

**la mostra**  
**d'igualada**  
25a fira de teatre  
infantil i juvenil

igualada,  
del 24 al 27 d'abril de 2014

# 25 ANYS



VENDA DE LOCALITATS:  
[www.lamostraigualada.cat](http://www.lamostraigualada.cat)

# PORTANT PARES AL TEATRE

## DOSSIER DE PREMSA

ORGANITZA:



Generalitat de Catalunya  
Departament  
de Cultura

Ajuntament  d'Igualada

GUST DE  
TEATRE

INSTITUCIÓ COL-LABORADORA:



Diputació  
de Barcelona

COL-LABORA:

Fundació  
Catalunya  
La Pedrera

www.lamostraigualada.cat  
www.facebook.com/lamostraigualada  
www.twitter.com/mostraigualada  
@mostraigualada  
#mostraigualada

Vols veure l'spot d'aquesta edició de La Mostra d'Igualada?  
www.youtube.com/lamostraigualada

Enllaç per descarregar imatges i material de premsa:  
<https://www.dropbox.com/sh/mnk8rluurm5e6ev/fvEafB6Rv1>

#### **Oficina de premsa**

La Mostra d'Igualada – 25a Fira de teatre infantil i juvenil  
93 806 69 45 - 689 068 908  
Gemma Moncho – Teresa Ferré  
premsa@lamostraigualada.cat

\* Durant els dies de La Mostra d'Igualada us atendrem al telèfon 689 068 908



## Índex

Nota de premsa: 25 ANYS DE LA MOSTRA D'IGUALADA	7
1. Introducció	11
Hi havia una vegada... fa 25 anys	11
2. Dades bàsiques	12
Objectius	12
Dates	12
Actes destacats	12
Nombre d'espectacles i espais d'actuació	12
Organització	13
3. 25 anys, una celebració col·lectiva	13
Joves de 25 anys que han crescut amb la Mostra	13
Els professionals feliciten La Mostra	13
Anar en cotxet té premi	13
Enganxa la teva felicitació	14
Exposició 25 anys de La Mostra	14
Mostra de mirades. Exposició fotogràfica	14
4. La imatge de campanya	15
5. Programació Oficial	17
Seccions	17
Estrenes a La Mostra d'Igualada	18
Programació. Tots els espectacles hora a hora	20
6. Companyies	22
De Catalunya	22
De fora de Catalunya	23
7. Espectacles de la Programació Oficial	23
Tallers	41
8. Espais Paral·lels	43
9. La nova Llotja	44
Nou format: entaula't	44
Més espais i serveis	45
Horari	45
10. Activitats professionals	46
Jornada: "La programació per a tots els públics 25 anys després"	46
Speed Datings	47
5è Mercat de Projectes	47
Breakfast Meeting	48
Presentacions a la Llotja	48
Club dels Professionals	49

11. Fundació Catalunya – La Pedrera	50
12. Mecenes	50
13. Informació i venda de localitats	51
Venda online	51
Taquilla del teatre Municipal l'Ateneu	51
Preus i descomptes	51
Punts d'informació	52
Àrees wi-fi	52
Nova àrea de picnic Somiatruites	52
14. A + a +	53
II Concurs d'Aparadors "Comerç de La Mostra d'Igualada"	53
2A Mostra d'Artesania	53
Tallers de Pell al Museu	53
2A Mostra d'escoles d'arts escèniques i musicals d'Igualada	53
19 aniversari de la colla castellera Moixiganguers d'Igualada	54
Cantada de Caramelles del barri de Santa Caterina	54
Espai lúdic Cavall Fort	54
Exposició Contes infantils de la guerra	54
Mercat d'Antiguitats	55
15. Pressupost	56
16. Informació, acreditacions i horari d'atenció als mitjans de comunicació	56
Acreditacions	57
Recordeu	57
17. Crèdits	58

## Nota de premsa

# La Mostra d'Igualada, 25 anys d'espectacles per a tots els públics

- **Cinquanta quatre companyies presentaran els seus espectacles, dels quals 12 són estrena, amb 105 representacions en quatre dies**
- **La 25a Fira de teatre infantil i juvenil se celebrarà del 24 al 27 d'abril convertint de nou Igualada en capital catalana de les arts escèniques per a públic familiar**
- **"25 anys portant pares al teatre" és el lema d'aquesta edició**

**La Mostra d'Igualada – Fira de teatre infantil i juvenil** arriba als 25 anys convertida en el referent català de les arts escèniques per a tots els públics. Una cita ineludible per a les companyies, els professionals i el públic que podran gaudir d'una programació que aposta per la qualitat, la contemporaneïtat, la novetat i el risc com a criteris.

