*

Gènere: **Dansa**

De Puntetes (Catalunya)

El circ dels núvols (Estrena)

Avui a la tarda a l'esplanada de rere les cases faran circ. Plou, però el tiet hi portarà la Rita, quines ganes que tenen de veure què passa sota la carpa màgica que s'ha instal·lat prop de casa! Però....l'espectacle no comença! Busquen la trapezista que s'ha enfilat tan amunt que ni la veuen! La Rita, igualment feliç, espera impacient, somniant amb les sorpreses que l'esperen. "De Puntetes" som Ada i Mariona, és el primer projecte d'aquesta nova companyia però no és la primera vegada que treballem juntes. Ja des del 2007 anem plegades com a actrius a la companyia TAAAT, de Farrés Brothers i Cia, amb els espectacles *Mal de Closca* i *Un bosc de Cames*.

Autor: Jordi Palet Puig / **Direcció:** Ingrid Domingo / **Intèrprets:** Ada Cusidó i Mariona Anglada / **Música:** Bernat Pont / **Escenografia i vestuari:** De Puntetes / **Producció:** De Puntetes

Espai Tot Circ *Dissabte 13 a les 17:00 h i Diumenge 14 a les 17:00 h*

Gènere: **Teatre visual**

Dreams Teatre (Catalunya)

Pinotxo

L'Abel és un noi a qui no li agrada estudiar. El dia del seu desè aniversari li regalen un Pinotxo de fusta fet pel seu pare. Però aquest present no li agrada i mostra un comportament negatiu. Per atzar li tocarà viure les mateixes aventures que el personatge de Carlo Collodi i cometrà els mateixos errors. Aquesta experiència aconseguirà canviar la seva manera de veure les coses i aprendrà conceptes tan importants com el respecte, l'amistat i la veritat. Actualització del conte popular amb moltes cançons i una posada en escena molt visual.

Autoria i direcció: Julià Farràs / **Intèrprets:** Enric Boixadera, Gemma Egea, Sergi Pardo, Ariadna Suñé i Anna Ventura / **Música:** Manu Guix / **Escenografia:** Julià Farràs i Marc Garcia / **Vestuari:** Àngel Cazorla / **Il·luminació:** Sergi Pardo / **Producció:** Dreams Teatre

Teatre Municipal l'Ateneu *Divendres 12 a les 9:30 h*

Gènere: **Teatre musical**

El Pot Petit (Catalunya)

Canta, balla i riu!

Els personatges del Pot Petit, en Pau i la Jana, surten de dins el Pot Petit per fer una gran festa. Però ep! Aquest cop no estaran sols... els acompanya la Melmelada Band, uns músics amb un gust molt especial! A més a més, el Pot Petit els conduirà per un viatge on trobaran tots els seus amics de dins el Pot, un cuc que és molt

poruc, un esquimal, un cowboy que va amb cavall per tot el món, ballarem una rumba de l'amistat i un munt de danses més. Cançons, històries i danses que faran passar una bona estona a tothom! Música en directe.

Autor: Siddhartha Vargas i Helena Bagué / **Direcció:** El Pot Petit / **Intèrprets:** Siddhartha Vargas, Helena Bagué, Pau Oliver, Sergi Casademont i Olga Bernardo / **Música:** El Pot Petit / **Escenografia:** El Pot Petit / **Vestuari:** Mia Fontclara / **Producció:** El Pot Petit

Plaça de l'Ajuntament *Divendres 12 a les 10:00 h i Dissabte 13 a les 11:30 h*

Gènere: **Animació**

El Replà Produccions (Catalunya)

Bambi, una vida al bosc

Un cérvol de pocs dies viu sota la protecció de la seva mare en un clar del bosc. Es diu Bambi. Tot just pot percebre el que l'envolta però al costat del seu amic, el conill, i amb el pas de les estacions, Bambi, coneixerà a nous amics, descobrirà l'amor en conèixer a Falina i prendrà consciència dels perills que amenacen als habitants del bosc. Però el que marcarà el seu viatge fins a la maduresa, serà el suport constant del Vell Príncep.

Autor: Félix Salten / **Adaptació i direcció:** Joan Sors i Font / **Intèrprets:** Maria Voronkova, Sandra Anglès, Marc Fontanals i Jaume Llonch / **Música:** Ramon Bau / **Escenografia:** Marije Visser, Bernat Escosa i El Replà Produccions S.L. / **Vestuari:** Sònia González / **Il·luminació:** Jaume Llonch / **Producció:** El Replà Produccions SL

Espai M. Diví Pastor *Dissabte 13 a les 10:15 h i a les 11:45 h*

Gènere: **Teatre musical**

Electrotoylets (Catalunya)

S'ha acabat el bròquil!

'S'ha acabat el bròquil!' és un innovador espectacle per a tots els públics que combina de forma inèdita el videojoc, la tradició catalana i uns impactants efectes visuals de nova generació. Amb la participació del dramaturg Jordi Prat i Coll, els vídeo artistes Xavier Gibert i Fausto Morales i la inconfusible veu d'Oscar Dalmau. Electrotoylets converteixen la llegenda popular del Ripollès en una trepidant aventura digital, sempre amb sentit de l'humor i la participació interactiva del públic.

Direcció: Jordi Prat i Coll / **Intèrprets:** Xavi Lloses, David Ibañez i Adria Bauzó / **Música:** Electrotoylets / **Escenografia:** Ricard Prat i Coll / **Il·luminació:** Xavier Gibert i Fausto Morales / **Producció:** Xavi Feliu

Teatre Municipal l'Ateneu *Diumenge 14 a les 19:00 h*

Gènere: **Teatre musical**

Engruna Teatre (Catalunya)**Codi Postal 00**

En temps d'omnipresent comunicació tecnològica, queda lloc per al correu postal? Un espectacle a l'entorn de les cartes i els paquets on es transforma la grisor quotidiana en un espai ple de tendresa a través del teatre gestual, els titelles i la música. Tres carteres –carregades de bústies, paquets i cartes– revelaran infinitat d'històries d'amor, de viatges, de misteri, de desitjos i d'humor. Una experiència màgica i única en el món de la comunicació.

Autor: Núria Olivé, Ruth Garcia i Mireia Fernàndez / **Direcció:** Engruna Teatre / **Intèrprets:** Maria Casellas, Ruth Garcia i Mireia Fernàndez / **Música:** Albert Ciurans / **Escenografia:** Toni Fernàndez i Engruna Teatre / **Vestuari:** Engruna Teatre / **Il·luminació:** Jordi Berch / **Producció:** Engruna Teatre

L'Escorxador *Dissabte 13 a les 11:45 h i a les 13:15 h*

Gènere: **Teatre visual**

Factoria Circular (Catalunya)**Rodafonio**

Rodafonio és una gran roda de 4 metres que itinera pels espais urbans portant en el seu ventre metàl·lic tres músics que li donen vida. Tres músics que es mouen a l'interior com en una nòria, en un moviment circular exterior i interior. El moviment de Rodafonio funciona amb tracció de dues bicicletes portades per dos. Rodafonio és la banda musical més original de l'actualitat. És un espectacle de carrer que parteix de les tradicions dels enginyers impossibles de les fires tradicionals.

