

Acords de Govern

Acords de Govern

30 d'abril de 2013

El Govern dóna un nou impuls a l'ocupació com a eix prioritari de la legislatura amb dos acords en formació professional

- **Ha aprovat el III Pla de la Formació Professional per donar respostes a les necessitats actuals del mercat laboral**
- **Ha donat el vistiplau a la memòria de la futura llei de la formació Professional**
- **Les dues mesures s'emmarquen en el projecte del Govern d'avançar cap a un nou model d'FP que contribueixi a crear ocupació i millori la competitivitat del país d'orientació, en línia amb les millors experiències de l'entorn europeu**

El Govern ha aprovat avui dues mesures dirigides a donar un nou impuls a l'ocupació com a eix prioritari de la legislatura. Així, ha aprovat el III Pla de la Formació Professional i la memòria de la futura llei de la Formació Professional. Les dues decisions s'emmarquen en el projecte del Govern català d'avançar cap a un nou model d'FP que situï Catalunya en la línia de la formació europea, contribuint a crear ocupació i millorant la competitivitat de les empreses del país.

El III Pla General de Formació Professional de Catalunya (2013-2016), té la voluntat d'avançar cap a un nou sistema d'FP que, en línia amb els millors casos d'èxit de l'entorn europeu, ha de donar resposta a les necessitats actuals del mercat laboral. Treballat al si del Consell Català de Formació Professional, aquest Pla pivota en el consens entre els integrants d'aquest òrgan de participació: la Generalitat, els sindicats CCOO i UGT, les patronals Foment del Treball i Pimec, el Consell General de Cambres de Comerç de Catalunya, i les dues entitats municipalistes del país –Federació de Municipis de Catalunya i Associació Catalana de Municipis.

El III Pla s'emmarca en el projecte del Govern d'articular, amb la coordinació dels departaments d'Ensenyament i d'Empresa i Ocupació, un nou model d'orientació, formació i qualificació professional que impulsi la qualificació professional i l'ocupabilitat de les persones, revertint així en una millora de la competitivitat de les empreses. Per fer-ho, el document concreta, des d'una perspectiva pràctica, aspectes clau relacionats amb la integració dels subsistemes d'FP actualment existents –FP Inicial i FP per a l'Ocupació.

Per assolir el seu objectiu general, el III Pla defineix quatre eixos estratègics on incidir:



- La planificació i adaptació de l'oferta formativa integrada a les necessitats del mercat de treball i de les persones.
- L'impuls dels centres de Formació Professional integrats.
- L'organització d'un mecanisme integrat de reconeixement i acreditació de les competències professionals.
- El desenvolupament d'un sistema integrat d'informació i orientació professional.

Aquests eixos, al seu torn, es despleguen en un total de 13 objectius i 26 mesures que s'hauran d'anar fent efectives al llarg dels quatre anys en què es desplegarà el Pla; en destaquen:

- La participació dels agents econòmics i socials i els sectors empresarials en la definició de l'oferta formativa.
- La implementació de nous models d'FP en alternança i dual al llarg de la vida.
- La regulació i el desenvolupament d'una xarxa de centres integrats pròpia del país.
- La regulació, el desenvolupament i l'impuls d'un mecanisme català de reconeixement i acreditació de les competències professionals.
- La coordinació dels serveis d'informació i orientació professional actualment en marxa en base a un protocol comú.

El Pla es pot trobar al web, un cop aprovat al web del Consell Català de Formació Professional (consellfp.gencat.cat)

La futura llei, cap a un nou model de Formació Professional

L'altre acord del Govern d'impuls a l'ocupació és la memòria de l'Avantprojecte de Llei de la Formació Professional. Es tracta del pas previ a la tramitació de l'avantprojecte de la llei que integrarà les distintes modalitats de la Formació Professional, una eina clau per ajudar a la millora de l'ocupació a Catalunya. L'objectiu és superar els obstacles administratius per fer compatible la formació professional al llarg de la vida. La llei aspira a superar els subsistemes per marcar itineraris que van des de la formació inicial fins a la continuada a través de diferents itineraris adaptats a les necessitats laborals i a les persones que es formin des de joves i al llarg de la vida.

La llei, doncs, dissenyarà la formació al llarg de la vida, començant per la formació entre els joves però garantint-ne la seva continuïtat. D'acord amb els objectius europeus, la llei també haurà de preveure la qualificació dels treballadors i la implicació dels sectors productius en la planificació de l'oferta i en la formació en alternança, al centre educatiu i a l'empresa.

La memòria aposta perquè la llei creï un nou model de Formació Professional que signifiqui un salt qualitatiu i que s'ha adaptar a les ofertes, fer-lo més



accessible i atractiu per incrementar els nivells de qualificació, dotar-lo de major flexibilitat i apropar-lo més decididament al món de l'empresa.