D'entre les 274 propostes rebudes, han estat 48 les escollides per formar la programació oficial, a les quals s'hi ha d'afegir un nou Espai paral·lel de l'Associació de Narradors Professionals de Catalunya. Així, a la 25a edició de **La Mostra** s'hi aplegaran 48 companyies i 6 narradors, que oferiran un total de 59 propostes de tots els gèneres de les arts escèniques per a públic familiar amb 105 actuacions. Dels 48 espectacles de la programació oficial, 12 seran estrenes.

La companyia de circ **Cap i Cua** inaugurarà la 25a Mostra d'Igualada amb *Entredos*, un espectacle innovador que submergeix sense paraules en el seu món màgic, poètic i còmic a l'espectador, fent-lo dubtar de si està despert o somniant.

La programació està formada majoritàriament per companyies catalanes però també acull artistes de fora del Principat. Aquest any visitaran La Mostra d'Igualada dues companyies del País Valencià, **Maduixa**, amb el seu darrer muntatge *Dot* (Premi FETEN al millor espectacle) i **La Trócola Circo** amb *Potted*; i una d'Andalusia, **Ángeles de Trapo**, amb *Viajeros del Carrusel*. La presència europea enguany és de la companyia italiana **Teatro Necessario** que presentarà *Nuova Barberia Carloni*.

Les funcions es podran veure en **12 espais** (7 tancats i 5 a l'aire lliure), a més dels recorreguts dels espectacles itinerants. Entre els espais d'actuació cal destacar que per primer cop es faran espectacles a l'aire lliure al complex de la Igualadina Cotonera (1841), antiga factoria tèxtil en ple procés de recuperació i rehabilitació.

## Tots els gèneres per a tots els públics

Una de les novetats d'enguany és la programació d'espectacles pensats per a un públic jove. Per exemple, *La gran il·lusió*, proposta del mag **Antonio Díaz Cascajosa** (premi del públic de La Mostra d'Igualada – Fundació Catalunya-La Pedrera 2012 i premi FETEN al millor espectacle de gran format 2014), **Roger Bernat / FFF** (*Domini Públic DIWO*), una innovadora performance al carrer amb l'espectador com a protagonista (presentat al Mercat de projectes d'espectacles 2013); els enèrgics ballarins i músics de **Trakatap** (*HOP!!!*) i **Punt Moc** (*GagsOntrix*) que l'estiu passat van portar aquest espectacle a Corea del Sud.

Per als més menuts també hi ha diferents propostes com les de **Ángeles de Trapo** (*Viajeros del Carrusel*), **Samfaina de Colors** (*Cabaret Patufet*) o **Mini mumusic** (*Petits Prínceps*), entre d'altres. Una altra de les novetats de La Mostra serà un espai per a peces de petit format com les de **Pinotxo en Bicicleta** (*Blau Mari*), la **Cia. d'Espectacles Pa Sucat** (*El vestit nou de la Caputxeta amb botes*), **La Manofactoria** (*Menut Cabaret*) o **Alma i la mar de contes** (*Contes empaperats i personatges esbojarrats*). Finalment, aquesta 25a edició també compta amb espectacles de companyies reconegudes com **Farrés brothers i cia.** que presenten un nou espectacle (*Tripula*) dins d'un iglú de vent (construcció efímera feta amb tela de globus aerostàtic), els veterans **Rah-mon Roma i Cia.** (*Ràdio Europa*) que celebra 30 anys sobre l'escenari o la **Cia. Titelles Sebastià Vergés** (*El fantàstic Màgic d'Oz*) que celebra 50 anys de professió del seu director, a més dels valencians **Maduixa Teatre** (*Dot*).

## Una fira feta a mida

Com a novetat d'aquesta edició s'han creat les **seccions**, una manera d'organitzar la programació oficial pensat en el públic, i també en els professionals, per tal de facilitar-los la seva visita a **La Mostra**.