Autor: César Alvarez / **Direcció:** César Alvarez i Andrea Cerchiaro / **Intèrprets:** Eduardo Varela, Jaime González, Sebastian cabra, Eduar bedoya, Alejandro Gallón i César Alvarez / **Música:** Rodrigo Spagnuolo / **Escenografia:** César Alvarez / **Producció:** Carmina Escardó

Itinerari 1 *Dissabte 13 a les 11:30 h*

Itinerari 3 *Dissabte 13 a les 17:00 h*

Gènere: **Animació**

Fes-t'ho com vulguis (Catalunya)**Piu- Piu** (Estrena)

'Piu-Piu' és un espectacle que s'ambienta en l'entorn de la granja i se serveix de l'ou, la gallina, el gall i els pollets com a element vertebrador per parlar del naixement, dels hàbits quotidians, de les parts del dia, de com som de diferents els uns dels altres... Entenent que la reiteració i l'apel·lació als hàbits quotidians reforcen la gratificació dels més menuts i els ajuden a refermar expectatives, 'Piu-Piu' és un conte basat en la repetició. L'espectacle aborda fets quotidians com tenir

pipí, les ganes de jugar, de riure, la necessitat de fer els primers amics... En definitiva, una proposta construïda amb molt d'amor per a nens de 0 a 3 anys, que se serveix de les tradicionals cançons de bressola i d'un ritme acurat i adient per fer una primera aproximació dels nens al teatre.

Autoria i direcció: Xavier Basté / **Intèrprets:** Cristina Blanco / **Música:** Marc Nalvaiz / **Escenografia i vestuari:** Nona Umbert / **Producció:** Tutatis

Teatre de l'Aurora *Diumenge 14 a les 16:30 h i a les 18:00 h*

Gènere: **Teatre**

GAAC (Catalunya)

Elefantejant (Estrena)

Un elefant gegant de més de 4m d'altura, dos domadors xanquers i una bicicleta amb dos exploradors. Una autèntica aventura dins de la ciutat. Els dos actors van equipats amb microfonia, i durant el recorregut van fent accions teatrals amb la participació del públic. Una cercavila molt espectacular i divertida, per tots els públics

Autoria i direcció: GAAC / **Intèrprets:** GAAC / **Escenografia i vestuari:** GAAC / **Producció:** GAAC

Itinerari 3 *Diumenge 14 a les 11:00 h i a les 18:00 h*

Gènere: **Animació**

Inspira Teatre (Catalunya)

El cel de la Jojó

La Joana puja a jugar al terrat i mentre observa els núvols pensa que fa dies que no veu la seva iaia i es pregunta on deu haver anat. La seva mare la transporta a través d'un conte, a la granja de l'àvia, on fa molts anys diuen que hi va viure una vaca molt especial, la Jojó. Una història que donarà a la nena algunes claus per entendre millor la vellesa i el cicle de la vida. Una història plena de tendresa, de música, de sentit de l'humor, de titelles entranyables i personatges sorprenents. Un himne a la vida.

Autor: Esther Westermeyer a partir del conte "Jojo la mache" d'O. Douzou
Direcció: Maria Casellas / **Intèrprets:** Esther Westermeyer i Maria Casellas /
Música: Cristina Gavilán i Albert Mora / **Escenografia:** Martí Doy / **Vestuari:** Inspira Teatre / **Il·luminació:** Guillem Rodríguez / **Producció:** Inspira teatre

Espai M. Diví Pastor *Diumenge 14 a les 16:30 h i a les 18:00 h*

Gènere: **Teatre musical**

La Companyia del Príncep Totilau (Catalunya)**El país del pa amb tomàquet**

'El país del pa amb tomàquet' és un espectacle per a tots els públics sobre les festes i tradicions catalanes des d'un punt de vista molt peculiar: el de dues extraterrestres que han estat un any convivint en una escola del nostre país. Quan tornen al seu planeta, expliquen en una conferència com celebrem la Castanyada, les festes de Nadal, Carnestoltes, Setmana Santa, Sant Jordi, Sant Joan i la Festa Major.

Autoria i direcció: Marc Hervàs / **Intèrprets:** Clara Dalmau i Mònica Torra / **Música:** Ildefons Alonso / **Escenografia:** Anna Alcubierre / **Vestuari:** Indumentària per a l'espectacle, Angelina Solano / **Il·luminació:** Nick Hersh / **Producció:** Ca l'Ubú S.L. i Teatre de l'Aurora, amb la col·laboració de l'ICEC

Espai M. Diví Pastor *Divendres 12 a les 17:30 h i a les 19:00 h*

Gènere: **Teatre**

La Roda Produccions (Catalunya)**La Princesa i el pèsol** (Estrena)

Per saber si una princesa ho és de debò se la convidarà a dormir en un llit de deu matalassos, a sota dels quals, es col·locarà un pèsol. Si nota la molèstia d'aquell petit llegum serà, indubtablement, digna de matrimoni. La princesa i el pèsol és una comèdia musical plena d'equívocs i inequívocs on res és el que sembla. On un simple pèsol fa anar de corcoll tota una cort. I enmig de tot plegat, un príncep que s'enamora i una princesa que encara no sap que és a punt d'enamorar-se.

Autoria i direcció: Dani Cherta / **Intèrprets:** Roser Colillas, Jordi González, Magda Puig, Anna Ventura i Ivan Padilla / **Música:** Keco Pujol / **Vestuari:** Antonio Harillo / **Il·luminació:** Ramsès Moraleda / **Producció:** La Roda Produccions

Teatre Municipal l'Ateneu *Diumenge 14 a les 13:15 h*

Gènere: **Teatre musical**

La Rous (Andalusia)**Una niña** (Estrena)

L'espectacle planteja el viatge d'una nena, dins d'una ampolla, en ser abandonada pels seus pares. En aquest recorregut per canals d'aigua, es troba un món diferent i es fa amb un llenguatge difícil de desxifrar. El final de la història és una trobada amb els qui cuidaran d'ella per sempre.

Autor: Rosa Díaz, a partir d'un conte de Grassa Toro / **Direcció:** Fanny Giraud / **Intèrprets:** Rosa Díaz / **Música:** Ivan Monje / **Escenografia:** Eskenitek S.L. / **Vestuari:** Laura Leon / **Il·luminació:** José Diego Ramírez / **Producció:** Agencia Andaluza de Instituciones culturales y La Rous

Teatre de l'Aurora *Dissabte 13 a les 19:30 h i a les 21:00 h*

Gènere: **Clown**

Los Titiriteros de Binéfar (Aragó)

Babios. Pasacalles Estrambótico (Estrena)

Personatges a cavall entre els agitadors surrealistes i els arlequins grotescos, els Titiriteros de Binéfar proposen aquesta divertida cercavila en què crearem tota mena de situacions absurdes amb la complicitat del públic que ens segueixi. Hem encarregat al músic i compositor Josu Ubierna la creació d'una partitura que abandona la línia tradicional habitual per obrir-se a ritmes com el klezmer el xarleston o la cúmbia.