Aquesta decisió del Govern ajudarà els joves a obtenir una formació que els facilitarà l'accés a la feina, i també està pensada perquè els adults puguin obtenir una formació adaptada a les seves necessitats i a les de les seves empreses o de cara a trobar un lloc de treball. Per això serà fonamental la participació dels agents empresarials i la implicació en la formació professional dins de l'empresa.

La finalitat d'aquesta norma és incrementar el nivell de qualificació professional de la població mitjançant un sistema de formació adaptat a les necessitats de les persones i les empreses que permeti optimitzar i compartir, i, si cal, redefinir, alguns dels recursos i procediments actuals de cadascun dels subsistemes integrants de la formació professional, d'acord amb els següents objectius estratègics:

- a) Integrar els serveis d'informació i orientació professional, per possibilitar les persones la consecució d'itineraris formatius professionalitzadors al llarg de la seva vida.
- b) Disposar d'un procediment integrat de detecció de les necessitats formatives que permeti una programació de l'oferta formativa sinèrgica i ajustada a les necessitats de les empreses i les persones.
- c) Capitalitzar els aprenentatges assolits per les persones i la correspondència entre la Formació Inicial i la Formació per a l'Ocupació.
- d) Possibilitar el reconeixement i l'acreditació de l'experiència laboral de les persones per facilitar l'ocupació, la mobilitat i la promoció professional.
- e) Satisfer les demandes de qualificació de les empreses.
- f) Fomentar l'emprenedoria i l'economia productiva en el marc de la societat del coneixement.
- g) Impulsar la innovació i la cooperació entre els centres educatius.
- h) Incrementar la col·laboració i implicació entre els centres educatius i les empreses, especialment per potenciar les diferents modalitats de formació en alternança.
- g) Fomentar la implantació de plans de formació continua a les empreses.

A Catalunya la Formació Professional depèn del Departament d'Ensenyament i del d'Empresa i Ocupació. Amb la futura normativa es pretén crear itineraris dels diferents àmbits ara repartits entre els dos Departaments. D'aquesta manera el sistema tindrà una major permeabilitat i per tant els alumnes podran iniciar estudis i anar modulant la seva formació en funció de les seves necessitats o de les ofertes del mercat laboral. Aquestes mesures estan en sintonia amb l'acord de la Comissió Europea dels objectius del 2020 per a un creixement intel·ligent, sostenible i integrador, on es reclama que la formació professional sigui flexible, d'alta qualitat, adaptable a les necessitats del mercat laboral i identifiqui els sectors emergents.



El Govern impulsa la primera Llei del Protectorat de les Fundacions per fer-les més eficaces i transparents

- **Amb l'aprovació de la memòria preliminar es dona el primer pas per regular per primera vegada el funcionament orgànic del Protectorat**

La regulació dona resposta a les demandes de la societat civil, que reivindica una estructura de Protectorat més adient a la realitat social

El Consell Executiu ha aprovat avui la memòria preliminar de l'Avantprojecte de Llei del Protectorat de les Fundacions i les Associacions Declarades d'Utilitat Pública. D'aquesta manera, es dona compliment a la disposició transitòria quarta del llibre tercer del Codi civil de Catalunya, que estableix el règim jurídic del Protectorat per dur a terme les funcions que legalment té encomanades, amb plena seguretat jurídica, de forma eficaç i eficient.

L'impuls de la nova Llei es deriva de la competència de la Generalitat en matèria de dret civil i té com a objectiu dotar el Protectorat dels instruments necessaris perquè pugui garantir l'exercici del dret d'associació de les declarades d'utilitat pública i el de fundació, constitucionalment reconeguts.

L'elaboració d'aquesta memòria és un pas important perquè suposa el punt de partida de l'Avantprojecte de la primera Llei del Protectorat de Catalunya. Fins ara, mai el Codi Civil de Catalunya i les diferents iniciatives d'harmonització havien determinat el funcionament orgànic del Protectorat.

Catalunya té una societat civil molt dinàmica que utilitza sobretot com a fórmula jurídica la Fundació per desenvolupar, bàsicament, tasques vinculades al món cultural i el tercer sector. En alguns casos, aquestes societats pateixen problemes derivats de la situació econòmica, però també problemes derivats de la governança o, per exemple, d'adaptació a la realitat canviant. Davant aquesta situació, la mateixa societat civil ha demanat una major seguretat i eficàcia del Protectorat de Fundacions. L'impuls de la nova Llei vol atorgar al Protectorat una estructura més moderna d'acord amb la realitat social.

La memòria de l'Avantprojecte de la Llei del Protectorat preveu, principalment, entre d'altres qüestions:

- **Definir l'organització interna del Protectorat**, per generar les mesures de foment dels controls interns de les entitats i de responsabilització dels patrons, amb l'objectiu d'incrementar la col·laboració entre administracions i entitats per tal de coordinar les funcions de control i supervisió i d'implementar una cultura de la



transparència, la imparcialitat i la no-discriminació que serveixi de garantia tant als finançadors privats com públics.

