



Informe sobre la difusió de continguts on es comparen plantejaments democràtics amb moviments totalitaris o es fa apologia directa o indirecta de l'ús de la violència davant d'aquests plantejaments.





ÍNDEX

1. Antecedents	5
2. Objectiu de l'informe	5
3. Univers d'estudi.....	5
3.1 Tipologia d'espais	5
3.2 Prestadors analitzats.....	6
3.3 Període.....	6
3.4 Programes analitzats.....	7
3.4.1 Programes de televisió d'àmbit català.....	7
3.4.2 Programes de televisió d'àmbit estatal.....	8
3.4.3 Programes de ràdio d'àmbit català.....	10
3.4.4 Programes de ràdio d'àmbit estatal.....	11
3.5 Paràmetres de l'informe.....	12
3.5.1 Tipologia dels continguts	12
3.5.2 Anàlisi dels continguts	13
4. Transcripcions de continguts formulats per les persones que condueixen els programes	15
4.1 13tv.....	17
4.2 Intereconomia TV.....	23
5. Transcripcions de continguts formulats per persones col·laboradores, tertulianes i/o convidades als programes	55
5.1 13tv.....	Error! No s'ha definit el marcador.
5.2 Intereconomia TV.....	58
6. Anàlisi de les transcripcions	65
6.1 Continguts formulats per les persones que dirigeixen i/o condueixen i/ els programes.....	67
6.2 Continguts formulats per persones col·laboradores, tertulianes i/o convidades als programes	70
7. Conclusions	73





1. Antecedents

Per Acord aprovat en la sessió del Govern del 17 de setembre de 2013, el Govern de Catalunya acorda "sol·licitar al Consell de l'Audiovisual de Catalunya un informe sobre la difusió en alguns mitjans de comunicació audiovisual de determinades informacions on es comparen plantejaments polítics democràtics de la societat catalana amb moviments totalitaris, i, en ocasions, es fa apologia directa o indirecta de l'ús de la violència davant d'aquests plantejaments".

El Ple del Consell del 17 d'octubre de 2013 acorda elaborar un informe que doni resposta a la sol·licitud del Govern i faci extensiva l'anàlisi a tots els plantejaments polítics democràtics.

2. Objectiu de l'informe

L'objecte de l'informe és detectar continguts que:

- Facin apologia de la violència davant plantejaments polítics democràtics sobre els diferents models d'organització política de Catalunya i de relació amb l'Estat espanyol.
- Relacionin la societat, les institucions o els processos polítics de Catalunya o de l'Estat, incloses les persones que en formen part, amb moviments, règims o actituds totalitàries que els banalitzen. A l'efecte d'aquest informe, a més de les referències concretes als règims considerats totalitaris, s'entén per *actituds totalitàries*: la incitació a l'odi, la instauració d'un clima de terror, la manca de llibertats, el racisme, el sectarisme, el fanatisme, etc.

3. Univers d'estudi

3.1 Tipologia d'espais

S'analitzen els programes amb continguts d'actualitat política, pel que fa a la informació i a l'opinió. Així, les tipologies de programes seleccionades són:

- Teleinformatius i informatius radiofònics de migdia i de vespre
- Magazins informatius
- Seccions amb continguts d'actualitat informativa d'altres magazins



3.2 Prestadors analitzats

Pel que fa a la mostra de canals de ràdio i televisió analitzats, s'han considerat dos paràmetres: tipologia del canal i audiència.

Pel que fa a la **tipologia**, s'analitzen canals generalistes, atesa la presència de formats coincidents amb la tipologia establerta en el punt 3.1. (teleinformatius i magazins) d'aquest informe. No s'analitzen els canals de televisió d'informació contínua, ja que la repetició de continguts no aporta informació suplementària a la del canal generalista.

Pel que fa l'**audiència**,¹ s'analitzen les emissions amb una audiència més elevada a Catalunya i a l'Estat espanyol i, en el cas de pertinença a un mateix grup de comunicació, aquelles amb més impacte entre les del grup. A més, s'han inclòs canals de televisió amb audiències més petites, però la programació de les quals coincideix majoritàriament amb les tipologies descrites més amunt.

Així, la mostra queda conformada per:

- Canals generalistes de televisió
 - d'àmbit català: TV3 i 8tv
 - d'àmbit estatal: La1, Antena 3 TV, Telecinco, 13tv i Intereconomía TV.
- Emissores de ràdio
 - d'àmbit català: Catalunya Ràdio i RAC1
 - d'àmbit estatal: COPE, ONDA CERO i SER.

3.3 Període

Les emissions entre el 10 i el 17 de setembre. Així, la mostra comprèn la jornada prèvia a la Diada Nacional de Catalunya i la setmana posterior, període durant el qual s'intensifica el debat públic entorn dels diferents models d'organització política de Catalunya i de relació amb l'Estat espanyol.



¹ Font: audiències de ràdio generalista EGM (octubre 2012 a maig de 2013)

3.4 Programes analitzats

3.4.1 Programes de televisió d'àmbit català

TV3		8tv
10/9	Els matins (secció teleinformatiu) Els matins (secció magazin) TN migdia TN vespre Divendres (taula d'actualitat)	Migdia 8 al dia (secció teleinformatiu) 8 al dia (secció magazin)
11/9	Retransmissió de l'acte institucional de la Diada TN migdia TN vespre Especial informatiu Via Catalana	Migdia 8 al dia (secció teleinformatiu) 8 al dia especial 11-S (secció magazin)
12/9	Els matins (secció teleinformatiu) Els matins (secció magazin) TN migdia TN vespre Divendres (taula d'actualitat)	Migdia 8 al dia (secció teleinformatiu) 8 al dia (secció magazin)
13/9	Els matins (secció teleinformatiu) Els matins (secció magazin) TN migdia TN vespre Divendres (taula d'actualitat)	Migdia 8 al dia (secció teleinformatiu) 8 al dia (secció magazin)
14/9	TN migdia TN vespre	8 al dia (teleinformatiu)
15/9	TN migdia TN vespre	8 al dia (teleinformatiu)
16/9	Els matins (secció teleinformatiu) Els matins (secció magazin) TN migdia TN vespre Divendres (taula d'actualitat)	Migdia 8 al dia (secció teleinformatiu) 8 al dia (secció magazin)
17/9	Els matins (secció teleinformatiu) Els matins (secció magazin) TN migdia TN vespre Divendres (taula d'actualitat)	Migdia 8 al dia (secció teleinformatiu) 8 al dia (secció magazin)



3.4.2 Programes de televisió d'àmbit estatal

	La1	Antena 3 TV	Telecinco	13tv	Intereconomia
10/9	Los desayunos de la 1 La Mañana (secció d'actualitat) Telediario 1 Telediario 2	Espejo público (secció d'actualitat) Noticias 1 Noticias 2	El programa de Ana Rosa (secció d'actualitat) Informativos Telecinco 1 Informativos Telecinco 2	Más claro agua Al día (edició migdia) Al día (edició vespre) El cascabel al gato	Es la Mañana de Federico Dando caña El telediario de Interconomía Queremos opinar Telediario de la noche El gato al agua
11/9	Los desayunos de la 1 La Mañana (secció d'actualitat) Telediario 1 Telediario 2	Espejo público (secció d'actualitat) Noticias 1 Noticias 2	El programa de Ana Rosa (secció d'actualitat) Informativos Telecinco 1 Informativos Telecinco 2	Más claro agua Al día (edició migdia) Al día (edició vespre) El cascabel al gato	Es la Mañana de Federico Dando caña El telediario de Interconomía Queremos opinar Telediario de la noche El gato al agua
12/9	Los desayunos de la 1 La Mañana (secció d'actualitat) Telediario 1 Telediario 2	Espejo público (secció d'actualitat) Noticias 1 Noticias 2	El programa de Ana Rosa (secció d'actualitat) Informativos Telecinco 1 Informativos Telecinco 2	Más claro agua Al día (edició migdia) Al día (edició vespre) El cascabel al gato	Es la Mañana de Federico Dando caña El telediario de Interconomía Queremos opinar Telediario de la noche El gato al agua
13/9	Los desayunos de la 1 La Mañana (secció d'actualitat) Telediario 1 Telediario 2	Espejo público (secció d'actualitat) Noticias 1 Noticias 2	El programa de Ana Rosa (secció d'actualitat) Informativos Telecinco 1 Informativos Telecinco 2	Más claro agua Al día (edició migdia) Al día (edició vespre) Al día-El debate	Es la Mañana de Federico Dando caña El telediario de Interconomía Queremos opinar Telediario de la noche El gato al agua
14/9	Telediario 1 Telediario 2 Informe semanal	Noticias 1 Noticias 2	Informativos Telecinco 1 Informativos Telecinco 2 Abre los ojos... y mira	--	El telediario de Interconomía 1 El telediario de Interconomía 2
15/9	Telediario 1 Telediario 2	Noticias 1 Noticias 2	Informativos Telecinco 1 Informativos Telecinco 2	--	El telediario de Interconomía 1 El telediario de Interconomía 2