Autoria i direcció: Paco Paricio / **Intèrprets:** Eva Paricio, Natxo Pijuan, Pablo Borderías, Quiri Aquilué, Josu Ubierna i Marta Paricio / **Música:** Josu Ubierna / **Escenografia:** Matías de Arriba / **Vestuari:** David Vela, Mercè Viladrosa i Ederlina Toyas / **Producció:** Los Titiriteros de Binéfar

Itinerari 2 *Dissabte 13 a les 12:30 h i a les 18:30 h*

Gènere: **Animació**

Marcel Gros (Catalunya)

Paperipècia (Estrena)

Paperipècia: f. Paraula inventada. / Odissea domèstica en què el pallasso es veu involucrat en tota mena d'esdeveniments imprevistos que succeeixen en un món inventat pel mateix protagonista. En un lloc de la memòria, que si té nom ara no recordo, hi viu el Marcel Petit que juga enmig dels llençols estesos i inventa móns i monstres i paisatges i planetes... i moltes coses.

Amb la mirada d'un nen, la cadira, el paraigües, la làmpada, la maleta, els papers, els cartrons... es converteixen en els decorats i l'atrezzo perfectes per començar un joc teatral en estat pur. Viure aventures en planetes llunyans, anar del pol nord fins al desert, del fons del mar fins a la lluna...

Autor: Marcel Gros Pueyo / **Direcció i intèpret:** Marcel Gros / **Música:** M du MIDI
Escenografia: Ma a Ma / **Il·luminació:** Pere Montoro / **Producció:** Marcel Gros

Teatre Municipal l'Ateneu

Dijous 11 a les 20:00 h i Dissabte 13 a les 13:15 h

Gènere: **Clown**

Markeliñe (Euskadi)**Zoozoom**

Un cargol a la sorra mediterrània ens xiuxiueja els sons de la fauna marina i dels animals que al llarg de la història han tret el nas a la seva vora. Amb les nostres mans i imaginació construirem totes aquestes figures per compondre una festa teatral, una festa animal i participativa amb el públic. Un espectacle participatiu per al carrer o grans espais.

Autor: Markeliñe / **Direcció:** Iñaki Eguiluz / **Intèrprets:** Fernando Barado, Sandra F. Agirre, Itziar Fragua i Jon Koldo Vazquez / **Escenografia:** Marijo de la Hoz / **Producció:** Markeliñe

Plaça de l'Ajuntament

Dissabte 13 a les 18:00 h i Diumenge 14 a les 13:30 h

Gènere: **Teatre de carrer**

Ot, Lou i el noi de la mandolina (Catalunya)**Cançons de plaça i cantonada**

Ot, Lou i el Noi de la Mandolina (fina), s'han unit en aquest projecte amb l'objectiu de voltar per totes les places i cantonades de la geografia mediterrània. Units per la seva afició a la bona música i a la rialla fresca, han volgut retre homenatge al fabulós cantant i rondallista Xesco Boix, tot oferint el millor del seu repertori.

Autor: Ivo Garcia i Fèlix Cucurull / **Direcció:** Ivo Garcia / **Intèrprets:** Fèlix Cucurull, Joan Gorro i Ivo Garcia / **Música:** Adaptada per Fèlix Cucurull i Joan Gorro / **Escenografia:** Ivo Garcia i Joan Gorro / **Vestuari:** Ivo Garcia i Fèlix Cucurull / **Producció:** Ot, Lou i el Noi de la Mandolina

Plaça Catarineu *Dissabte 13 a les 12:30 h i a les 17:30 h*

Gènere: **Animació**

Teatre Mòbil (Catalunya)**Sense solta** (Estrena)

Un escenari, tres comedians i els moments previs abans de començar... Tot sembla estar a punt. I comencen! Sona la música, ball, acrobàcies... però hi passa alguna cosa estranya... Un moment! On és el públic?? Cadires buides davant però plenes darrera l'escenari... Qui s'ha equivocat? Estan del dret o del revés? Com ho solucionaran? Un escenari, tres comedians i un ventall de sorpreses que aniran apareixent al llarg d'un espectacle divertit i amb un surrealisme deliciós que us deixarà bocabadats!

Autor: Marcel Gros, Atilà Puig, Jordi Girabal i Marc Fonts / **Direcció:** Marcel Gros / **Intèrprets:** Atilà Puig, Jordi Girabal i Marc Fonts / **Escenografia:** Txema Rico /

Vestuari: la tieta / **Il·luminació:** Pep Maria Martínez / **Producció:** Teatre Mòbil S.L

Espai M. Diví Pastor *Dissabte 13 a les 16:30 i a les 19:30 h*

Gènere: **Clown**

Teatre Nu (Catalunya)

Raspall

Com es va sentir el nen Sala quan els seus pares van donar el seu gos a la filla del jardiner? Què va fer per omplir el buit que li havia deixat? Ho expliquen dos actors que troben en els objectes abandonats els millors companys per endinsar-nos en un món de fantasia que només els més petits entenen del tot. Un espectacle per a tota la família, fet de joc, il·lusió i objectes que ni de bon tros són tan inútils com els adults a vegades es pensen. L'univers màgic de Pere Calders torna a escena quan fa més de cent anys del seu naixement.

Autor: Pere Calders / **Adaptador:** Teatre Nu / **Direcció:** Víctor Borràs / **Intèrprets:** Maria Hervàs i Francesc Mas / **Música:** Oriol Canals i Dani Ferrer / **Escenografia:** Carme Solé Vendrell / **Vestuari:** Teatre Nu / **Il·luminació:** Víctor Borràs / **Producció:** Maria Hervàs

Teatre de l'Aurora *Diumenge 14 a les 10:15 h i a les 11:45 h*

Gènere: **Teatre d'objectes**

Teia Moner (Catalunya)

Amb lletra menuda

És una obra interdisciplinar per a tots públics, on es barregen titelles, objectes, llum negra, treball actoral i màgia, basada en aquests contes de l'escriptor i mestre Jaume Cella: *Els nassos del Rei, El gegant panxut, L'estrella que volia tenir cua i El cel té un problema.*

Autor: Jaume Cella / **Adaptador:** Teia Moner / **Direcció:** Miquel Espinosa / **Intèrprets:** Teia Moner / **Música:** Miquel Espinosa / **Escenografia i vestuari:** Teia Moner / **Il·luminació:** Miquel Espinosa / **Producció:** Teia Moner SCCL

Teatre de l'Aurora *Divendres 12 a les 9:30 h i a les 11:30 h*

Gènere: **Titelles i màgia**

Tot Circ (Catalunya)

Pirates de circ (Estrena)

Espectacle de participació, de pallassos i circ! 'Pirates de circ', és un espectacle familiar de circ, de mitjà format, pensat per a tots els públics. Un espectacle

d'equilibris i malabars, amb molt d'humor, que recrea l'imaginari del món dels pirates. I que vol contribuir a fomentar la lectura entre els nostres infants! Els coneguts pallassos Tastacirc i Tastet, es transformen en autèntics pirates per anar a la recerca d'un fabulós tresor: els nostres clàssics de la Literatura Infantil i Juvenil!