- **Establir procediments sancionadors**, com a mecanisme dissuasiu de conductes no legals i com a mesura de confiança per als qui contribueixen al finançament de les entitats.
- **Constituir nous mecanismes per dotar de major eficiència i transparència** els procediments de funcions administratives del Protectorat: com per exemple, definint el grau de participació de tercers.
- **Crear la Funció Inspectora del Protectorat**, com a element de garantia de control i regular-ne el procediment. En la memòria ja es preveu dotar aquesta nova funció de més recursos finançats amb pressupost del Departament de Justícia.



El Govern aprova el reglament del Fons per al Foment del Turisme

- **Fixa les condicions per les quals es regeix el Fons, les regles de funcionament, els mecanismes de governança, els criteris distributius de la seva assignació i els drets i deures de les administracions implicades.**
- **El Fons es nodreix dels recursos generats per l'Impost sobre les estades en establiments turístics que s'aplica des de l'1 de novembre de 2012 i té com a finalitat la promoció, l'impuls, la preservació, el foment i el desenvolupament de les infraestructures i activitats turístiques a Catalunya.**
- **Una comissió formada per representants de diversos departaments de la Generalitat, del sector turístic i de les administracions locals catalanes, proposarà les directrius d'actuació i d'aplicació dels recursos del Fons.**

El Govern ha aprovat avui el reglament del Fons per al Foment del Turisme on es fixen les condicions que regiran el Fons, les regles de funcionament, els mecanismes de governança i els drets i deures de les administracions implicades.

El Fons per al Foment del Turisme es nodreix dels recursos generats per l'aplicació de l'Impost sobre les estades en establiments turístics que s'aplica des de l'1 de novembre de 2012. Té com a finalitat la promoció, l'impuls, la preservació, el foment i el desenvolupament de les infraestructures i activitats turístiques a Catalunya.

En un context econòmic i financer complex, el Fons esdevé un mecanisme estable de finançament de les polítiques turístiques amb l'objectiu de millorar la competitivitat de Catalunya a través del posicionament de les empreses turístiques catalanes i de la destinació en els mercats interns i internacionals.

El Fons per al Foment del Turisme disposa d'una comissió que proposa com distribuir els recursos i en quines actuacions d'acord amb la planificació turística de la Generalitat, a més d'informar-ne al sector. Aquesta comissió, presidida pel Conseller d'Empresa i Ocupació, està formada per representants dels departaments d'Empresa i Ocupació, Economia i Coneixement, Governació, Cultura, Territori i Sostenibilitat, representants del sector turístic i de les administracions locals catalanes.



Els recursos del Fons per al foment del turisme s'han de destinar als projectes o actuacions que recull la Llei de l'impost. En aquest sentit, els recursos aniran destinats a impulsar:

- La promoció turística,
- L'impuls del turisme sostenible, responsable i de qualitat, i la protecció, preservació, recuperació i millorament dels recursos turístic
- El foment, la creació i el millorament dels productes turístics
- El desenvolupament d'infraestructures relacionades amb el turisme.

Distribució de la recaptació

Segons estableix la Llei de l'impost, el 30% de la recaptació del Fons es destinarà a les administracions locals amb la finalitat de finançar actuacions concretes en l'àmbit de la promoció turística. En aquest bloc, tindran una consideració especial la ciutat de Barcelona i la Val d'Aran.

El 70% restant el gestionarà la Generalitat d'acord amb els criteris i propostes d'actuacions abans esmentades.



El Govern aprova la signatura d'un conveni amb la Generalitat Valenciana per a la reciprocitat de les emissions de TVC i RTVV

- **Ambdós governs estan interessats a permetre que la programació de les respectives televisions públiques es puguin veure tant a Catalunya com a la Comunitat Valenciana**
- **La Llei de l'audiovisual espanyola estableix que dues comunitats limítrofes poden acordar bilateralment la reciprocitat de les emissions televisives per raons lingüístiques i culturals**

El Govern ha aprovat avui la signatura d'un conveni de col·laboració entre la Generalitat de Catalunya i la Generalitat Valenciana per fer possible que els canals de Televisió de Catalunya (TVC) i de Radiotelevisió Valenciana (RTVV) es puguin veure en els territoris respectius.

La Llei 7/2010, de 31 de març, general de la comunicació audiovisual disposa, en l'article 40.4, que l'emissió del servei públic de comunicació audiovisual per ones hertzianes terrestres d'una comunitat o ciutat autònoma en una altra limítrofa i amb afinitats lingüístiques i culturals podrà ser efectuada sempre que així ho acordin per mitjà de conveni i existeixi reciprocitat.

L'acord permetrà que TV3, 324, Super3, 33, Esport 3, TV3HD, TV3CAT s'emetin a la Comunitat Valenciana, i que Canal Nou, Canal Nou HD, Canal Nou Dos, Canal Nou 24 i Canal Nou Internacional ho facin a Catalunya.