16/9	<p>Los desayunos de la 1 La Mañana (secció d'actualitat) Telediario 1 Telediario 2</p>	<p>Espejo público (secció d'actualitat) Noticias 1 Noticias 2</p>	<p>El programa de Ana Rosa (secció d'actualitat) Informativos Telecinco 1 Informativos Telecinco 2</p>	<p>Más claro agua Al día (edició migdia) Al día (edició vespre) El cascabel al gato</p>	<p>Es la Mañana de Federico Dando caña El telediario de Intereconomía Queremos opinar Telediario de la noche El gato al agua</p>
17/9	<p>Los desayunos de la 1 La Mañana (secció d'actualitat) Telediario 1 Telediario 2</p>	<p>Espejo público (secció d'actualitat) Noticias 1 Noticias 2</p>	<p>El programa de Ana Rosa (secció d'actualitat) Informativos Telecinco 1 Informativos Telecinco 2</p>	<p>Más claro agua Al día (edició migdia) Al día (edició vespre) Al día-El debate</p>	<p>Es la Mañana de Federico Dando caña El telediario de Intereconomía Queremos opinar Telediario de la noche El gato al agua</p>



3.4.3 Programes de ràdio d'àmbit català

	Catalunya Ràdio	RAC1
10/9	El matí de Catalunya Ràdio Catalunya migdia L'oracle Catalunya vespre El cafè de la República	El món a RAC1 Especial 11 de Setembre 14/15 Especial 11 de Setembre La nit a RAC1 especial 11-S
11/9	El matí de Catalunya Ràdio especial Diada Retransmissió de l'acte institucional de la Diada Catalunya migdia L'oracle especial Diada Especial informatiu Via Catalana Catalunya vespre L'anàlisi (terçils especial d'anàlisi de la jornada)	El món a RAC1 Versió RAC1 14/15 La nit a RAC1
12/9	El matí de Catalunya Ràdio Catalunya migdia L'oracle Catalunya vespre El cafè de la República	El món a RAC1 Versió RAC1 14/15 La nit a RAC1
13/9	El matí de Catalunya Ràdio Catalunya migdia L'oracle Catalunya vespre El cafè de la República	El món a RAC1 Versió RAC1 14/15 La nit a RAC1
14/9	Catalunya migdia	14/15
15/9	Catalunya migdia	14/15
16/9	El matí de Catalunya Ràdio Catalunya migdia L'oracle Catalunya vespre El cafè de la República	El món a RAC1 Versió RAC1 14/15 La nit a RAC1
17/9	El matí de Catalunya Ràdio Catalunya migdia L'oracle Catalunya vespre El cafè de la República	El món a RAC1 Versió RAC1 14/15 La nit a RAC1



3.4.4 Programes de ràdio d'àmbit estatal

	COPE	ONDA CERO	SER
10/9	La Mañana Mediodia COPE La Tarde La linterna	Herrera en la Onda Noticias mediodía Julia en la Onda La brújula	Hoy por hoy Hora 14 La ventana Hora 25
11/9	La Mañana Mediodia COPE La Tarde La linterna	Herrera en la Onda Noticias mediodía Julia en la Onda La brújula	Hoy por hoy Hora 14 La ventana Hora 25
12/9	La Mañana Mediodia COPE La Tarde La linterna	Herrera en la Onda Noticias mediodía Julia en la Onda La brújula	Hoy por hoy Hora 14 La ventana Hora 25
13/9	La Mañana Mediodia COPE La Tarde La linterna	Herrera en la Onda Noticias mediodía Julia en la Onda La brújula	Hoy por hoy Hora 14 La ventana Hora 25
14/9	Mediodia COPE fin de semana	Noticias fin de semana	Hora 14 fin de semana
15/9	Mediodia COPE fin de semana	Noticias fin de semana	Hora 14 fin de semana
16/9	La Mañana Mediodia COPE La Tarde La linterna	Herrera en la Onda Noticias mediodía Julia en la Onda La brújula	Hoy por hoy Hora 14 La ventana Hora 25
17/9	La Mañana Mediodia COPE La Tarde La linterna	Herrera en la Onda Noticias mediodía Julia en la Onda La brújula	Hoy por hoy Hora 14 La ventana Hora 25



3.5 Paràmetres de l'informe

3.5.1 Tipologia dels continguts

L'informe distingeix entre els continguts que corresponen a persones que dirigeixen i/o condueixen els programes i els continguts que responen a intervencions de persones col·laboradores, tertulianes i/o convidades als programes.

En el primer grup (continguts atribuïbles a persones que dirigeixen i/o condueixen el programa) s'hi inclouen:

- L'*off* de les peces informatives.
- Els formats d'opinió, com ara comentaris editorials, dins de qualsevol de les tipologies analitzades, signats per persones que formen part de la redacció mateixa del programa.
- Els comentaris o postil·les a peces informatives, a opinions o a inserts de terceres persones, signats per membres de la redacció mateixa del programa.

No s'hi inclouen els continguts dels inserts en els teletinformatius ni el report d'informacions aparegudes en altres mitjans audiovisuals o a la premsa.

En el segon grup (continguts atribuïbles a persones que participen en el programa) s'hi inclouen:

- Les opinions de persones que participen en el programa, ja sigui en format d'entrevista o en el decurs d'un debat o d'una tertúlia (actors d'opinió).

No s'hi inclouen les intervencions de persones teleespectadores (mitjançant trucades telefòniques, per exemple) excepte quan l'equip del programa o les persones participants en un debat o en una tertúlia les reforcen o les rebutgen de manera explícita.



3.5.2 Anàlisi dels continguts

De cada fragment del discurs audiovisual de la mostra que contingui elements explícits d'algun dels dos supòsits establerts com a objecte d'estudi, se'n registren els paràmetres següents:

1. Tipologia del programa
2. Format del discurs:
 - Informació
 - Opinió
 - Mixt
3. Identificació i rol del subjecte del discurs (enunciador)
4. Identificació i rol de l'objecte del discurs (actor polític, govern, persona particular, grup, etc.)

L'informe no inclou una anàlisi del discurs més enllà dels enunciats explícits. Així, en aquest informe no s'hi estudien: les inferències; l'anàlisi de les estructures i estratègies del subjecte del discurs; l'atribució de valors ni de direcció als diferents fragments.





4. Transcripcions de continguts formulats per les persones que condueixen els programes





4.1 13tv

13tv. Fragment 1	
Programa	<i>Al día (edició vespre)</i>
Data i hora	10/9 – 21:12
Tipologia del programa	Teleinformatiu
Secció	Notícies
Format del discurs	Mixt (informació/opinió)
Subjecte del discurs	Alfonso Merlos, director i conductor
Objecte del discurs	Sistema polític a Catalunya
Transcripció	
Alfonso Merlos (director i conductor):	
<p>“Veremos qué es lo que hace el gobierno de España en relación a la amenaza de separatismo porque lo que está claro es que de un lado [amb referència a Catalunya] se está generando confrontación, división, se está sembrando el odio, la cizaña... y eso no conviene a nadie. Vamos a hablar, vamos a colaborar, vamos a cooperar, pero eso se hace entre personas, ¿eh? No entre gentuza...”</p>	



13tv. Fragment 2	
Programa	Al día (edició vespre)
Data i hora	10/9 – 21:20
Tipologia del programa	Teleinformatiu
Secció	Entrevista
Format del discurs	Mixt (informació/opinió)
Subjecte del discurs	Alfonso Merlos, director i conductor Javier Ortega, portaveu de la Fundació DENAES, para la defensa de la Nació Espanyola
Objecte del discurs	Sistema polític a Catalunya
Transcripció	
Alfonso Merlos (director i conductor):	
<p>“Está muy mal visto esto de defender la nación española. Por ejemplo han prohibido en Barcelona una concentración porque decían los que la han prohibido que enseñar banderas de España, obviamente constitucionales, que esto es provocar al personal. ¿Qué está pasando aquí, Javier?”</p>	
Javier Ortega:	
<p>“Bueno, es el totalitarismo secesionista en toda España... [...] Lo que hay que defender y lo que hay que luchar es porque los españoles estemos unidos. No caer en la trampa de la mentira, de la imposición, de la demagogia, del totalitarismo secesionista...”</p>	
Alfonso Merlos (director i conductor):	
<p>“Voy a leer una noticia y seguramente los espectadores van a sacar la misma conclusión, o bastante, la misma conclusión que saco yo. Cien municipios de Catalunya promueven una marcha con antorchas separatistas en una noche previa a la Diada. Quieren reclamar con el fuego de las antorchas la nación catalana. Cualquiera que tenga, no digo sentido común, cualquiera que haya estudiado unas líneas de historia universal contemporánea dice: esto me recuerda a movimientos totalitarios como el nazismo y el fascismo... Lo de las antorchas y reclamar con fuego la identidad de tu raza, de tu patria, pero, bueno, pero ¿esto qué es? ¿Nos hemos vuelto locos en el año 2013 o qué?”</p>	
Javier Ortega:	
<p>“O los encapuchados persiguiendo a los negros en Estados Unidos... Realmente son políticas y actitudes absolutamente totalitarias que ya está bien, que no hay que permitir las...”</p>	