Autor: TotCirc i Joan Valentí / **Intèrprets:** Miquel Montiel i Joan Valentí / **Música:** Roger Planell / **Escenografia:** Tot Circ / **Producció:** Tot Circ

Espai Tot Circ *Diumenge 14 a les 11:00 h i a les 13:15 h*

Gènere: **Circ**

Txo Titelles (Catalunya)

En Jan Garrotades (Estrena)

Totalment Políticament Incorrecte, (o potser no amb els temps que corren), el nou espectacle de Txo Titelles està inspirat en les tradicionals i populars representacions de titelles de guant. El castellet plantat a l'aire lliure i amb la veu estrident de la llengüeta del personatge principal ressonant arreu. Mantenint el seu estil més pur, l'argument és ben clar: els diversos personatges se succeeixen un darrera l'altre, rebent els cops que el protagonista va repartint a tort i dret. Però...potser en aquest cas, el final serà un xic diferent...?

Autor: Ignacio Azcargorta / **Intèrprets:** Nartxi / **Escenografia:** Castellet: Ignacio Azcargorta / **Vestuari i il·luminació:** Ignacio Azcargorta / **Producció:** Tirorí S.L

Plaça Catarineu *Diumenge 14 a les 11:30 h i a les 17:30 h*

Gènere: **Titelles**

Vaiven Circo (Andalusia)

Do Not Disturb, no molestar

Companyia que fusiona el circ amb el moviment i la dansa. 'Do Not Disturb' és una proposta molt vistosa escenogràficament dirigida per Rosa Díaz, que evoca el món de les relacions humanes i la dificultat perquè les persones es posin d'acord per empènyer en la mateixa direcció. Ternura, risc i absuditat. Un espectacle plantejat com un joc de nens que ens parla de la maduresa i de les oportunitats que ens ofereix la vida per convertir-nos en persones.

Autor: Vaiven Circo / **Direcció:** Rosa Díaz / **Intèrprets:** Miguel Moreno, Chema Martín, Raquel Pretel i Emilio López / **Música:** Iván Monje / **Escenografia:** Pepe del Pino / **Vestuari:** Josefina Alonso / **Il·luminació:** Javier Luna / **Producció:** Vaiven Circo

Teatre Municipal l'Ateneu *Divendres 12 a les 21:00 h*

Gènere: **Circ**

Wandering Orquestra (Catalunya)**Wandering Orquestra**

Una estranya orquestra arriba al festival en un vehicle molt especial i amb els seus instruments antics: violí, violoncel, etc. El quintet musical busca el lloc on ha de realitzar el seu concert. Però ningú sap on han de tocar, on han d'anar, ni amb qui han de parlar... Què haurà passat? No han estat programats? O potser s'han equivocat de ciutat? Van en el seu vehicle o a peu, estan desorientats, s'equivoquen de camí, de sala, d'espai. Tenen ganes de fer el seu concert però sempre hi ha circumstàncies que no els permeten realitzar-lo.

Autor: Wandering Orquestra / **Direcció:** Sergi Estebanell / **Intèrprets:** Adrian Schvarzstein, Claudio Levati, Judit Ortiz, Josep Roca, Santi Rovira i Sergi Estebanell
Vestuari: Helena Perez / **Producció:** Sergi Estebanell i Lluís Petits

Itinerari 4 *Diumenge 14 a les 12:00 h i a les 17:00 h*

Gènere: **Clown**

Xip Xap (Catalunya)**El vestit nou** (Estrena)

Ens trobem en una botiga de vetes i fils i els seus treballadors no és que estiguin gaire contents ni enfeïnats, les coses no van bé i si la cosa no millora aviat hauran de tancar el negoci com ha passat amb la majoria de negocis del barri. Però abans de llençar la tovallola estan disposat a fer el que calgui. Amb tot el que disposen a la botiga ens explicaran una versió un pèl diferent de *El vestit nou de l'emperador*, on comprovarem que les coses sí que poden canviar. Ara, això sí, amb cançons i una rialla a la boca.

Autor: Hans Christian Andersen / **Adaptació i direcció:** Víctor Polo Nolla / **Intèrprets:** Imma Juanos, Oriol Planes "Ritxi" i Víctor Polo / **Música:** Oriol Planes i Txabi Abredo Chopectia / **Escenografia:** Maribel Pérez Moya i Creamix / **Vestuari:** Maribel Pérez i Imma Juanos / **Il·luminació:** Oriol Granell / **Producció:** Jordi Granell

Espai M. Diví Pastor *Diumenge 14 a les 10:15 h i a les 11:45 h*

Gènere: **Titelles**

Zipit Company (Catalunya)**Monstres**

La Nina ha sentit un plor a les golfes de casa seva. Curiosa i valenta decideix esbrinar qui somica en aquell espai vell, atrotinat i misteriós, on mai ha gosat entrar. Descobrirà un munt de Monstres!! Monstres peluts, barbuts, de tots colors i humors! Viatjarem a un món d'imaginació i fantasia on tot és possible: jugar amb la llum de la lluna, volar amb paraigües, nedar fins el fons de l'oceà, ballar, saltar i

riure, riure molt!! Però, encara hi ha algú que plora... La Nina trobarà la manera de tornar-li el somriure.

Autor: Zipit company i The Puppet Lab / **Direcció:** Symon Macintyre / **Intèrprets:** Paulette San Martín i Glòria Arrufat / **Música:** Àlex Polls i Oriol Luna / **Escenografia:** Diego Metalworks i el Taller del Lagarto / **Vestuari:** Paulette San Martín / **Il·luminació:** Ivo Garcia / **Producció:** ICEC i Glòria Arrufat

Teatre de l'Aurora *Divendres 12 a les 17:30 h i a les 19:00 h*

Gènere: **Titelles**

TALLERS

Companyia Itinerània (Catalunya)

Titeretú

Titeretú són 5 mans gegants de titellaire construïdes en ferro i fusta amb les seves entranyes de mecànica bàsica a la vista. El públic deixarà de ser només un espectador per convertir-se en el protagonista: el titella! Utilitzant el cos com a única eina, els participants resoldran jocs d'equilibri, precisió i coordinació.

Autor: Furti Coromina i Paco Hernandez / **Producció:** Companyia Itinerània

Espai Tallers *Diumenge 14 a les 11:00 h i a les 16:30 h*

Gènere: **Jocs**

Els Herrerita (Catalunya)

Circ a les golfes (Estrena)

En aquell petit racó de la casa s'hi aplegava tot un univers de sensacions. Entre el reguitzell de maletes, baguls, trastos vells i tota mena d'andròmines que s'amuntegaven a les golfes vam descobrir amb ulls d'infant una col·lecció d'objectes de circ que deixaven en evidència quin havia estat l'ofici dels avis. Aquesta va ser la nostra porta d'entrada al món del circ. I va ser així que tot jugant vam anar aprenent les diferents tècniques de circ que ara us presentem en aquest taller.