La reciprocitat de les emissions es podrà fer efectiva quan la Generalitat Valenciana disposi d'un major espai radioelèctric, motiu pel qual sol·licitarà al Ministeri d'Indústria, Energia i Turisme l'atribució de les freqüències corresponents.

El Govern distingeix amb la Creu de Sant Jordi 25 personalitats i 15 entitats

- **La Creu de Sant Jordi és un dels màxims reconeixements que pot rebre una persona o una entitat per part de la Generalitat de Catalunya**

El Govern ha acordat avui concedir la Creu de Sant Jordi a 25 personalitats i 15 entitats que s'han destacat pels serveis prestats a Catalunya en la defensa de la seva identitat o, més generalment, en el pla cívic i cultural.

Les 25 personalitats que rebran la distinció en l'edició d'enguany són:

Maria Assumpció Balaguer i Golobart

Actriu. Per la vitalitat que caracteritza la seva trajectòria al teatre, el cinema i la televisió, iniciada amb obres com *L'alcova vermella*, de Sagarra. El 1948 s'incorporà a l'escena professional el 1952 debutà al cinema, un any després de casar-se amb l'actor Francisco Rabal. El 2008 va rebre el premi Plácido d'Honor al Festival Internacional de Cinema Negre de Manresa, la seva ciutat natal.

Pere Balsells i Jofre

Empresari. Per la seva trajectòria d'èxit als Estats Units d'Amèrica i per la valuosa implicació en la formació d'universitaris catalans, sobretot mitjançant el programa de beques Balsells–Generalitat de Catalunya en l'àmbit de l'enginyeria, en col·laboració amb la Universitat de Califòrnia. La seva estimació pel nostre país s'ha traduït en altres iniciatives de caire educatiu i cultural.

Josep Maria Bosch Aymerich

Enginyer industrial, arquitecte i empresari. Per la seva contribució a l'economia, singularment en els sectors turístic i immobiliari. Cal destacar-ne la influència en la decisió d'ubicar a Barcelona la primera fàbrica de la Seat i la fundació de l'Institut d'Estudis Nord-americans. I també per l'impuls, mitjançant la seva fundació, d'activitats culturals i socials, i especialment les vinculades amb l'arquitectura i l'urbanisme.

Raimon Carrasco i Azemar

Empresari i promotor cultural. En reconeixement al conjunt de la seva trajectòria, implicada en múltiples iniciatives al servei del país. Cal destacar-ne la vinculació a Banca Catalana, el Banc Industrial de Catalunya, Òmnium Cultural, la Fundació Enciclopèdia Catalana, el Futbol Club Barcelona o l'Institut Guttmann, entre d'altres empreses i institucions.



Narcís Comadira i Moragriega

Escriptor, pintor i historiador de l'art. Per la reconeguda qualitat de la seva aportació cultural. En la poesia –que conforma el gruix de la seva obra literària- s'hi manifesta la influència del Noucentisme. Com a pintor mostra un clar interès pels volums i una tendència a la geometrització i la simplificació de les formes. També cal remarcar-ne la faceta de traductor i els estudis sobre arquitectura.

Ricard Fernández Deu

Advocat i periodista. Per la seva trajectòria en els mitjans de comunicació, singularment en l'àmbit audiovisual. Cal destacar-ne l'aportació pionera a la ràdio en català com a conductor, a Ràdio 4, del primer diari parlat en la nostra llengua. També ha estat el creador, director i presentador del primer noticiari televisiu en català, Miramar, a Televisió Espanyola.

Antoine Gallimard

Editor. Pel seu compromís en la defensa de l'edició, les llibreries i la lectura. És membre, en tercera generació, d'una prestigiosa nissaga editorial de França, de projecció internacional. Cal destacar que el grup Gallimard –del qual és president- ha estat pioner en la incorporació de les lletres catalanes a la cultura francesa, amb la traducció d'obres d'alguns dels nostres millors autors.

Daniel Giralt-Miracle i Rodríguez

Crític i tractadista d'art. Per la seva reconeguda trajectòria en aquest camp, dins del qual ha treballat sostingudament des de la difusió, l'anàlisi, la gestió i l'organització. Crític, comissari d'exposicions i autor de llibres, ha propiciat relacions i intercanvis entre el sector i la societat. També és rellevant la seva tasca d'estudi i difusió, nacional i internacional, de l'obra de Gaudí.

Andreu Gispert i Llavet

Economista. En reconeixement als serveis prestats a Catalunya des de d'alts càrrecs de l'Administració i també en corporacions públiques, singularment com a directiu de la Cambra Oficial de Comerç, Indústria i Navegació i del Port de Barcelona. Les seves col·laboracions periodístiques també han contribuït a fer progressar l'economia i el país.