13tv. Fragment 3	
Programa	<i>Al dia (edició migdia)</i>
Data i hora	13/9 – 14:30
Tipologia del programa	Teleinformatiu
Secció	Editorial
Format del discurs	Mixt (informació/opinió)
Subjecte del discurs	Alfonso Merlos, director i conductor
Objecte del discurs	Nacionalisme català
Transcripció	
<p>Alfonso Merlos:</p> <p>“Los políticos catalanes han encumbrado a esa hermosa región de España al puesto número uno de regiones corruptas. Esto que es un escándalo histórico no debería sorprender a nadie, el nacionalismo troglodita, el sectarismo, la siembra de odio ha traído como resultado; primero: el declive económico de Cataluña, un declive por desgracia imparable con quienes hoy mandan, y segundo: la degradación de las instituciones y el descontrol de los partidos políticos nacionalistas, caso Palau, caso Pallerols, trama de las ITV; y las élites, la burguesía catalana embarrada y manchada de delitos con los bolsillos llenos y algunos en la cárcel hasta las cejas. Por desgracia para todos los españoles, empezando por los catalanes, Cataluña va para atrás como los cangrejos y una ciudadanía anestesiada baja de la parra y se entera de lo que está pasando o esa ciudadanía, tantas veces incluso aborregada, es una ciudadanía a la que le espera pobreza y corrupción. Esto no es una opinión nuestra, este es el dictamen oficial de la Comisión Europea”</p>	



13tv. Fragment 4	
Programa	<i>Al dia (edició vespre)</i>
Data i hora	13/9 – 20:30
Tipologia del programa	Teleinformatiu
Secció	Editorial
Format del discurs	Mixt (informació/opinió)
Subjecte del discurs	Alfonso Merlos, director i conductor
Objecte del discurs	Nacionalisme català
Transcripció	
<p>Alfonso Merlos:</p> <p>“La Unión Europea ha sacado un informe que concluye que Cataluña es la región más corrupta y corrompida de España y una de las más corruptas y corrompidas de toda Europa y una de las peores gestionadas de toda Europa, ¡Cataluña, impresionante! La Comisión Europea sentencia a Cataluña y al nacionalismo troglodita y a la siembra de odio y al sectarismo, ¿por qué?. Porque la Unión Europea dice que lo que hacen los políticos catalanes solo sirve para empobrecer esa región y para degradar las instituciones de esa región. Y en Europa no nos descubren nada, piensen ustedes un poquito, caso Palau, caso Pallerols, trama de las ITV, y en definitiva la burguesía catalana, la alta burguesía catalana embarrada y manchada de delitos, ¡qué oprobio y qué ultraje!, hasta las trancas, hasta arriba. Señoras y señores vamos a decirlo para que se nos entienda: Cataluña va para atrás como los cangrejos, como los cangrejos, y esto no le interesa a nadie salvo a los insensatos o a los cazurros que quieren el mal para Cataluña y el mal para la nación española. Nosotros queremos el bien para Cataluña y el bien para España porque Cataluña no se entiende sin España y España no se entiende sin Cataluña”</p>	



13tv. Fragment 5	
Programa	<i>Al dia (edició vespre)</i>
Data i hora	13/9 – 20:44
Tipologia del programa	Teleinformatiu
Secció	Notícies
Format del discurs	Mixt (informació/opinió)
Subjecte del discurs	Alfonso Merlos, director i conductor
Objecte del discurs	Sistema polític a Catalunya
Transcripció	
<p>Alfonso Merlos:</p> <p>“Fotos de niños a los que le ponen la “estelada” y le ponen camisetas en las que se representa el odio contra España y nos están diciendo a ver si respetamos a todos los que quieren la independencia de Cataluña y a todos los que animan el odio contra España. Nosotros a la gente que odia no la respetamos demasiado ¿eh? Hay que respetar la colaboración, la cooperación, la convivencia. Nos tenemos que entender los que somos personas no la gentuza” [...] “Porque es muy importante, aunque hay 50 mil niños en Cataluña que pasan hambre, están desnutridos en las calles o en los hogares, es muy importante que se fomente desde los 4 años el odio a España, porque eso ayuda a cualquiera. O sea, uno en su vida va a acabar siendo una gran persona si odia a España como debe ¿No?”</p>	





4.2 Intereconomía TV

Intereconomía TV. Fragment 6	
Programa	<i>Es la Mañana de Federico</i>
Data i hora	10/9 – 7.03
Tipologia del programa	Magazín informatiu
Secció	Editorial
Format del discurs	Opinió
Subjecte del discurs	Federico Jiménez Losantos, director i conductor
Objecte del discurs	Artur Mas FC Barcelona
Transcripció	
Federico Jiménez Losantos (director i conductor): "el número separatista antiespañol que naturalmente ha montado Artur Mas, que pagamos todos los ciudadanos, porque el déficit catalán lo pagamos todos los españoles con nuestros impuestos, el monstruoso déficit catalán, que se gastan lo que no tienen en promocionar el separatismo, el odio a España, pues lo pagamos todos los españoles [...] Y ante la cadena humana de cientos de miles de patriotas catalanes exhibiendo su odio a España y que va a tener su candado, el teórico en el que en principio dice que no participa –no participa y es el que la organiza– Artur Mas – Más falso que Judas Iscariote. Pero el núcleo esencial, en el Nou Camp. De nuevo el Barça se va a convertir en el ministerio de asuntos exteriores y de propaganda totalitaria del régimen nazi-onalista ¿qué va a decir el gobierno de España? Absolutamente nada".	



Intereconomía TV. Fragment 7	
Programa	<i>Es la Mañana de Federico</i>
Data i hora	10/9 – 7.04
Tipologia del programa	Magazín informatiu
Secció	Editorial
Format del discurs	Opinió
Subjecte del discurs	Federico Jiménez Losantos, director i conductor
Objecte del discurs	Sistema polític a Catalunya
Transcripció	
<p>Federico Jiménez Losantos (director i conductor):</p> <p>“Porque he sabido que el nacionalismo se basa en dos cosas: en el odio a alguien y en la hipertrofia del culto a sí mismo. O sea, los nazis se toma como el arquetipo máximo del nacionalismo, nacionalsocialismo, porque era tan nacionalista como socialista y ambos los llevó a la máxima expresión. No sólo pensaban que los otros eran una raza inferior, algunas razas tan inferiores como la de los judíos que había que exterminarlos. Total exterminaron a 6 millones. No está mal ¿Eh? No es que encima lo hacían porque se creían una raza superior, la raza aria. De todo lo que la pasaba a Alemania la culpa siempre la tenían los judíos y si no los anglosajones y si no Francia. Nunca los alemanes. Este es exactamente el modelo catalán.”.</p>	



Intereconomía TV. Fragment 8	
Programa	<i>Dando caña</i>
Data i hora	10/9 – 13:02
Tipologia del programa	Programa de debat polític i d'actualitat
Secció	Editorial
Format del discurs	Opinió
Subjecte del discurs	Xavier Horcajo, conductor
Objecte del discurs	Societat catalana Jordi Pujol
Transcripció	
<p>Xavier Horcajo:</p> <p>“¿Qué más pasa en Cataluña? Hombre, pues que se destila un cierto racismo ¿saben? En el año 76 a Cataluña iban emigrantes de toda España: gallegos, andaluces, extremeños, aragoneses, murcianos, da igual. Llegaban allí, trabajaban allí, han vivido allí y son catalanes tan catalanes como el catalán de apellidos Pujol, Mas. Sin embargo, en el año 76 ¿saben lo que escribía a propósito de esto Jordi Pujol? Si por la fuerza del número –se refería naturalmente a los charnegos– llegasen a dominar sin haber superado su propia perplejidad, destruirían Cataluña, introducirían en Cataluña su mentalidad anárquica y pobrísima, es decir, su falta de mentalidad. Poco más o menos lo que pensaban en el sur de Estados Unidos, en Alabama, sobre los negros”.</p>	



Intereconomía TV. Fragment 9	
Programa	<i>Dando caña</i>
Data i hora	10/9 – 13:28
Tipologia del programa	Programa de debat polític i d'actualitat
Secció	Tertúlia
Format del discurs	Opinió
Subjecte del discurs	Xavier Horcajo, conductor Inés Arrimadas (diputada del Parlament de Catalunya per C's), tertuliana
Objecte del discurs	Govern de Catalunya
Transcripció	<p>Inés Arrimadas:</p> <p>“Y más grave aún. Si tú decides poner una tienda y decides rotularla en castellano te pueden multar porque en Cataluña, obligatoriamente, se tiene que rotular en catalán. Después, además, se puede rotular en castellano.”</p> <p>Xavier Horcajo (conductor):</p> <p>“Entonces, ¿esto no se llama apartheid?”</p> <p>Inés Arrimadas:</p> <p>“Bueno, esto se llama persecución.”</p>