Autoria i direcció: Els Herrerita / **Intèrprets:** Marcel Aguilar, Joan Lluís Montero, David Herrera, Asier Garnatxo i Berta Junyent / **Escenografia:** Mímic / **Vestuari i producció:** Els Herrerita

Espai Tallers *Dissabte 13 a les 11:00 h i a les 16:30 h*

Gènere: **Taller**

L'Avalot (Catalunya)***Dia de pesca***

'Dia de Pesca' és una atracció, un joc i un espectacle. Set participants hauran de demostrar les seves habilitats com a pescadors capturant amb les seves llargues canyes uns curiosos peixos que corren per un circuit-mar ple de desnivells. Una vegada pescats, els han de col·locar en el lloc indicat. Guanya qui més pesca i el premi és una llauna de sardines

Autoria i direcció: Jaume Baliarda / **Intèrprets:** Pescador-David Escudero, ajudant-Jaume Baliarda i Berta Núñez / **Música:** Jaume Baliarda / **Escenografia:** L'Avalot, Discípulos de Morales, Trabant / **Vestuari i producció:** L'Avalot

Espai Tallers *Diumenge 14 a les 11:00 h i a les 16:30 h*

Gènere: **Jocs**

Metromàtic Teatre (Catalunya)***Espai reciclatades: titelles*** (Estrena)

Farem creacions plàstiques, a partir de material de rebuig. Infants i adults sereu creadors artístics de noves idees, utensilis i formes. Manipulant i experimentant, aprendrem tècniques creatives per convertir materials de rebuig en els elements necessaris perquè cobri vida la màgia de les titelles! L'espai del taller compta amb diversos castelletes fets també amb material reciclat, els participants poden fer-los servir com a model i crear-se'n els seus propis o bé per provar allà mateix les titelles realitzades, sereu titellaires per un dia!

Autor: Metromàtic Teatre **Direcció i interpretació:** Mariona Parera, Roger Casadellà i Marc Castelló / **Escenografia i producció:** Metromàtic Teatre

Espai Tallers *Dissabte 13 a les 11:00 h i a les 16:30 h*

Gènere: **Taller**

Toc de fusta (Catalunya)***Els amics d'en Crusó***

Estrenat a la Fira Mediterrània de Manresa 2012, 'Els amics d'en Crusó' és una instal·lació de carrer per a tots els públics amb autòmats de gran format, trencaclosques per a totes les edats i una col·lecció de jocs amb un autòmat en la part posterior que només funciona quan algú hi juga.

Autoria: Albert Utgé, Alfred Borràs i Laura Utgé / **Producció:** Toc de Fusta SCP

Espai Tallers *Diumenge 14 a les 11:00 h i a les 16:30 h*

Gènere: **Jocs**

7. Espais d'actuació

Els espectacles de La Mostra d'Igualada – 24a Fira de teatre infantil i juvenil es representaran en **11 espais d'actuació**, 5 dels quals tancats i 6 a l'aire lliure. En aquesta edició, els espectacles itinerants comptaran amb quatre recorreguts diferents.

ESPAIS TANCATS

Teatre Municipal l'Ateneu (C/ Sant Pau, 9)

Teatre de l'Aurora (C/ de l'Aurora, 80. Plaça de Cal Font)

Les Golfes del Teatre de l'Aurora (C/ de l'Aurora, 80. Plaça de Cal Font)

L'Escorxador (C/ Prat de la Riba, 47)

Espai M. Diví Pastor (C/ Santa Anna, 2)

ESPAIS DE CARRER

Espai Tallers (Rambla General Vives)

Espai Tot Circ (Plaça de Cal Font)

Plaça de l'Ajuntament

Plaça de Cal Font

Plaça Catarineu

Plaça Pius XII

ESPECTACLES ITINERANTS

Itinerari 1:

Rambla St. Isidre - c/ Garcia Fossas - Plaça de la Creu - c/ St. Domènec - Plaça Catarineu

Itinerari 2:

Rambla St. Isidre - Plaça Pius XII - c/ Sta Maria – Plaça de l'Ajuntament

Itinerari 3:

Rambla St. Isidre - c/ Garcia Fossas - Plaça de la Creu - c/ de l'Argent - Plaça de l'Ajuntament

Itinerari 4:

Plaça de l'Ajuntament - Plaça de la Creu - Baixada de St. Nicolau – Museu de la Pell

8. La Llotja – Espai de negoci

La Llotja és l'espai de negoci exclusiu per a professionals de La Mostra d'Igualada i té l'objectiu d'esdevenir punt de trobada, intercanvi d'informació i establiment de relacions comercials. La Llotja comptarà amb quaranta estands d'exposició dirigits als agents de les arts escèniques per a tots els públics. Estarà ubicada a l'Ateneu Igualadí (C/ Sant Pau, 9). Per accedir a La Llotja cal estar acreditat a la fira.

L'horari d'obertura al públic professional de La Llotja i de la recepció de companyies i programadors serà:

Dijous 11 d'abril: de 16 h a 19:30 h

Divendres 12 i dissabte 13 d'abril: de 10 h a 19 h

Diumenge 14 d'abril: de 10 h a 17 h

9. Activitats paral·leles

En el marc de la 24a edició de La Mostra d'Igualada, s'organitzen un conjunt d'activitats paral·leles a la fira dirigides principalment a professionals amb la voluntat d'oferir més eines i recursos als programadors del sector, tal i com s'ha vingut fent en les darreres edicions. Entre les activitats paral·leles, destaca el **4t Mercat de projectes d'espectacles**, amb el qual es pretén facilitar la producció de nous espectacles i que es reedita després de la bona acollida en edicions anteriors. També destaca la **jornada "L'equipament teatral més enllà de l'escenari"**, organitzada per la Diputació de Barcelona i La Mostra d'Igualada.

JORNADA "L'EQUIPAMENT TEATRAL MÉS ENLLÀ DE L'ESCENARI"

Dia: Dijous 11 d'abril de 2013

Horari: De 16 h a 19:15 h

Lloc: Auditori de l'Ateneu Igualadí

A qui s'adreça: Especialment a programadors d'arts escèniques i musicals

Places: 100 participants

Organitza: Oficina de Difusió Artística de la Diputació de Barcelona i La Mostra d'Igualada

En els moments difícils que estem vivint en l'àmbit de la cultura –i especialment després dels estralls que està ocasionant l'augment de l'IVA- mantenir una simple programació estable de teatre professional ja constitueix tot un repte. I, tanmateix, i encara que pugui semblar contradictori, potser, justament aquest estat de coses ens ofereix l'oportunitat d'explorar a fons les diferents potencialitats que pot tenir el teatre, que vagin més enllà de l'estricta representació del cap de setmana per adults.

Quins serveis més podem oferir des del teatre? Quina ha de ser la seva missió com a equipament cultural de proximitat? Com activar-lo, incentivar-lo, dinamitzar-lo, connectar-hi nous públics, buscar-hi complicitats..., en definitiva, treure'n el màxim profit?

Per intentar donar resposta a alguns d'aquests interrogants comptarem a la primera part de la jornada amb la ponència de **José Luis Rivero**, una persona amb una llarga i reconeguda trajectòria en el sector teatral. A la segona part, i en fórmula de taula rodona, tindrem un tast d'algunes iniciatives que van en aquesta línia.

Programa

15:30 - 16:00 h. Arribada i acreditació dels assistents

16:00 - 16:10 h. Benvinguda i presentació de la jornada, a càrrec de la Diputació de Barcelona i l'Ajuntament d'Igualada.

16:10 - 17:30 h. Ponència: **"Re-existencia vs. Resistencia: un nuevo lugar para el teatro"**, a càrrec del Sr. **José Luis Rivero**, director artístic de l'Auditorio de Tenerife i president de la Red Española de Teatros.

17:30 - 17:45 h. Debat.