Ramon Gomis de Barbarà

Endocrinòleg, dramaturg i escriptor. Per la seva trajectòria científica, vinculada a l'Hospital Clínic de Barcelona, en la qual destaquen els resultats obtinguts en la recerca sobre la diabetis. I també per l'activitat literària, singularment reconeguda en l'àmbit teatral. En prosa ha publicat, entre d'altres títols, la biografia El Gabriel Ferrater de Reus (1998).

Romà Gubern Garriga-Nogués

Expert en comunicació audiovisual i escriptor. Pel prestigi assolit com a autor de més de quaranta llibres sobre cinema, semiòtica, cultura de masses, cultura de la imatge i sociologia de la comunicació. Catedràtic emèrit de Comunicació Audiovisual i Publicitat a la UAB, també ha ensenyat i investigat a l'exterior, sobretot als Estats Units. El seu mestratge és reconegut a nivell internacional.

Pepita Llunell i Sanahuja

Compositora i actriu. En reconeixement a la seva dedicació musical, singularment com a autora de sardanes, moltes de les quals han estat guardonades. I també per la seva trajectòria en el món del teatre, com a membre de diverses companyies, i la intervenció en pel·lícules molt conegudes del cinema català.

Daniel Martínez de Obregón

Empresari teatral. Singularment, per la seva tasca com a president del grup Focus, productora que té un paper de lideratge en la modernització del teatre català. Cal destacar-ne el predomini de la nostra llengua en la programació, la voluntat d'arribar a un públic ampli des de l'ambició cultural i l'afany de projecció a l'exterior. És president de l'Adetca (Associació d'Empreses de Teatre de Catalunya).

Maria Martorell i Codina

Mestra i directiva del moviment coral. En reconeixement al valuós treball que ha dut a terme en el món de les corals infantils i, singularment, en el Secretariat de Corals Infantils de Catalunya, federació que agrupa 5.000 nois i noies de més cent corals. El 1962 va ser una de les fundadores del cor infantil L'Esquitx, vinculat a la Coral Sant Jordi que dirigia el seu germà, Oriol Martorell.

Montserrat Maspons i Bigas

Promotora cultural. En reconeixement a la seva tasca per consolidar les comunitats catalanes de l'exterior i el seu paper en la projecció del nostre país. És la presidenta vitalícia del Casal Català de Guayaquil, que va contribuir a fundar l'any 1983 i del qual ha estat directiva. Des de l'Equador ha contribuït a fer més sòlids els vincles entre Catalunya i l'Amèrica Llatina.

Concepció Mata i Fuentes

Assistent social. Pel seu treball a favor de les persones i les famílies en risc d'exclusió, a Catalunya i, durant dotze anys, a Xile. Cal destacar el seu paper com a fundadora, l'any 1979, de la Fundació Centre Obert Joan Salvador Gavina, que realitza, des del barri barceloní del Raval, una tasca valuosa de suport als més desfavorits, i especialment als infants i als joves.

Francesc Piñas i Brucart

Casteller. Per la seva contribució rellevant a l'àmbit dels castells i al món de la cultura popular i tradicional catalana. Vinculat a la Colla Vella dels Xiquets de

Valls, n'ha estat membre i directiu i artífex de molts dels seus èxits. Se'l considera una de les persones que més han contribuït a la recuperació del món casteller, a la seva expansió territorial i a la seva projecció.

Joan Planes Vila

Empresari. Per haver contribuït a internacionalitzar l'economia catalana i a generar riquesa al nostre país. L'any 1969 va fundar Astral, empresa que donaria origen a Fluidra, grup multinacional dedicat al desenvolupament d'aplicacions per a l'ús sostenible de l'aigua del qual és fundador i president. Amb seu a Sabadell, té delegacions i centres productius arreu del món.

Josep Raimon Prous Coch

Bioquímic i empresari. Com a destacat innovador internacional en el camp de la informació biomèdica. Mitjançant l'empresa Prous Science i l'Institut Prous per a la Recerca Biomèdica –que té la seu al Parc Científic de Barcelona- ha projectat la ciència catalana en els hospitals, centres de recerca i empreses farmacèutiques de major influència en el sector.

Josep Maria Queraltó i Bonell

Empresari i col·leccionista cinematogràfic i expert en material històric de producció audiovisual. Per la seva aportació al sector i especialment per la valuosa col·lecció que ha aplegat, amb més de 15.000 peces relacionades amb el món del cinema. Hi destaca el primer model de cinematògraf, creat pels germans Lumière a finals del segle XIX.

Jordi Rius i Garriga

Cardiòleg. Per la seva trajectòria d'excel·lència en l'àmbit de la salut, iniciada als Estats Units d'Amèrica. Al nostre país ha treballat a l'Hospital Universitari de la Vall d'Hebron –com a fundador i primer director de la seva Unitat Coronària-, a la Clínica Quirón i al Centre Mèdic Teknon. Està vinculat a institucions de reconegut prestigi en el camp de la cardiologia, a nivell nacional i internacional.