- **La veu de l'experiència:** Espectacles de companyies amb anys d'història i de llarg recorregut.
- **Atrevim-nos!:** Espectacles sorprenents amb vocació innovadora.
- **De molt a prop:** Petits espectacles de sala per gaudir-los de ben a prop.
- **La Mostra al carrer:** Espectacles de carrer per a tots els gustos.
- **Trampolí:** Espectacles de companyies emergents i per conèixer.
- **Juguem?:** Jocs i tallers al carrer per passar-ho bé grans i petits.
- **Espais paral·lels:** Espais gestionats per altres entitats que ofereixen espectacles paral·lelament a la programació oficial a La Mostra.
- **A + a +:** Més propostes culturals organitzades durant La Mostra.

## 25 anys, una celebració col·lectiva

En aquesta edició tan especial s'ha escollit els infants com a protagonistes de la imatge, en tant que públic teatral actiu. Per això s'ha apostat per un eslògan contundent: "25 anys portant pares al teatre".

La celebració d'aquests 25 anys de La Mostra s'ha concebut com un aniversari col·lectiu que vol implicar el públic i els diversos professionals que l'han fet possible al llarg de la seva història amb una sèrie d'accions.

Així, s'ha fet una crida a través de les xarxes socials a joves que enguany fan 25 anys per tal que participin explicant els seus records de **La Mostra d'Igualada**.

Les companyies que han actuat a la fira també han estat convidades a felicitar **La Mostra** fent els seus propis vídeos, que es difondran a través de les xarxes socials.

Durant els dies de la fira els visitants podran retratar-se en un *photo call* simulant el cartell d'enguany i també deixar els seus missatges en forma de nota. A més s'han programat dues exposicions: *25 anys de La Mostra*, amb cartells, materials i imatges projectades de les diferents edicions i una altra de fotografies de Mingo Vallès titulada *Mostra mirades*. En l'apartat professional, una de les activitats serà una taula rodona amb la participació de diferents directors artístics de **La Mostra d'Igualada**.

### **Nova Llotja i activitats professionals**

**La Mostra**, en tant que fira i punt de trobada del sector professional, compta amb un espai de negoci, trobada i intercanvi. Enguany, La Llotja es transforma radicalment amb la intenció de dinamitzar més l'activitat del sector durant els dies de la fira. Així, els tradicionals estands desapareixen per donar lloc a un espai diàfan i obert amb taules de reunió gratuïtes a disposició dels professionals. Hi haurà dos tipus de taules: les reservades i les lliures.

Com és habitual en les darreres edicions, s'ha organitzat un conjunt d'activitats dirigides principalment a professionals, entre les quals destaquen el **5è Mercat de projectes d'espectacles**, iniciativa que pretén facilitar la producció de nous espectacles, i la **jornada "La programació per a tots els públics 25 anys després"**, organitzada per la Diputació de Barcelona i La Mostra d'Igualada, amb la participació de Joan Ollé i Joan Barril.

### **I a més a més**

Durant els dies de **La Mostra** la ciutat pren el carrer i any rere any Igualada participa de la fira amb altres activitats per als seus ciutadans i els visitants que omplen la capital de l'Anoia. Enguany tindrà lloc la segona edició de la Mostra d'Artesania, del Concurs d'Aparadors i també de la Mostra d'escoles d'arts escèniques i musicals d'Igualada. A més a més, també se celebrarà el 19è aniversari de la colla castellera Moixiganguers d'Igualada o l'exposició *Contes infantils de la guerra*, entre altres.

### **Venda d'entrades**

Les entrades es poden comprar anticipadament a la pàgina web de La Mostra ([www.lamostraiigualada.cat](http://www.lamostraiigualada.cat)) i a partir del 3 d'abril a les taquilles de **La Mostra d'Igualada** ubicades al Teatre Municipal l'Ateneu.