17:45 - 19:15 h. **Taula rodona d'explicació de bones pràctiques**

- "Fem òpera: Brundibar" i "Fem dansa: Meteodansa", a càrrec de **Valentí Oviedo**, gerent de Manresana d'Equipaments Escènics - Kursaal.
- L'Estruch, fàbrica de creació, a càrrec del seu director **Manel Rodríguez**.
- L'Ateneu Popular 9 barris, a càrrec de **Toni Llotge**, coordinador de projectes de l'entitat.
- "Fem un musical", a càrrec de **Toni Font**, director artístic del projecte.

19:15 h. **Cloenda** de la jornada i visita a La Llotja de La Mostra d'Igualada

20:00 h. Al Teatre Municipal l'Ateneu, **acte inaugural** de La Mostra d'Igualada 2013 amb l'estrena de l'espectacle "Paperipècia" del clown **Marcel Gros**.

4T MERCAT DE PROJECTES D'ESPECTACLES

Dia: Divendres 12 d'abril de 2013

Hora: De 12:45 a 14:15 h

Lloc: Auditori de l'Ateneu Igualadí

La Mostra d'Igualada presenta el 4t Mercat de projectes d'espectacles, una iniciativa per dinamitzar el mercat dirigida a possibilitar la producció de projectes d'espectacles professionals per a tots els públics.

El Mercat consisteix en la presentació oral pública d'una selecció de projectes d'espectacles familiars realitzada per La Mostra, per tal de donar-los a conèixer a programadors i/o productors. Per tant, la sessió està oberta a tots els professionals del sector.

L'objectiu és possibilitar la producció d'aquests projectes a través de diverses fórmules: des de la contractació prèvia de l'espectacle abans de ser estrenat, passant per la inversió econòmica en la producció, la cessió d'un espai escènic per assajar o altres modalitats de suport que puguin sorgir.

Programa

12:45 - 13:30 h. Presentació oral dels sis projectes d'espectacles seleccionats a càrrec d'un representant de cadascun dels projectes (7 minuts per projecte).
Moderador: Òscar Balcells, gerent de La Mostra d'Igualada.

13:30 - 14:15 h. Trobades "face to face" entre els responsables de cada projecte i els professionals que hi estiguin interessats.

Hi col·labora: Servei de Desenvolupament Empresarial (SDE) de l'Institut Català de les Empreses Culturals del Departament de Cultura.

BREAKFAST MEETING

Dia: Dissabte 13 d'abril de 2013

Horari: De 10 h a 11:15 h

Lloc: Auditori de l'Ateneu Igualadí

A qui s'adreça: Exclusivament a programadors internacionals

Organitza: Catalan Arts (ICEC-Departament de Cultura), Institut Ramon Llull i La Mostra d'Igualada

La Mostra d'Igualada inicia un nou format de trobada entre els programadors internacionals i una selecció de companyies catalanes programades a la fira amb espectacles susceptibles de ser programats fora del nostre territori. Es tracta d'una reunió-esmorzar per possibilitar el contacte directe entre aquestes companyies i els programadors internacionals, en un ambient informal que permeti una relació més profunda entre els participants. Enguany, La Mostra dedica la presència d'agents internacionals exclusivament a programadors provinents de França que, a més d'assistir a espectacles programats, participaran en aquest *breakfast meeting*.

CONFERÈNCIA-CONCERT: "SHHHHHHH... QUE COMENÇA"

Dia: Dissabte 13 d'abril de 2013

Horari: De 12 h a 13:30 h

Lloc: Auditori de l'Ateneu Igualadí

Organitza: Plataforma de Concerts Educatius Lacord

T'imagines el món sense música? Què passaria si no poguessis escoltar res? Com escoltes? Quina és la banda sonora de la teva vida? Per què tots tenim una cançó? Vine i junts ho descobrirem.

La Plataforma de Concerts Educatius Lacord proposa aquesta conferència amb música en directe que donarà pas a una tertúlia posterior entre tots els assistents.

PRESENTACIÓ DE L'ACTIVITAT 2012 DE SCENA CENTRO

Dia: Dissabte 13 d'abril de 2013

Hora: 15:30 h

Lloc: Auditori de l'Ateneu Igualadí

Organitza: Fundació Xarxa

Presentació de l'activitat realitzada durant l'any 2012 de Scena Centro, un projecte euro-regional amb la participació de Migdia-Pirineus, Llenguadoc-Rosselló, Catalunya i Illes Balears, per a la creació, promoció i difusió de les arts escèniques per a públic infantil, familiar i jove

Intervindran:

- Mme. **Agnès Saurat**, Phonomatic (Migdia-Pirineus)
- Sr. **Jaume Amigó**, president de la Fundació Xarxa (Catalunya)
- Sr. **Jaume Gomila**, president de l'Associació Sa Xerxa (Illes Balears)
- Mme. **Emeline Alphonse**, Compagnie BAO, (Llenguadoc-Rosselló)
- Mme. **Juliette Godier**, coordinadora de Scena Centro

PRESENTACIONS A LA LLOTJA

Dies: De divendres 12 a dissabte 14 d'abril de 2013

Lloc: La Llotja

Després de la bona acollida aconseguida en l'edició 2012, La Mostra d'Igualada posa de nou La Llotja a disposició dels expositors que disposen d'estand per tal que puguin realitzar presentacions en el mateix recinte. Es tracta de presentacions de propostes, activitats o productes culturals dirigides a professionals, en un format informal tot oferint un aperitiu o un cafè a peu dret davant del propi estand de l'expositor. Aquestes presentacions volen ser un punt més de trobada i intercanvi entre els professionals assistents a la fira.

CLUB DELS PROFESSIONALS KAN BAKUS

Dies: De l'11 al 13 d'abril de 2013

Horari: De 23 a 2 h

Lloc: Club dels Professionals Kan Bakus (Rambla Sant Isidre, 12 planta baixa)

Espai nocturn de trobada per a tots els professionals participants a La Mostra d'Igualada, amb descomptes exclusius presentant l'acreditació de la fira.

Kan Bakus (www.kanbakus.com) obre les seves portes als assistents a La Mostra i els ofereix un local per gaudir de la seva carta de vins i copes, en un bon ambient i amb una bona selecció musical. També ofereix, per a acompanyar aquestes propostes, una selecció especial de productes de degustació.

El Club dels Professionals Kan Bakus és un punt més de contacte, en un entorn molt més distès, entre els professionals de diverses àrees tot prenent una copa.

10. Fundació Catalunya – La Pedrera

La **Fundació Catalunya–La Pedrera** continua prestant un servei social acostant el teatre al públic en general, per això col·labora amb La Mostra d'Igualada, reforçant la seva tasca de promoció del fet teatral en el sentit més ampli i, en concret, en tot allò que fa referència a la difusió de la programació de la fira.

La **Fundació Catalunya–La Pedrera** col·labora a la Mostra d'Igualada amb el **Premi Fundació Catalunya–La Pedrera**, que permet als espectadors triar per votació popular el millor espectacle de la 24a Fira de teatre infantil i juvenil. A la sortida dels espectacles de sala, el públic trobarà les butlletes de votació (el vot està quantificat de l'1 al 10) i les urnes on dipositar-les. L'espectacle amb més vots guanyarà 1.500 euros per a la companyia.