Jordi Roch i Bosch

Metge i gestor musical. Per la seva contribució a la música i per l'impuls que ha donat als seus talents més joves. Ha estat president de Joventuts Musicals a nivell català i espanyol, de la Federació Internacional de Joventuts Musicals i del Consell Internacional de la Música de la Unesco. Cal destacar-ne, entre moltes altres iniciatives, l'organització de la Schubertiada a Vilabertran.

Josep Lluís Rovira Escubós

Advocat, economista i empresari. En reconeixement a la seva aportació de conjunt a l'economia i a la societat catalanes des de nombroses responsabilitats en empreses, corporacions econòmiques, entitats esportives i organitzacions cíviques. La seva trajectòria ha contribuït d'una manera eficaç al progrés col·lectiu.

Anna Santamaria i Tusell

Promotora cultural i professora de català. Per la seva contribució, des de la ciutat de Terrassa, al redreçament de la llengua i la cultura catalanes. Darrera alumna viva de Pompeu Fabra, es vinculà a Òmnium Cultural i a la seva campanya "Català a l'escola" a partir del 1970. Des d'aquesta i d'altres iniciatives, ha dut a terme una valuosa tasca d'ensenyament de la llengua i d'extensió de la catalanitat.

Julio Sorigué Zamorano

Empresari. Per la seva trajectòria en el sector de la construcció i la tasca cultural i cívica. El grup del qual és president d'honor abasta també els sectors agrícola i mediambiental. S'hi troba vinculada la Fundació Sorigué, que impulsa des de Lleida activitats culturals, socials i educatives, disposa d'una col·lecció d'art i gestiona un centre ocupacional per a discapacitats psíquics.

Les 15 entitats guardonades amb la Creu de Sant Jordi són:

Agrupació Excursionista Catalunya

Entitat fundada l'any 1912 per un grup de cantaires de l'Orfeó Català. Compta amb una trajectòria exemplar al servei del país mitjançant la pràctica de l'excursionisme i el foment entre la ciutadania dels seus valors esportius, cívics, culturals i ambientals. La Festa de la Cançó de Muntanya que impulsa l'Agrupació ha arribat gairebé al mig segle.

Associació d'Enginyers Industrials de Catalunya

En el cent cinquantè aniversari d'aquesta entitat professional, fundada l'any 1863 sota l'impuls de la Junta de Comerç de Barcelona. El 1888 organitzà el Congrés Internacional d'Enginyeria en el marc de l'Exposició Universal de Barcelona. Cal destacar-ne la promoció del col·lectiu d'enginyers industrials, la seva formació contínua i la col·laboració amb la ciutadania i els poders públics.

Associació de Veïns i Amics de Calella de Palafrugell

En reconeixement al més de mig segle d'activitat a favor d'aquest nucli de la Costa Brava. Fundada l'any 1961 amb el nom inicial d'Associació d'Amics de Calella, organitza la Festa Major de la població i contribueix destacadament, amb l'impuls de nombroses iniciatives, a la dinamització de la vida cultural i social, en estreta col·laboració amb l'Ajuntament de Palafrugell.

Associació de Sant Tomàs Pro-Persones amb Retard Mental d'Osona (PARMO)

Per contribuir a la millora de la qualitat de vida de les persones amb discapacitat intel·lectual o amb dificultats de desenvolupament. El seu arrelament a la comarca i la dedicació d'un ampli equip de professionals li

permet, amb un bon nombre de serveis, una atenció eficaç als pacients i a les seves famílies, des de la primera infantesa fins a edats avançades.

Centre Moral d'Arenys de Munt

En el centenari d'una associació que destaca en la defensa de la nostra identitat. Les seves activitats en l'àmbit escènic i de la dansa tradicional catalana, a més d'altres manifestacions culturals, socials i esportives, han afavorit la cohesió del municipi des d'una estreta col·laboració amb altres entitats i amb l'Ajuntament.

Centre Moral i Cultural del Poblenou

Entitat centenària, fundada l'any 1910 com a Centre Social del Poblenou i que, després de diferents denominacions, adopta el seu nom actual el 1950. Per la tasca sostinguda que ha dut a terme en els àmbits de l'educació, la cultura, l'esport i el lleure. Les seves iniciatives han contribuït a la cohesió social del barri, a la seva catalanitat i a la seva dinamització dins la ciutat de Barcelona.

Club Natació Atlètic-Barceloneta

En el centenari d'una entitat creada amb el nom de Club Natació Atlètic i fusionada l'any 1992 amb el Club Natació Barceloneta, l'antic Barceloneta Amateur Club. Per la seva trajectòria d'èxit en el món de la natació –amb l'organització, des del 1926, de la Travessia Nedant al Port de Barcelona- i singularment del waterpolo, especialitat amb la que contribueix a la projecció de l'esport català.