Intereconomía TV. Fragment 10	
Programa	<i>Dando caña</i>
Data i hora	10/9 – 13:47
Tipologia del programa	Programa de debat polític i d'actualitat
Secció	Comiat
Format del discurs	Opinió
Subjecte del discurs	Xavier Horcajo, conductor
Objecte del discurs	Artur Mas
Transcripció	
Xavier Horcajo (conductor):	
<p>"No he sido yo el que ha comparado todo esto con Martin Luther King y con las luchas por los derechos cívicos, sociales e individuales en Estados Unidos. Por eso, y visto que este señor, Artur Mas, defiende la segregación casi como aquellos de Alabama de los tiempos de Martin Luther King, le hemos pintado hoy como si fuera un sudista, un sudista de esos que defendían la esclavitud y defendían que hubiera sociedades en las que algunos ciudadanos, por venir de otros orígenes, tuvieran menos derechos. Eso es lo que pasará el día que Cataluña se secesione de España y este señor, o alguno de los que piensan como él, dirijan sus gobiernos. Los que no piensan como ellos serán condenados a no ser nada, a no ser libres y a no ser iguales. Y ahora ustedes verán, ustedes deciden"</p>	



Intereconomía TV. Fragment 11	
Programa	<i>Es la Mañana de Federico</i>
Data i hora	11/9 – 7:05
Tipologia del programa	Magazín informatiu
Secció	Editorial
Format del discurs	Opinió
Subjecte del discurs	Federico Jiménez Losantos, director i conductor
Objecte del discurs	Nacionalisme
Transcripció	
Federico Jiménez Losantos (director i conductor):	
<p>“Hoy en el Nüremberg del nacionalismo catalán que es el Nou Camp tendrá lugar como la hebilla que abrocha la cadena o el cinturón que mantiene a la población de Cataluña en un régimen de servidumbre política, de esclavitud, de silencio y, encima, a costa del dinero de todos los españoles...”</p>	



Intereconomía TV. Fragment 12	
Programa	<i>Es la Mañana de Federico</i>
Data i hora	11/9 – 7:07
Tipologia del programa	Magazín informatiu
Secció	Editorial
Format del discurs	Opinió
Subjecte del discurs	Federico Jiménez Losantos, director i conductor
Objecte del discurs	Nacionalisme Govern de Catalunya
Transcripció	
Federico Jiménez Losantos (director i conductor):	
<p>“Porque si esta señora [<i>en referència a Alicia Sánchez-Camacho</i>] con escolta, bandera, banda de música, todo el dinero posible a su alcance, todo a su favor, no puede salir de casa, ¿qué será del español que vive en Cataluña, en cualquier pueblecito y que está, no acosado, perseguido por estos neo-nazis que son los nazis de toda la vida? Es que al final el nacionalismo a lo que se parece mucho es al nacionalismo y que se está reproduciendo de una manera gigantesca lo que sucedía hace pocos años en el País Vasco o lo que sucede en El Goyerri, municipios que están tomados por los etarras. Aquí el gran problema es que los etarras son la Generalidad. Aquí la violencia simbólica sobre los ciudadanos ejercida desde una idea política la hace el poder y la hace con la connivencia del poder de Madrid que debería anularlo, combatirlo, derrotarlo y anularlo.”</p>	



Intereconomía TV. Fragment 13	
Programa	<i>Es la Mañana de Federico</i>
Data i hora	11/9 – 7:09
Tipologia del programa	Magazín informatiu
Secció	Editorial
Format del discurs	Opinió
Subjecte del discurs	Federico Jiménez Losantos, director i conductor
Objecte del discurs	Nacionalisme
Transcripció	
Federico Jiménez Losantos (director i conductor):	
“Es un problema de control de las mentes y de aherrojamiento de las ideas distintas de la gente. Es el despotismo total. Es el nazismo con sacarina.”	



Intereconomia TV. Fragment 14	
Programa	<i>Es la Mañana de Federico</i>
Data i hora	11/9 – 7:17
Tipologia del programa	Magazín informatiu
Secció	Editorial
Format del discurs	Opinió
Subjecte del discurs	Federico Jiménez Losantos, director i conductor
Objecte del discurs	Catalunya
Transcripció	
Federico Jiménez Losantos (director i conductor): "Pero vayamos por la Diada. Acerquémonos a Nüremberg."	



Intereconomía TV. Fragment 15	
Programa	<i>Es la Mañana de Federico</i>
Data i hora	11/9 – 7:37
Tipologia del programa	Magazín informatiu
Secció	Editorial
Format del discurs	Opinió
Subjecte del discurs	Federico Jiménez Losantos, director i conductor
Objecte del discurs	Sistema polític a Catalunya
Transcripció	
<p>Federico Jiménez Losantos (director i conductor):</p> <p>“Y entonces el militante de Ciudadanos que viva en un pueblo de Gerona ¿Ése, qué va a hacer? Se va a hacer, no sé, emigrante, ermitaño. O sea, lo del sur es corrupción. Lo del noreste es despotismo y corrupción pero a un nivel, a un nivel ya de Alemania años 30. Es asombroso lo que está pasando en Cataluña”</p>	



Intereconomía TV. Fragment 16	
Programa	<i>Es la Mañana de Federico</i>
Data i hora	11/9 – 8:47
Tipologia del programa	Magazín informatiu
Secció	Notícies comentades
Format del discurs	Opinió
Subjecte del discurs	Federico Jiménez Losantos, director i conductor
Objecte del discurs	Sistema polític a Catalunya
Transcripció	
Federico Jiménez Losantos (director i conductor):	
<p>“Esta mañana entre las noticias escandalosas de hoy, todo lo que sucede en ese régimen que es Alemania años 30, pero ya no los primeros 30, eh, va avanzando, que es Cataluña...”</p>	



Intereconomía TV. Fragment 17	
Programa	<i>Es la Mañana de Federico</i>
Data i hora	11/9 – 8:57
Tipologia del programa	Magazín informatiu
Secció	Notícies comentades
Format del discurs	Opinió
Subjecte del discurs	Federico Jiménez Losantos, director i conductor
Objecte del discurs	Sistema polític a Catalunya
Transcripció	
<p>Federico Jiménez Losantos (director i conductor): “Y que también los catalanes, además de América, porque Colón también era catalán, y supongo que funcionario de la Generalidad, habían descubierto Australia”.</p> <p>Gabriel Albiach: “Y que el Quijote era una mala traducción de un libro originalmente escrito en catalán”.</p> <p>Federico Jiménez Losantos (director i conductor): “Por supuesto. Que sólo él había...”</p> <p>Sense identificar (col·laborador): “Colón partió del puerto de Barcelona”.</p> <p>Federico Jiménez Losantos (director i conductor): “Porque para qué vas a partir al lado del océano. No, hombre, no, lo mejor es partir de la otra punta”.</p> <p>Gabriel Albiach: “Todo esto es tal colección de locuras que, efectivamente, daría risa a un niño de doce años. Lo terrible es que sobre esa base hilarante se está creando o se ha creado ya una situación política que no se puede gestionar”.</p> <p>Federico Jiménez Losantos (director i conductor): “La idea de que los alemanes son una raza especial y superior nos da risa hasta que... ¡Anda, qué ridiculez! Sí, ridiculez, sí, hasta que te matan. Esto es la misma historia”.</p>	



Intereconomía TV. Fragment 18	
Programa	<i>Es la Mañana de Federico</i>
Data i hora	12/9 – 7:02
Tipologia del programa	Magazín informatiu
Secció	Editorial
Format del discurs	Opinió
Subjecte del discurs	Federico Jiménez Losantos, director i conductor
Objecte del discurs	Nacionalisme català
Transcripció	
Federico Jiménez Losantos (director i conductor):	
<p>“Como es lo más aparatoso y es a lo que el gobierno hace más caso, tenemos que empezar por la verbena organizada ayer por el poder despótico de la dictadura nacionalista que en Cataluña padecen los que no son nacionalistas, los que no son nacionalistas además como quiere Pujol que sean los nacionalistas, que ahora son totalmente separatistas.”</p>	



Intereconomía TV. Fragment 19	
Programa	<i>Es la Mañana de Federico</i>
Data i hora	12/9 – 7:08
Tipologia del programa	Magazín informatiu
Secció	Editorial
Format del discurs	Opinió
Subjecte del discurs	Federico Jiménez Losantos, director i conductor
Objecte del discurs	Sistema polític a Catalunya
Transcripció	
<p>Federico Jiménez Losantos (director i conductor):</p> <p>“Pero los españoles están poniendo dinero para esta gentuza... Porque es gentuza. Que tiene en la esclavitud a la media Cataluña que no piensa como ellos ¿Cómo se puede vivir en un pueblo de 100 habitantes donde el cura es el primero que dice que va a ir todo el pueblo a la cadena? Pues en el terror. O te vas del pueblo o te haces separatista. En tu interior pues dirás... Qué sé yo, lo que dirás. Cantarán el himno de la Legión, lo llevarán en el iPhone, lo oirán por los auriculares. No sé qué harán. Es Alemania años 30. Es una dictadura amplificada, monstruosamente, por los medios de comunicación comprados y dirigidos por el mismo poder despótico que organiza estas marabuntas”.</p>	