Aquesta és la setena vegada que s'atorga el **Premi Fundació Catalunya–La Pedrera**.

Els guardonats en les edicions anteriors són:

- 2012: Cia. Antonio Díaz Cascajosa: *La asombrosa historia de Mr. Snow* (màgia)
- 2011: Teatre Mòbil: *Les Trifulgues dels germans Garapinyada* (teatre)
- 2010: Mumusic Circus: *Merci Bien* (circ)
- 2009: Egos Petits: *En Joan sense por* (musical i titelles)
- 2008: Marcel Gros: *Inventari* (clown)
- 2007: Mag Lari: *Secrets* (màgia)

11. Mecenes

Amb l'objectiu de reforçar la implicació dels comerços, empreses i entitats d'Igualada en La Mostra, per quart any consecutiu s'ha incorporat la figura dels mecenes locals, tots ells empreses i establiments d'Igualada que amb les seves aportacions contribueixen al bon funcionament de la fira.

Aquest són els mecenes de La Mostra d'Igualada 2013 :

Apartaments Ramblanova (empresa d'hostaleria)
Gumà (corredoria d'assegurances)
Poch & Ruana (gestoria i assessoria)

D'altra banda, es mantenen accions arrelades entre els igualadins i les igualadines com ara penjar domassos de La Mostra d'Igualada als balcons o bé l'elaboració de "les galetes de La Mostra d'Igualada" a càrrec de la Pastisseria Pla.

12. Venda de localitats i descomptes

Les entrades tenen un preu de 8 euros, amb oferta de preu reduït de 5 euros per a diversos col·lectius. Es poden adquirir per internet o a les taquilles de La Mostra d'Igualada ubicades al Teatre Municipal l'Ateneu.

VENDA ONLINE

A partir de l'1 d'abril a la pàgina web de La Mostra d'Igualada:

www.lamostraigualada.cat

Un cop feta la compra, cal passar per les taquilles a bescanviar la notificació de compra que haureu rebut per correu electrònic per les entrades, per tal de poder accedir als espectacles.

TAQUILLES DEL TEATRE MUNICIPAL DE L'ATENEU

Del 5 al 14 d'abril. Horaris d'atenció al públic:

- Divendres 5: de 18 h a 20 h
- Dissabte 6: d'11 h a 13 h i de 18 h a 20 h
- Diumenge 7, dilluns 8, dimarts 9, dimecres 10 i dijous 11: de 18 h a 20 h
- Divendres 12: de 9 h a 21 h
- Dissabte 13: de 9:30 h a 21 h
- Diumenge 14: de 9:30 h a 19 h

PREUS I DESCOMPTES

Preu normal (8€)

El preu de l'entrada és de 8 euros, però es pot accedir a descomptes amb preu reduït segons les condicions que s'estipulen en aquest apartat.

2 entrades a preu reduït (5€)

A taquilla presentant el carnet pels socis de:

- Abacus Cooperativa
- Ateneu Igualadí
- Club Tr3sC (aplicable a 4 entrades, també a través de la compra d'entrades online)
- Lectors del diari Ara (presentant el val de descompte que hauran rebut per correu electrònic)
- Subscriptors de La Veu
- Subscriptors de Regió7

Preu reduït (5€)

En comprar l'entrada a taquilla presentant el carnet corresponent:

- Menors de 13 anys
- Persones aturades, pensionistes i jubilades
- Socis del Carnet Jove
- Socis de Xarxa Igualada

Gratuït

Pels socis del Club Súper3 als 5 espectacles marcats com a tal a la graella, presentant el carnet acreditatiu a taquilla (sempre que en quedin de disponibles).

Abonaments

(A partir del 5 d'abril, només a taquilla)

- Abonament 4: 4 espectacles diferents per 22€
- Abonament 4 menor de 13 anys: 4 espectacles diferents per 13€
- Abonament 6: 6 espectacles diferents per 30€
- Abonament 6 menor de 13 anys: 6 espectacles diferents per 16,50€

Els descomptes no són acumulables.

PUNT D'INFORMACIÓ

Plaça de Cal Font

- Divendres 12 d'abril a la tarda
- Dissabte 13 i diumenge 14 d'abril durant tot el dia

13. Altres informacions d'interès

1A MOSTRA D'ARTESANIA

Aquest any, dins de La Mostra d'Igualada es celebrarà la **1a Mostra d'Artesania**, que tindrà per eix comú la mainada. Comptarà amb diversos artistes i artesans que oferiran demostracions i tallers gratuïts per als petits de casa. També hi haurà una gran varietat de productes fets a mà, contribuint així a la difusió del treball dels tallers artesans de la nostra terra.

Dissabte i diumenge a la Plaça de la Creu d'Igualada.

Horari: de 10 h a 21 h

I CONCURS D'APARADORS "COMERÇ DE LA MOSTRA D'IGUALADA"

L'Ajuntament d'Igualada convoca el primer Concurs d'Aparadors de comerç entre el 8 i el 14 d'abril en ocasió de La Mostra. Amb aquesta iniciativa, es vol dinamitzar el comerç local i fer-lo partícep de la Fira vestint-lo de manera especial per a l'ocasió. Una forma de fomentar l'esperit lúdic, festiu i creatiu tant dels habitants com del públic que cada any arriba a Igualada per gaudir del teatre per a públic familiar.

Un jurat format per representants de l'organització i persones vinculades al món de l'art escolliran el millor aparador. S'atorgarà un únic premi, consistent en la gravació i emissió d'una falca publicitària a Ràdio Igualada durant una setmana i dues entrades per a un espectacle de La Mostra. L'entrega del premi, a càrrec de l'alcalde d'Igualada, es farà en el mateix establiment, el dissabte dia 13 d'abril a les 18 h.

INTERCANVI ENTRE LA MOSTRA D'IGUALADA I LA FIRA DE TEATRE INFANTIL I JUVENIL DE LES ILLES BALEARS

La Mostra d'Igualada i Sa Xerxa, organitzadora de la Fira de Teatre Infantil i Juvenil de les Illes Balears que se celebra anualment a Vilafranca de Bonany (Mallorca) sortegen per tercer any un viatge per a quatre persones del públic assistent a cadascuna de les fires.

El passat desembre, durant la Fira de Teatre Infantil i Juvenil de les Illes Balears es va fer el sorteig per a assistir a la Mostra d'Igualada, que ha guanyat Catalina Torrens i la seva família.

Durant els dies de la Mostra els espectadors podran omplir les butlletes per participar al sorteig del viatge a la Fira de Teatre Infantil i Juvenil de les Illes Balears i dipositar-les al punt d'informació de La Mostra, situat a l'Ateneu Igualadí.

El veredict del sorteig es farà públic el diumenge dia 14 d'abril, a les 19 hores a la plaça de l'Ajuntament d'Igualada, abans de l'espectacle *Evolution* de la Cia. Brincadeira.

El viatge és gentilesa de l'agència de viatges **Over Fer Frans**.

MOSTRA D'ESCOLES D'ARTS ESCÈNIQUES I MUSICALS D'IGUALADA

Les diferents escoles d'ensenyaments relacionats amb les arts escèniques i la música d'Igualada s'exposaran a la Plaça de Cal Font per a donar a conèixer les diferents disciplines que s'imparteixen a la ciutat orientades als infants.