Col·legi Oficial de Titulats Mercantils i Empresarials de Barcelona

Corporació fundada l'any 1871 amb el nom d'Acadèmia Científico-Mercantil de Barcelona, la primera en l'àmbit econòmic i empresarial que es va crear a Catalunya. Pel suport que ofereix a les empreses en camps com la fiscalitat, la comptabilitat, l'auditoria o l'assessorament, des dels quals ha contribuït amb eficàcia a la formació d'alts càrrecs en els sectors públic i privat.

Confraria de Sant Marc Evangelista de Mestres Sabaters de Barcelona

En reconeixement a una trajectòria iniciada l'any 1202 i a la seva contribució constant a la vida col·lectiva en els aspectes religiosos, cultural i cívic. El Gremi de Mestres Sabaters de Barcelona, a qui es vincula la Confraria, és el més antic d'Europa que continua viu. A la seva seu actual hi ha el Museu del Calçat, que conté una col·lecció de sabates històriques i estris propis de l'ofici.

Cor Vivaldi - Petits Cantors de Catalunya

Formació coral vinculada a l'Escola IPSI de Barcelona que posa en relleu l'aposta d'aquest centre per la música en l'àmbit educatiu. Per la singularitat de la seva proposta, la projecció internacional i la tasca pionera en la representació d'òperes infantils. Des de l'any 2001 té un cicle propi de

concerts i entre la seva nombrosa discografia figuren bandes sonores per al cinema.

Escola de Música Joan Llongueres

En el centenari d'aquest centre, fundat pel mestre Joan Llongueres com a Institut Català de Rítmica i Plàstica per a l'ensenyament musical als infants mitjançant el mètode Dalcroze. La seva proposta ha influït de manera vigorosa en els diferents corrents pedagògics que s'han desenvolupat en la música a Catalunya, també en la pràctica del cant coral.

Fundació Comissió Cavalcada dels Reis d'Igualada

Entitat que impulsa la Festa dels Reis considerada més antiga de Catalunya, amb origen documentat a finals del segle XIX. Per la implicació de la societat civil en l'organització d'un esdeveniment que ha sabut evolucionar amb els anys i per l'àmplia participació ciutadana en una de les manifestacions més arrelades del calendari festiu.

Gremi de Marejants – Societat Marítima i Protectora de Tarragona

Entitat que té els seus orígens a la Baixa Edat Mitjana i que ha sabut conservar una estreta vinculació al mar. En reconeixement a la seva tasca social i cultural, un dels aspectes més destacats de la qual és la participació, al llarg de tres segles, a la Setmana Santa tarragonina. Les seves iniciatives han contribuït, d'una manera notòria, a la projecció de la ciutat.

Reus Deportiu

Club centenari de la capital del Baix Camp, conegut singularment per la pràctica de l'hoquei sobre patins –amb una trajectòria d'èxit a nivell nacional i internacional- i que disposa també de seccions en diferents especialitats. Per la seva contribució a l'esport català i per la presència, socialment aglutinadora, entre diverses generacions de reusencs.

Societat Coral L'Esperança

En el cent cinquantè aniversari d'aquesta entitat d'Arenys de Mar, que té els seus orígens en el moviment impulsat per Josep Anselm Clavé per tal que el poble accedís a la cultura mitjançant el cant coral. Per la seva contribució a la música, el teatre i la dansa i per l'aportació sostinguda a la dinamització cultural i a la cohesió social de la vila maresmenca.

El Govern declara bé cultural d'interès nacional la Sinagoga de Besalú, la Colònia Borgonya, i l'església de Santa Maria de Cornudella de Montsant

El Govern ha acordat la declaració com a bé cultural d'interès nacional de la Sinagoga de Besalú; la Colònia de Borgonya de Sant Vicenç de Torelló, i l'església de Santa Maria de Cornudella de Montsant. El Govern també ha aprovat delimitar l'entorn de protecció dels tres béns.

La Sinagoga de Besalú

La Sinagoga de Besalú (Garrotxa) es declara bé cultural d'interès nacional en la categoria de zona arqueològica. El conjunt comprèn les restes de la sinagoga medieval, la micvé o banys rituals, el pati i la sala d'oracions. Es tracta d'un dels pocs conjunts sinagogals que es conserven a Europa i destaca no només per l'interès científic del registre arqueològic sinó també pel fet que hi ha una important documentació arxivística d'època medieval.

Destaca especialment en el conjunt la micvé o banys rituals i de purificació pel seu excel·lent estat de conservació. Els banys eren usats tant per homes com per dones i també s'hi purificaven objectes d'ús personal com vaixelles i estris usats durant la Pesah, la pasqua jueva que commemora l'èxode dels hebreus a Egipte.

Altres espais del conjunt són el pati on s'hi realitzaven festivitats i casaments; l'escola, on s'impartien classes a nens i adolescents, i la sala d'oració, amb galeria superior per a les dones separada de l'espai per als homes. La sinagoga no només tenia usos religiosos sinó que també s'hi celebraven reunions civils.