Intereconomía TV. Fragment 20	
Programa	<i>Es la Mañana de Federico</i>
Data i hora	13/9 – 7:04
Tipologia del programa	Magazín informatiu
Secció	Editorial
Format del discurs	Opinió
Subjecte del discurs	Federico Jiménez Losantos, director i conductor
Objecte del discurs	Via Catalana
Transcripció	
Federico Jiménez Losantos (director i conductor):	
<p>“[amb referència a la Via Catalana] Un acto totalmente totalitario en el que seis cadenas de televisión le lavan el cerebro a la población predicando el odio a España. Que diga un ministro de España que el odio a España es un éxito. Que sacara un 6% de la población de Catalunya a la calle a abusar, a amedrentar, a aterrorizar a los catalanes que no son separatistas ¿Es un éxito?”</p>	



Intereconomía TV. Fragment 21	
Programa	<i>Es la Mañana de Federico</i>
Data i hora	13/9 – 07:05
Tipologia del programa	Magazín informatiu
Secció	Editorial
Format del discurs	Opinió
Subjecte del discurs	Federico Jiménez Losantos, director i conductor
Objecte del discurs	Govern de Catalunya
Transcripció	
Federico Jiménez Losantos (director i conductor):	
<p>“Este presupuesto tú me vas a pagar este déficit que tengo para no entrar en quiebra y no despedir a mis funcionarios que me sirven para mantener esta maquinaria neo-nazi en buen estado de funcionamiento”</p>	



Intereconomía TV. Fragment 22	
Programa	<i>Es la Mañana de Federico</i>
Data i hora	13/9 – 8:06
Tipologia del programa	Magazín informatiu
Secció	Notícies comentades
Format del discurs	Opinió
Subjecte del discurs	Federico Jiménez Losantos, director i conductor
Objecte del discurs	Via Catalana Nacionalisme català
Transcripció	
Federico Jiménez Losantos (director i conductor):	
<p>“Gran éxito de convocatoria, de organización [<i>amb referència a les declaracions del ministre d’Afers Exteriors sobre la Via Catalana</i>] . O sea, con el dinero, 38 millones de euros se han gastado en el montaje contra España, que incluía al final, pues como fin de fiesta, lo habitual: quemar banderas españolas, francesas, retratos del rey, en fin, lo habitual. No quemaron <i>El Quijote</i>, porque como ahora dicen que lo han escrito ellos, vas a quemar <i>El Quijote</i>... Pero es igual, hablas en español y te dan un bofetón, es que a nadie se le ocurre el clima de terror creado por estas movidas que no tienen más paralelismo que la de Alemania años 30, estas movidas típicamente nazionalistas con Z, donde todo el que no es de la tribu queda excluido”.</p>	



Intereconomía TV. Fragment 23	
Programa	<i>Es la Mañana de Federico</i>
Data i hora	13/9 – 8:09
Tipologia del programa	Magazín informatiu
Secció	Notícies comentades
Format del discurs	Opinió
Subjecte del discurs	Federico Jiménez Losantos, director i conductor
Objecte del discurs	Artur Mas Sistema polític a Catalunya
Transcripció	
Federico Jiménez Losantos (director i conductor):	
<p>“Es todo lo contrario ¡Está muy bien! ¡Qué bien lo hace Artur Mas! Esto es como si Churchill hubiera felicitado a Hitler por lo bien que desfilaban las juventudes hitlerianas, que hay que reconocer que desfilaban muy bien. En cuanto a la SA, bueno, era un ejército en camisa. Y la SS, ni te cuento como estaban ya, preparando el gaseo y los campos de concentración para acabar con la raza inferior de los judíos. Allí en Cataluña la raza inferior es la española”.</p>	



Intereconomía TV. Fragment 24	
Programa	<i>Es la Mañana de Federico</i>
Data i hora	13/9 – 8:14
Tipologia del programa	Magazín informatiu
Secció	Notícies comentades
Format del discurs	Opinió
Subjecte del discurs	Federico Jiménez Losantos, director i conductor
Objecte del discurs	Via Catalana
Transcripció	
Federico Jiménez Losantos (director i conductor):	
<p>“Y cuando montan el pollo éste nazi, que montan todos los años [<i>amb referència a les manifestacions ciutadanes amb motiu de la Diada Nacional de Catalunya</i>], entonces sale el gallo Margallo y deja al Barça sin trabajo. Porque hasta ahora el ministerio de asuntos exteriores del separatismo catalán era el Barça [...] ¿Qué van a hacer si el ministro del Gobierno de España, ni ministro, ni Gobierno, ni España pero actúa como agente de publicidad de ese golpe de Estado separatista que estamos viendo a cámara lenta?”.</p>	



Intereconomía TV. Fragment 25	
Programa	<i>Es la Mañana de Federico</i>
Data i hora	16/9 – 8:02
Tipologia del programa	Magazín informatiu
Secció	Notícies comentades
Format del discurs	Opinió
Subjecte del discurs	Federico Jiménez Losantos, director i conductor
Objecte del discurs	Separatisme català
Transcripció	
Federico Jiménez Losantos (director i conductor):	
<p>“Porque el separatismo catalán tiene una parte pues del odio, de la xenofobia, de esa cosa, de esa enfermedad moral de echarle siempre la culpa a otro de lo que te pasa. La irresponsabilidad convertida en impunidad, en inmunidad moral ante las propias responsabilidades. Pero tiene otra parte que es la de una casta política corrompida hasta el tuétano y dirigida por una banda”</p>	



Intereconomía TV. Fragment 26	
Programa	<i>Es la Mañana de Federico</i>
Data i hora	16/9 – 8:15
Tipologia del programa	Magazín informatiu
Secció	Notícies comentades
Format del discurs	Opinió
Subjecte del discurs	Federico Jiménez Losantos, director i conductor
Objecte del discurs	Artur Mas
Transcripció	
Federico Jiménez Losantos (director i conductor):	
<p>“Después de sacar a miles de personas a la calle en un alarde totalitario que no se veía en Europa desde Alemania años 30. Después de que TV3 demostrara que está a la altura del talento de Leni Riffensthal para poner, pero además a todo color y en alta definición, el triunfo de la voluntad separatista, va Mariano, este fin de semana, y le manda una carta [<i>amb referència a Artur Mas</i>]”.</p>	



Intereconomía TV. Fragment 27	
Programa	<i>Es la Mañana de Federico</i>
Data i hora	16/9 – 8:35
Tipologia del programa	Magazín informatiu
Secció	Notícies comentades
Format del discurs	Opinió
Subjecte del discurs	Federico Jiménez Losantos, director i conductor
Objecte del discurs	Ministre d'assumptes exteriors La Via Catalana
Transcripció	
Federico Jiménez Losantos (director i conductor):	
<p>“¿Quién es Margallo? ¿Quién es este tío que dice que qué éxito de convocatoria haber humillado a España? Que ¡Qué éxito! ¡Qué impresionante! ¿Qué hay que hablar con unos tíos que han montado la que han montado en plan dictatorial, aterrorizando a los que en Cataluña se sienten españoles para chantajear al resto de los españoles y que dice que esto es un éxito? O sea que Hitler tuvo un gran éxito. Cuando se repartió Polonia con Stalin tuvo un éxito impresionante. O sea llegó a Danzig o Gdansk en nada, en un abrir y cerrar de ojos ¡Éxito total! ¡Se quedó con media Polonia! Fusiló a 14 mil oficiales polacos. En fin, éxito enorme. Ni les cuento lo de Francia. En 14 días se hizo con Francia ¡Qué éxito el de Hitler! ¿Y con los judíos? Oiga, gasear a 6 millones no crean que es tan fácil. O sea, éxito tremendo. Hombre, hay éxitos que por su condición vil no son éxitos, son triunfos del mal que deberían ser percederos. Margallo, no. Margallo es un chico de la Generalidad”.</p>	