Els nens i els pares tindran l'oportunitat de conèixer en persona la diversitat formativa que hi ha a la ciutat durant tot l'any i també de cara el curs 2013-14.

*Dissabte 13 i diumenge 14 d'abril
Plaça de Cal Font*

ACORD AMB EL CANAL SÚPER3

La Mostra d'Igualada continua amb l'acord amb Súper3, el canal de Televisió de Catalunya destinat al públic infantil. Aquest acord permet obtenir descomptes per als socis del Club Súper3 a alguns dels espectacles. A més des de Súper3 també es farà difusió específica de La Mostra d'Igualada entre els seus espectadors i socis del Club Súper3.

14. Pressupost

INGRESSOS

Recursos propis

Taquilles 9.420

Subvencions

ICEC - Àrea de les Arts Escèniques* 144.240
Ajuntament d'Igualada 77.351
Diputació de Barcelona 2.500
ICEC - Àrea de Relacions Internacionals 1.000
Institut Ramon Llull 1.000

Patrocinadors 10.000

Altres 19.800

Venda publicitat, marxandatge,
lloguers estands llotja, etc.

TOTAL INGRESSOS 265.311

DESPESES

Organització 189.347

Personal
Infraestructura
Llotja

**Companyies
i professionals** 43.644

Comunicació 25.405

Altres 6.915

TOTAL DESPESES 265.311

(*) Pendent de l'aprovació del pressupost.

15. Informació, acreditacions i horaris d'atenció per a mitjans de comunicació

INFORMACIÓ

Durant els dies de celebració de La Mostra d'Igualada - 24a Fira de teatre infantil i juvenil (de l'11 al 14 d'abril), l'oficina de premsa de La Mostra s'ubicarà a La Llotja instal·lada a l'Ateneu Igualadí (c/ Sant Pau, 9).

Disposeu d'un telèfon 24 hores per si teniu qualsevol necessitat. És el mòbil 689 068 908 i la persona de contacte és Gemma Moncho.

Compteu també amb la secció 'premsa' de la nostra pàgina web (www.lamostraigualada.cat) on trobareu informació actualitzada, imatges en bona qualitat, etc.

Igualment, podeu visitar la nostra pàgina del Facebook (www.facebook.com/lamostraigualada) i el perfil a Twitter (@mostraigualada).

Per piular sobre La Mostra d'Igualada farem servir el hashtag #mostraigualada. També podeu consultar el canal a Youtube: www.youtube.com/lamostraigualada.

ACREDITACIONS

Per tal de poder gestionar les acreditacions per a La Mostra d'Igualada us agrairíem que **abans del dimarts 5 d'abril** formalitzeu la inscripció *on-line* a través de la secció 'premsa' del web www.lamostraigualada.cat. Aquesta sol·licitud d'inscripció per assistir a La Mostra com a mitjà de comunicació és un pas previ a l'acreditació i en cap cas confirma l'acceptació d'aquesta. Rebut el formulari, el Servei de Premsa de La Mostra d'Igualada es posarà en contacte amb vosaltres.

Les invitacions i acreditacions per als mitjans de comunicació s'hauran de passar a recollir a l'oficina de premsa. **L'horari de l'oficina de premsa durant els dies de La Mostra d'Igualada serà:**

Dijous 11 d'abril: de 16 h a 19:30 h
Divendres 12 i dissabte 13 d'abril: de 10 h a 19 h
Diumenge 14 d'abril: de 10 h a 18 h

Fora d'aquests horaris ens localitzareu al telèfon: 689 068 908 (Gemma Moncho).

RECORDEU

Les comunicacions del Servei de Premsa de La Mostra d'Igualada es realitzen a través de correu electrònic. Els mitjans de comunicació i periodistes que vulgueu estar al dia de la informació que genera la fira i rebre les nostres notícies ens podeu trucar o enviar un correu electrònic a l'adreça premsa@lamostraigualada.cat amb les vostres dades de contacte i les del mitjà per al qual trebal·leu i us inclourem a la nostra base de dades.

16. Crèdits

Organitza:

Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya
Ajuntament d'Igualada

Institucions col·laboradores:

Diputació de Barcelona
Institut Ramon Llull

Amb la participació de:

Fundació Xarxa d'Espectacle Infantil i Juvenil de Catalunya
Agrupació d'Entitats Rialles a Catalunya
Associació Professional de Teatre per a Tots els Públics (TTP)

Col·labora:

Fundació Catalunya—La Pedrera

Amb el suport de:

Abacus
Carnet Jove
Cavall Fort

Club Súper3
Club Tr3sC
FiraTàrrrega
Remm Guitart
Rosebud Produccions Multimèdia
Supermas
4tickets

Mitjans de comunicació oficials:

Catalunya Ràdio
Diari Ara
Vilaweb

Mitjans col·laboradors:

Anoiadiari.cat
InfoAnoia
La Veu de l'Anoia
Ràdio Igualada
Teatral.net

Mecenes:

Apartaments Ramblanova
Gumà, corredoria d'assegurances
Poch & Ruana

Venda de localitats online:

www.lamostraigualada.cat

Equip de La Mostra d'Igualada – 24a Fira de teatre infantil i juvenil

Gerent: Òscar Balcells
Director artístic: Òscar Rodríguez
Infraestructura i professionals: Toni Poch
Cap tècnic: Xavier Amat
Coordinació serveis municipals: Francesc Rossell
Comunicació: Alba Osuna
Premsa: Gemma Moncho i Teresa Ferré
Relacions externes: Gemma Moncho
Secretaria: Montse Valentí
Cap de voluntaris: Josep Torreguitart

I tots els voluntaris i voluntàries d'Igualada que any rere any fan possible La Mostra d'Igualada.

Adreça:

La Mostra d'Igualada – 24a Fira de teatre infantil i juvenil
C/ de la Trinitat, 12 / 08700 Igualada
Telèfon: 93 806 69 45
www.lamostraigualada.cat
Horari: Matins de 10 a 14 i tardes de 16 a 20 hores.

la mostra d'igualada

24a fira de teatre infantil i juvenil

ORGANITZA:



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Ajuntament  d'Igualada

COL-LABORA:

Fundació
Catalunya - La Pedrera

INSTITUCIONS COL-LABORADORES:



Diputació de Barcelona



institut ramon llull
Llengua i cultura catalanes

AMB LA PARTICIPACIÓ DE:



MITJANS DE COMUNICACIÓ OFICIALS:

ara.cat

CATALUNYA RÀDIO

VilaWeb

MITJANS COL-LABORADORS

anoiadiri.cat
el diari digital de la comarca

infoanoia.cat

La veu.
DE L'ANOIA

Ràdio Igualada
EMISSORA MUNICIPAL - 90.2 FM

teatralnet
REVISTA DIGITAL D'ARTS ESCÈNIQUES
WWW.TEATRALNET

AMB EL SUPORT DE:



MECENES:

apartaments ramblanova

GUMÀ
Corredoria d'asseguraments
Servei per l'empresa

Poch & Ruana

VENDA DE LOCALITATS:

www.lamostraigualada.cat