La Colònia Borgonya

La Colònia Borgonya, a Sant Vicenç de Torelló (Osona), es declara bé cultural d'interès nacional, en la categoria de conjunt històric. La colònia és un exemple rellevant, representatiu i singular en el context de les colònies industrials tèxtils, construïdes a Catalunya durant la segona meitat del segle XIX, que van tenir gran importància en l'estructuració social i econòmica del nostre país.

La singularitat de la Colònia Borgonya prové del seu origen, ja que va ser fundada amb capital d'Escòcia; del seu plantejament urbanístic i arquitectònic, de la seva evolució territorial, tècnica i social des de l'any 1893 fins als anys setanta del segle XX, i també de la seva autonomia i autosuficiència respecte del nucli de Sant Vicenç de Torelló. La colònia fins i tot té el seu propi cementiri.



La Colònia Borgonyà està conformada bàsicament per dos recintes, el recinte industrial i el recinte residencial, als quals cal afegir els equipaments. Dintre del recinte industrial destaquen la gran nau de la fàbrica de tipologia manxesteriana, la central energètica, les diverses fàbriques de naus i la xemeneia, així com la presa i la resclosa. Pel que fa el recinte residencial, destaquen els habitatges, la torre del director i el xalet de l'administrador i els edificis d'habitatges posteriors, així com l'enjardinament i la resta dels espais públics. La colònia compta amb església, cementiri propi, escola, teatre casino, escola bressol, cooperativa i camp de futbol.

L'església de Santa Maria de Cornudella de Montsant

L'església de Santa Maria, a Cornudella de Montsant (Priorat), es declara bé cultural d'interès nacional en la categoria de monument històric. L'església és un exemple singular d'arquitectura religiosa renaixentista catalana i és l'única en tot el Priorat que té dues torres, una d'elles campanar, les quals tenen poca alçària i estan fetes amb pedra, com la resta de l'edifici.

Es tracta d'una gran obra renaixentista, de planta rectangular, d'una sola nau coberta per una volta de canó amb llunetes, i amb capelles laterals comunicades. La façana, que és l'element més renaixentista, està flanquejada per dues torres de base gran. En el cos central hi ha la porta d'arc a nivell, emmarcada per dues columnes dòriques, que fan de suport al frontó triangular llis, sobre un entaulament amb tríglifs i mètopes. A l'interior, que és auster, hi ha un ampli cor damunt la portalada.



Altres Acords del Govern

Concessió definitiva de ràdio municipal a l'Ajuntament de Cubelles

El Govern ha acordat atorgar a l'Ajuntament de Vilafant (Alt Empordà) la concessió definitiva per a la prestació del servei públic de radiodifusió sonora en ones mètriques amb modulació de freqüència.

L'Ajuntament de Cubelles ja disposava des de 1993 de la concessió provisional d'una emissora de freqüència modulada de tipus municipal. Després de l'aprovació del projecte tècnic de l'emissora i de la inspecció tècnica de les instal·lacions, el Govern ha procedit a l'atorgament definitiu de la concessió a la ràdio municipal.

Nomenaments

Departament de la Presidència

Víctor Cullell i Comellas, director general d'Anàlisi i Prospectiva

Nascut a Barcelona l'any 1976.

Llicenciat en Ciències Polítiques i de l'Administració per la Universitat de Barcelona i MBA per la BES La Salle – Manhattan College. També s'ha especialitzat en l'àmbit de la gestió pública i de la comunicació política amb diferents postgraus i màsters cursats a la Universitat de Barcelona, Universitat Autònoma de Barcelona i l'Institut de Ciències Polítiques i Socials. Ha cursat el programa "Vicens Vives – Lideratge i Compromís Cívic" d'ESADE.

La seva trajectòria laboral transcorre en diferents àmbits, tant en el sector privat com en el públic. Des de l'any 2010, és el cap del Gabinet de Relacions Institucionals del Departament de la Presidència.

Militant de Convergència Democràtica de Catalunya (CDC) des de l'any 1995. Actualment és el president de CDC a Gràcia i portaveu del grup municipal de CiU al districte.

Departament de Territori i Sostenibilitat

Jordi Agustí Vergés, director de l'Agència Catalana de l'Aigua

Nascut a Figueres l'any 1960.

Enginyer industrial i màster en Direcció i Administració d'Empreses. Ha desenvolupat pràcticament tota la seva carrera professional en la gestió d'infraestructures i serveis públics.

Enginyer en cap i màxim responsable de l'àrea d'Infraestructures i Serveis Públics a l'Ajuntament de Roses des del 2005, prèviament havia estat director-gerent del grup d'empreses municipals Fisera de Figueres, encarregat de la prestació dels principals serveis públics, com l'abastament d'aigua potable, la xarxa de clavegueram, la depuració d'aigües residuals, el transport urbà o la recollida de residus, entre d'altres.