Intereconomía TV. Fragment 28	
Programa	<i>Es la Mañana de Federico</i>
Data i hora	17/9 – 7:02
Tipologia del programa	Magazín informatiu
Secció	Editorial
Format del discurs	Opinió
Subjecte del discurs	Federico Jiménez Losantos, director i conductor
Objecte del discurs	Programa <i>Info K</i> de TVC Sistema polític a Catalunya Mitjans de comunicació de TVC CAC
Transcripció	
Federico Jiménez Losantos (director i conductor):	
<p>“Hoy para muchos será una sorpresa ver en la portada del diario <i>El Mundo</i> a tres jóvenes, nazis, nacionalsocialista o simplemente nacionalistas. Nazis como se decía en alemán, como se escribe, es igual con z o con c es lo mismo. Unas niñas de 12, 13 y un niño de 14 años, que parece menor que las niñas, por mor de lo que pasa. Ellas maduran antes. Pues... sin pixelar. Naturalmente protegidos por el CAC y por toda la legislación neonazi de Cataluña que protege la propaganda separatista y el odio a España, que eso a lo que se dedica TV3 y eso es a lo que ustedes y yo pagamos con nuestros impuestos, porque Cataluña está en quiebra. Si no cierran esas televisiones es porque las pagamos en Madrid y en otros sitios. O sea, Cataluña debe 50 mil millones de euros y si no fuera por la cobarde munificencia de don Mariano y el vampiro Montoro tendrían que cerrar. Tendrían que sacar a los jóvenes nazis por los merenderos. Pero así, los sacan por TV3, con programas de 12 horas de duración seguidos, que eso fue la cadena dichosa y con jóvenes sin pixelar que imagino que el CAC estará feliz. A lo mejor son los hijos de los del CAC”.</p>	



Intereconomía TV. Fragment 29	
Programa	<i>Es la Mañana de Federico</i>
Data i hora	17/9 – 7:05
Tipologia del programa	Magazín informatiu
Secció	Editorial
Format del discurs	Opinió
Subjecte del discurs	Federico Jiménez Losantos, director i conductor
Objecte del discurs	Programa <i>Info K</i> de TVC
Transcripció	
Federico Jiménez Losantos (director i conductor):	
<p>“Si sois de esa marabunta que saca a los niños de 12 años a decir “Es que España tendrá que rendirse”, “En 1714 perdimos nuestra independencia” ¿Pero qué independencia, niño brackets? ¿Pero, qué independencia, si Cataluña no ha sido independiente jamás? Pero tienen tan instilado como tenían las juventudes hitlerianas, como tenían los jóvenes de la SA que la raza aria, que eran ellos, era una raza superior y que tenía que dominar el mundo. Y además como ven a Margallo, a Montoro y a Rajoy, como no se van a sentir una raza superior, aunque sea con brackets. Se pintan de guerra y ya parecen, eso, los indios urbanos, que también está inventado. Si está todo inventado. ¿Y qué va a decir Margallo? “Éxito enorme de convocatoria, éxito logístico, los niños de 12 años en TV3, sin pixelar, llamando al odio a España y a la independencia, inventándose una historia que nunca fue ¡Qué, gallo Margallo! ¿Cacareamos esta mañana o ponemos algún huevo por error gallináceo?”</p>	



Intereconomía TV. Fragment 30	
Programa	<i>Es la Mañana de Federico</i>
Data i hora	17/9 – 7:07
Tipologia del programa	Magazín informatiu
Secció	Editorial
Format del discurs	Opinió
Subjecte del discurs	Federico Jiménez Losantos, director i conductor
Objecte del discurs	Govern de Catalunya
Transcripció	
Federico Jiménez Losantos (director i conductor):	
<p>“Pero todo un gobierno [<i>amb referència al Govern de l'Estat</i>] tan vil, tan cobarde, por no poder decir una palabra más alta que otra ante este nazismo [<i>amb referència al Govern de Catalunya</i>]. Ahora se han puesto a hacer otra lista”.</p>	



Intereconomía TV. Fragment 31	
Programa	<i>Es la Mañana de Federico</i>
Data i hora	17/9 – 7:08
Tipologia del programa	Magazín informatiu
Secció	Editorial
Format del discurs	Opinió
Subjecte del discurs	Federico Jiménez Losantos, director i conductor
Objecte del discurs	Catalunya
Transcripció	
Federico Jiménez Losantos (director i conductor):	
<p>“Ustedes creen que este gobierno mudo [<i>amb referència al Govern de l'Estat</i>] ante los desmanes nazis de Cataluña y elocuente a la hora de pagarlos, ustedes creen que le ha dado al juez Guevara para animarle a cumplir con su obligación”</p>	



Intereconomía TV. Fragment 32	
Programa	<i>Es la Mañana de Federico</i>
Data i hora	17/9 – 7:31
Tipologia del programa	Magazín informatiu
Secció	Editorial
Format del discurs	Opinió
Subjecte del discurs	Federico Jiménez Losantos, director i conductor
Objecte del discurs	Programa <i>InfoK</i> de TVC
Transcripció	
Federico Jiménez Losantos (director i conductor):	
<p>“Bueno, el gobierno de Madrid aplaude el separatismo, la utilización de niños por TV3 para arengar, pero de 12 a 14 años, para arengar a otros niños para que se conviertan, no sé, en hombres bomba, en talibanes separatistas, se pongan velo, yo que sé qué van a hacer [...] Y qué dice Montoro de que trabajamos entre 5 y 7 meses al año los españoles, que es nuestra obligación: pagar a los jóvenes nazis que quieren despiezar España, que la están despiezando ya”</p>	



Intereconomía TV. Fragment 33	
Programa	<i>Es la Mañana de Federico</i>
Data i hora	17/9 – 8:07
Tipologia del programa	Magazín informatiu
Secció	Notícies comentades
Format del discurs	Opinió
Subjecte del discurs	Federico Jiménez Losantos, director i conductor
Objecte del discurs	Programa <i>InfoK</i> de TVC
Transcripció	
Federico Jiménez Losantos (director i conductor):	
"La juventud catalana entregada a esta especie de nazismo de butifarra que le gusta tanto a Margallo y sobre el que calla Rajoy"	



Intereconomía TV. Fragment 34	
Programa	<i>Es la Mañana de Federico</i>
Data i hora	17/9 – 8:09
Tipologia del programa	Magazín informatiu
Secció	Notícies comentades
Format del discurs	Opinió
Subjecte del discurs	Federico Jiménez Losantos
Objecte del discurs	Programa <i>Info K</i> de TVC TV3 Artur Mas
Transcripció	
Federico Jiménez Losantos (director i conductor): “Utilizar a los jovencitos como hacían los nazis. Exactamente igual. Es que está calcado. ¿Esto es un éxito? ¿De quién? De Hitler después de muerto, de Goebbels, siempre vivo, de la TV3, de la TV Cat del Mas Cat o del Margallo Cat, punto seguido Cat.”	



Intereconomía TV. Fragment 35	
Programa	<i>Es la Mañana de Federico</i>
Data i hora	17/9 – 9:36
Tipologia del programa	Magazín informatiu
Secció	Tertúlia
Format del discurs	Opinió
Subjecte del discurs	Federico Jiménez Losantos
Objecte del discurs	Programa <i>Info K</i> de TVC TV3
Transcripció	
Federico Jiménez Losantos (director i conductor):	
<p>“Inmediatamente Hitler, después, llega al poder. Bueno, es que era inevitable recordarlo viendo la portada hoy de <i>El Mundo</i> y de <i>La Razón</i> con los niñatos, entre 9 y 14 años, utilizados en lo que llaman el telediario infantil o el noticiero infantil, que es el aleccionamiento de los cachorros separatistas, que mañana les pueden poner en la mano dinamita o una bomba o una orden judicial. Pero porque evidentemente a un niño o a una niña de 12 o 13 años puedes hacer con él, cuando le has comido el tarro, que es muy fácil, puedes hacer lo que quieras. Puedes convertirlos en hombres bomba, en mujeres cartucho. Decían de la <i>ikastolas</i>. Las <i>ikastolas</i> son una cosa arcaica al lado de la TV3”.</p>	



Intereconomía TV. Fragment 36

Programa	<i>Dando caña</i>
Data i hora	17/9 – 13:09
Tipologia del programa	Programa de debat polític i d'actualitat
Secció	Tertúlia
Format del discurs	Opinió
Subjecte del discurs	Xavier Horcajo, conductor
Objecte del discurs	TV3
Transcripció	
Xavier Horcajo: “¿Por qué estoy tan obcecado con TV3? Pues mira, es que no han sido ni uno, ni dos, ni tres sino que han sido varios los intentos de utilizar niños, a niños pequeños, utilizarlos retorcidamente para que destilen un odio hacia España ...”	





**5. Transcripcions de continguts formulats per persones col·laboradores,
tertulianes i/o convidades als programes**





5.1 13tv

13tv. Fragment 37	
Programa	<i>El cascabel</i>
Data i hora	16/9 – 00:11
Tipologia del programa	Programa de debat polític i d'actualitat
Secció	Tertúlia
Format del discurs	Opinió
Subjecte del discurs	Hermann Tertsch (periodista), tertulià
Objecte del discurs	TV3
Transcripció	
Hermann Tertsch: "El grado de delirio a que se está llegando está preocupando. Ahora hemos visto lo de la televisión, TV3, con un programa sobre niños, con niños. Incitando a los niños al odio a España. Han sacado los niños por la independencia, como los pioneros de Castro o los niños soldado en África"	



5.2 Intereconomía TV

Intereconomía TV. Fragment 38	
Programa	<i>El gato al agua</i>
Data i hora	11/9 – 22:05
Tipologia del programa	Programa de debat polític i d'actualitat
Secció	Tertúlia
Format del discurs	Opinió
Subjecte del discurs	José Antonio Sentís (periodista), tertulià
Objecte del discurs	Sistema polític a Catalunya
Transcripció	
José Antonio Sentís: “De repente el señor Mas se levanta con que es como Martin Luther King diciendo el discurso de ‘I have a Dream’. Pues mire usted, ahí los negros catalanes son los no nacionalistas. Los negros, el apartheid, está en los no nacionalistas. Ese es el problema que tenemos en Cataluña. Y su discurso irracional es un discurso que no se está produciendo en la realidad. Es un discurso de la psicología de masas muy cercano al totalitarismo. Eso es lo que está pasando”.	



Intereconomía TV. Fragment 39

Programa	<i>Queremos opinar</i>
Data i hora	12/9 – 19:44
Tipologia del programa	Programa de debat polític i d'actualitat
Secció	Debat
Format del discurs	Opinió
Subjecte del discurs	Rafael López-Diéguez (secretari general del partit Alternativa Española), participant en el debat
Objecte del discurs	La Via Catalana

Transcripció

Rafael López-Diéguez:

“Bien, vamos a ver. Bueno, yo quería... Claro, el discurso lógicamente, que discrepo completamente de lo que está diciendo Santiago Espot... nos referíamos a que la calle cambie y cambie al gobierno y se refería a una serie de ejemplos, pero no te has referido a los movimientos bolcheviques donde se suponía que había más de 4 millones de personas en la calle y condujeron a un régimen tiránico, ni a los que ha producido últimamente el señor Maduro o Chávez, ni tampoco a los movimientos mejicanos en la calle, ni tampoco a los 6 millones de personas que pusieron a Adolf Hitler en el poder. Y esas famosas primaveras árabes a las que tú te estás refiriendo han sido de mal a peor, de un régimen malo a un régimen aún peor.”

Santiago Espot:

“Yo he hablado de la caída del comunismo, que fue la calle quien hizo caer al comunismo”.

Rafael López-Diéguez:

“El hecho de que las calles se movilicen, indiscutiblemente es algo que tiene que ser atendido, pero la movilización de la calle jamás, jamás de los jamases puede estar por encima del Estado de derecho”.

Santiago Espot:

“Lo veremos”.

Rafael López-Diéguez:

“No. Lo veremos, no. Esa manifestación es absolutamente antidemocrática, absolutamente totalitaria. Es propia del movimiento bolchevique, del movimiento de los Maduro, de los mejicanos, etc.”



Intereconomía TV. Fragment 40	
Programa	<i>Queremos opinar</i>
Data i hora	12/9 – 20:16
Tipologia del programa	Programa de debat polític i d'actualitat
Secció	Debat
Format del discurs	Opinió
Subjecte del discurs	Rafael López-Diéguez (secretari general del partit Alternativa Española), participant en el debat
Objecte del discurs	Catalunya
Transcripció	
<p>Rafael López-Diéguez: “Es que yo le exijo al Gobierno que si Cataluña –no es que quiera, es que exijo al Gobierno– que si Cataluña traspasa, como está pretendiendo traspasar, la línea roja, el gobierno tiene la obligación de hacer caer todo el peso de la ley y todo el peso de la ley es suspensiones y cuantas medidas fueran necesarias. No es que lo quiera, es que lo exijo”.</p> <p>Ramón Márquez, “Ramoncín”: “¿Y si no lo hace?”</p> <p>Rafael López-Diéguez: “Si no lo hace, se ha acabado el estado de derecho y no podemos criticar que haya gente que entre en las librerías, ni podemos criticar que haya gente que empuje a no sé quién, ni podemos criticar que haya gente que viole las normas porque se ha roto el estado de derecho”.</p> <p>Ramón Márquez, “Ramoncín”: “Luego ya aparecen las pistolas. Yo lo que no quiero es que aparezcan las pistolas”.</p> <p>Rafael López-Diéguez: “¡Pero es que así va a acabar todo esto! ¡Así van a acabar las pistolas!”</p> <p>[Confusió. Tots els tertulians parlen alhora]</p> <p>Carlos Fuentes (conductor): “Por favor, Don Rafael, deje hablar al señor Espot”</p> <p>Santiago Espot: “¡Era extraño que no apareciera la dialéctica de los puños y las pistolas!”</p> <p>Rafael López-Diéguez: “¿Qué puños ni pistolas ni qué niño muerto?”</p>	



Intereconomía TV. Fragment 41	
Programa	<i>El gato al agua</i>
Data i hora	12/9 – 23:22
Tipologia del programa	Programa de debat polític i d'actualitat
Secció	Tertúlia
Format del discurs	Opinió
Subjecte del discurs	Federico Jiménez Losantos (periodista), tertulià
Objecte del discurs	Via Catalana
Transcripció	
<p>Conductor:</p> <p>¿Margallo es el nuevo portavoz de la ANC?</p> <p>Federico Jiménez-Losantos:</p> <p>“Que entre el 5 y el 7% de la población catalana participara en una organización que desde el poder amedrenta a los catalanes que no son separatistas, que cuya función primera es asustar, aterrorizar a los catalanes que quisieran poder ser libres de ser españoles y no lo pueden hacer porque están aterrorizados, llega el ministro de Exteriores, claro, como Cataluña ya la dan por perdida, lo ponen en el extranjero y colocan al gallo Margallo...”</p>	



Intereconomía TV. Fragment 42	
Programa	<i>Queremos opinar</i>
Data i hora	16/9 – 19:42
Tipologia del programa	Programa de debat polític i d'actualitat
Secció	Debat
Format del discurs	Opinió
Subjecte del discurs	Santiago Espot (president de la plataforma Catalunya Acció), participant en el debat Melchor Miralles (periodista), participant en el debat
Objecte del discurs	Independentisme català Persones/institucions partidàries de la unitat d'Espanya
Transcripció	
<p>Santiago Espot:</p> <p>“Oiga, perdóneme señor Fuentes, una cosa. A ver, yo empiezo a estar hasta las narices ya de que al independentismo se nos asocie al nazismo o bien a mí se me compare con un miembro de ETA. Esto es una cosa absolutamente intolerable [...] Que a mí y al independentismo se nos compare con ETA, hasta aquí podíamos llegar [...] Que no tolero, que ya está bien de comparar al independentismo o bien con el nazismo o bien con ETA, porque el independentismo nunca ha utilizado los mecanismos de un régimen tan siniestro como el nazismo”.</p> <p>Melchor Miralles:</p> <p>“Tú no, el independentismo catalán, sí.”</p> <p>Santiago Espot:</p> <p>“Quienes tienen una vinculación con el nazismo son aquellos, si ponemos las cosas en el mismo nivel, son aquellos partidarios de la unidad de España, porque Franco era partidario de la unidad de España y a mí no se me ha ocurrido nunca, a los partidarios de la unidad de España, catalogarlos de franquistas”</p> <p>José Miguel Villarroya:</p> <p>“A la gente que defendemos en Catalunya la unidad de España se nos llama franquistas. Hay gente independentista que nos llama franquistas”</p> <p>Santiago Espot:</p> <p>“Es que no me extraña, si desde la otra parte se nos acusa de nazis, es que no me extraña”.</p>	



Intereconomía TV. Fragment 43	
Programa	<i>Dando caña</i>
Data i hora	17/9 – 13:34
Tipologia del programa	Programa de debat polític i d'actualitat
Secció	Tertúlia
Format del discurs	Opinió
Subjecte del discurs	Carlos Astiz (vicepresident de Asociación Española de Editoriales de Publicaciones Periódicas), tertulià
Objecte del discurs	TV3
Transcripció	
<p>Carlos Astiz:</p> <p>“Precisamente es que TV3 lleva 30 años haciendo adoctrinamiento. [...] En Cataluña no hay una democracia al uso como en el resto de España, hay una democracia en que una panda, que tal como estamos viendo está implicada en gravísimos casos de corrupción, está liderando un proceso que, con dinero público, lleva a la secesión de España y a la secesión de la legislación española y de los tribunales españoles. Eso, además, lo que está sucediendo, es que todo ese aparato en el que están metidos la práctica totalidad de los medios de comunicación públicos y privados de Cataluña, está al servicio de ese proyecto en el que se oculta sistemáticamente todo lo que sea favorable al entendimiento entre el resto de España y Cataluña” [...] “TV3 tiene una labor de fomentar el odio a España pero es que la Generalitat de Cataluña y la Consejería de Educación tiene como objetivo, lo está haciendo, lo está llevando y hay miles de ejemplos...”</p>	





6. Anàlisi de les transcripcions





6.1 Continguts formulats per les persones que dirigeixen i/o condueixen els programes

- **13tv**

La televisió generalista d'àmbit estatal 13tv ha emès 5 fragments atribuïbles al conductor del teleinformatiu *Al día* que contenen elements comparatius entre processos polítics democràtics i moviments o règims totalitaris (fragments 1 a 5)

En el marc del teleinformatiu del canal, i en el decurs d'una entrevista, el conductor de l'espai i la persona entrevistada coincideixen a comparar les marxés de torxes en reivindicació de la independència de Catalunya, que diverses poblacions van realitzar el 10 de setembre, amb "movimientos totalitarios como el nazismo i el fascismo" (conductor de l'espai al fragment 2) o amb "los encapuchados persiguiendo a los negros en Estados Unidos" (persona entrevistada al mateix fragment).

En aquest mateix programa, el conductor i director del programa afirma que el separatisme i el nacionalisme sembren l'odi contra Espanya (fragments 1, 3 i 4), també entre els infants: "[...] es muy importante que se fomente desde los 4 años el odio a España, porque eso ayuda a cualquiera." (fragment 5).

- **Intereconomía TV**

Intereconomía TV registra 31 fragments enunciats per la persona conductora del programa que relacionen processos polítics democràtics amb moviments o règims totalitaris (fragments 6 a 36). Aquests talls es localitzen en magazins informatius (fragments 6 i 7 i 11 a 23) i programes de debat polític (fragments 8, 9 i 10).

Concretament, els conductors dels programes *Es la Mañana de Federico* i *Dando caña*, han comparat el règim polític de Catalunya amb el nazisme i han afirmat que Catalunya viu sota una dictadura.

Així, per exemple, s'assevera del règim polític de Catalunya (entès com el Govern de la Generalitat) que "es el despotismo total. Es el nazismo con sacarina" (fragment 13), que és "Alemania años 30" (fragments 16 i 19) i es parla de la "dictadura nacionalista" (fragment 18) i de la "dictadura amplificada monstruosamente por los medios de comunicación" (fragment 19).



La comparació del sistema polític català amb el nazisme es realitza, també, a partir de l'atribució de característiques concretes d'aquest règim totalitari a la realitat catalana. En aquest sentit, pels conductors dels espais esmentats el nacionalisme català es caracteritza pel racisme i la xenofòbia, atès que “se basa en dos cosas: el odio a alguien y en la hipertrofia del culto a sí mismo” (fragment 7), “Porque el separatismo catalán tiene una parte, pues, del odio, de la xenofobia...” (fragment 25).

D'aquesta manera, segons alguns conductors de programes, a Catalunya hi hauria una situació d'apartheid respecte de la població no nacionalista: a Catalunya “[...] se destila un cierto racismo” (fragment 8), “Artur Mas defiende la segregación casi como aquellos de Alabama” (fragment 10), “Allí en Cataluña [*per comparació amb l'Alemanya nazi*] la raza inferior son los españoles” (fragment 23) i es qualifica l'obligació de retolar en català els cartells dels comerços com a “apartheid” (fragment 9).

Un segon tret atribuït a les polítiques del Govern de la Generalitat és el de crear un clima de terror contra les persones no nacionalistes: “[...] qué será del español que vive en Cataluña, en cualquier pueblecito y que está, no acosado, perseguido por estos neonazis [...]” (fragment 12); “¿Cómo se puede vivir en un pueblo de 100 habitantes donde el cura es el primero que dice que va a ir todo el pueblo a la cadena? Pues en el terror.” (fragment 19) i s'afirma que, a diferència del País Basc, “Aquí el gran problema es que los etarras son la Generalidad” (fragment 12). En referència a la Via Catalana s'afirma que “El clima de terror creado por estas movidas no tienen más paralelismo que la de la Alemania de los años 30” (fragment 22).

En tercer lloc es comparen els mitjans públics de comunicació (i, en ocasions també els privats) a les organitzacions de propaganda del règim nacionalsocialista que inciten a l'odi. Així, TV3 es dedica a protegir “la propaganda separatista y el odio a España” (fragment 28) i així ho va demostrar amb la cobertura de la Via Catalana, que “está a la altura del talento de Leni Riefensthal” (fragment 26).

En aquest marc, els conductors d'Intereconomía TV també critiquen l'aparició de menors d'edat a la peça informativa del teleinformatiu infantil *Info K* sobre la Via Catalana, ja que s'hi utilitzen “los jovencitos como hacían los nazis” (fragment 34), i “los niños pequeños, [...] retorcidamente para que destilen un odio hacia España” (fragment 36), “los niños de 12 años en TV3, sin pixelar, llamando al odio a España y a



la independència" (fragment 29). D'aquesta manera, els mitjans de comunicació haurien contribuït al "aleccionamiento de los cachorros separatistas" (fragment 35) de manera que en el futur es puguin convertir en "hombres bomba, en mujeres cartucho" (fragment 35) o en "talibanes separatistas" o "se pongan velo" (fragment 32).

En quart lloc, es comparen els actes de la Diada, i més concretament la Via Catalana, amb les concentracions nazis de Nüremberg (fragment 14) i es fa un paral·lelisme irònic entre l'èxit de la Via Catalana i l'èxit de Hitler amb la seva conquesta militar d'Europa i l'holocaust durant la II Guerra Mundial (fragment 27) i amb les desfilades de les joventuts hitlerianes (fragment 23).



6.2 Continguts formulats per persones col·laboradores, tertulianes i/o convidades als programes

- **13tv**

El canal 13tv ha emès un fragment protagonitzat per un tertulià que conté l'analogia esmentada entre processos o institucions democràtiques i règims o actituds totalitàries (fragment 37). En aquest fragment s'acusa directament a TV3 d'incitar els infants a l'odi contra Espanya.

- **Intereconomía TV**

El canal de televisió Intereconomía TV presenta sis fragments formulats per "actors d'opinió" que responen a l'objecte d'aquest informe, bé perquè relacionen processos democràtics amb règims totalitaris (fragments 38, 39, 41, 42 i 43), bé perquè s'hi defensa un possible ús de la violència contra el procés sobiranista català sense que el programa, mitjançant el conductor, es posi clarament en contra d'aquesta possibilitat (fragment 40).

Així, el nacionalisme català s'hi caracteritza com a totalitari i s'hi estableix un paral·lelisme directe entre la celebració de la Via Catalana i les mobilitzacions dels règims soviètics, "de Maduro o Chávez" o dels "6 millones de personas que pusieron a Adolf Hitler en el poder" (fragment 39).

D'altra banda, en el marc del programa de debat *Queremos opinar*, s'hi contraposen sengles comparacions dels posicionaments independentistes com a règim que utilitza "mecanismes nazis" amb l'afirmació que "quien tiene una vinculación con el nazismo [...] son aquellos partidarios de la unidad de España" (fragment 42).

Igualment, altres persones participants en els programes analitzats comparen el procés polític que es viu a Catalunya amb una situació d'apartheid envers els col·lectius no nacionalistes: "Pues mire usted, ahí los negros catalanes son los no nacionalistas. Los negros, el apartheid, está en los no nacionalistas" (fragment 38). A Catalunya, existiria un clima de terror contra les persones que no defensen la independència, a la qual cosa contribuiria TV3 i la Conselleria d'Ensenyament: "TV3 tiene una labor de fomentar el odio a España pero es que la Generalitat de Cataluña y la Consejería de Educación tiene como objetivo, lo está haciendo..." (fragment 43).



L'Assemblea Nacional de Catalunya tindria la "función primera de asustar, aterrorizar a los catalanes que quieran poder ser libres de ser españoles" (fragment 41).

També hi apareixen opinions que, directament o indirectament, apel·len a una solució violenta del conflicte.

Així, en el decurs d'un debat, un participant "exigeix" al Govern de l'Estat "cuantas medidas fueran necesarias" i pronostica que "¡Así va a acabar todo esto!" amb referència a l'ús de les armes (fragment 40). A aquest posicionament s'hi oposen altres tertulians contraris a l'ús de la força, però no la persona que condueix el programa, que se'n manté al marge.





7. Conclusions





Les programacions analitzades dels canals de televisió TV3, 8tv, La 1, Telecinco i Antena 3 TV i de les emissores radiofòniques Catalunya Ràdio, RAC1, COPE, ONDA CERO i SER no presenten continguts, formulats per les persones conductores ni pels actors d'opinió, que responguin a l'objecte de l'informe.

Per contra, les emissions analitzades de 13tv i Intereconomia TV presenten continguts que relacionen la societat, les institucions o els processos polítics de Catalunya o de l'Estat, incloses les persones que en formen part, amb moviments, règims o actituds totalitàries que els banalitzen. A més, a Intereconomia TV s'hi ha detectat un fragment en què es defensa l'ús de la violència davant plantejaments polítics democràtics sobre els diferents models d'organització política de Catalunya i de relació amb l'Estat espanyol.

Les emissions analitzades de 13tv i d'Intereconomia TV presenten aquests continguts formulats tant per directors i/o conductors de programes com per actors d'opinió.

Barcelona, 15 de novembre de 2013

Carles López Cao
Cap del Servei d'Anàlisi de Continguts

Vist i plau

Mònica Gasol Tost
Cap de l'Àrea de Continguts