### **La Mostra d'Igualada - Fira de teatre infantil i juvenil**

La Mostra d'Igualada és el mercat de referència de les arts escèniques per a tots els públics de Catalunya. Un gran aparador dels millors espectacles catalans per a públic familiar, al servei de companyies i programadors, que aplega any rere any a milers d'espectadors, convertint Igualada en la capital catalana de les arts escèniques per a tots els públics. La Mostra ofereix una programació d'espectacles de qualitat, contemporaneïtat, novetat, modernitat i risc, que influeix posteriorment en les programacions familiars d'arreu del país. Enguany, La Mostra d'Igualada se celebra del 24 al 27 d'abril i arriba a la 25a edició com a esdeveniment plenament consolidat que mira endavant i s'adapta contínuament a la realitat d'aquest sector. Està organitzada pel Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament d'Igualada, i compta amb la col·laboració de la Fundació Catalunya- La Pedrera.





## 1. Introducció

**La Mostra d'Igualada** és el mercat de referència de les arts escèniques per a tots els públics de Catalunya.

Un gran aparador dels millors espectacles catalans per a públic familiar, al servei de companyies i programadors, que aplega any rere any a milers d'espectadors, convertint Igualada en la capital catalana de les arts escèniques per a tots els públics.

**La Mostra** ofereix una programació d'espectacles de qualitat, contemporaneïtat, novetat, modernitat i risc, que influeix posteriorment en les programacions familiars d'arreu del país. Enguany, **La Mostra d'Igualada** es celebra del 24 al 27 d'abril i arriba a la 25a edició com a esdeveniment plenament consolidat que mira endavant i s'adapta contínuament a la realitat d'aquest sector. Està organitzada pel Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament d'Igualada, i compta amb la col·laboració de la Diputació de Barcelona i de la Fundació Catalunya-La Pedrera.

### **HI HAVIA UNA VEGADA... FA 25 ANYS**

La primera Mostra de teatre neix a Igualada el 1990, impulsada pel Moviment Rialles de Catalunya, delegació funcional d'Òmnium Cultural. Des de llavors gairebé totes les edicions s'han celebrat en aquesta mateixa ciutat.

En un inici **La Mostra** estava dirigida per Rialles, però després de la creació de Fundació Xarxa l'any 1995, passa a ser guiada per aquesta associació. Paral·lelament, el mateix any neix de la mà de Rialles una segona mostra a la ciutat de Cerdanyola del Vallès. L'objectiu d'aquestes dues associacions és proveir als seus voluntaris, que programen espectacles infantils a les més de 90 ciutats de Catalunya, de material adient per acostar el millor de les arts escèniques als infants de Catalunya.

A partir de l'any 2006 s'obre una nova etapa. Per voluntat de l'Institut Català de les Empreses Culturals de la Generalitat de Catalunya (ICEC), amb el suport de l'Ajuntament d'Igualada i el compromís de la Fundació Xarxa d'Espectacle Infantil i Juvenil de Catalunya i de la Agrupació d'Entitats Rialles a Catalunya, les dues fires de teatre infantil de Catalunya (Igualada i Cerdanyola del Vallès) s'unifiquen en una de sola a Igualada.

Si bé el nom continua sent el mateix que des de la seva creació, a partir d'ara "La Mostra d'Igualada" porta un subtítol que ajuda a definir-la: Fira de teatre infantil i juvenil.

La Mostra d'Igualada és l'espai on tradicionalment les companyies professionals de teatre infantil de Catalunya estrenen les seves produccions. Des del seu inici s'han estrenat més de 2.000 espectacles, i en els 25 anys d'història s'hi ha vist néixer i créixer les millors companyies del sector.

Finalment, no es pot tancar un repàs històric sense recordar que La Mostra no seria possible sense la implicació de nombrosos voluntaris de Rialles i de Xarxa, que amb el seu esforç fan possible una edició rere l'altra.

## 2. Dades bàsiques

### OBJECTIUS

L'objectiu principal de La Mostra d'Igualada és la difusió del teatre infantil i juvenil que es fa a Catalunya per tal de proveir la programació dels municipis d'arreu del territori, tenint com a criteris de selecció la qualitat i la innovació a la vegada que apostant per la contemporaneïtat, la modernitat i el risc, contribuint també a la descoberta de noves companyies.

### DATES

La Mostra d'Igualada – 25a Fira de teatre infantil i juvenil se celebrarà a Igualada del 24 al 27 d'abril de 2014.

### ACTES DESTACATS

#### **Acte inaugural de La Mostra d'Igualada 2014**

Dia: Dijous 24 d'abril

Hora: 20 hores

Lloc: Teatre Municipal l'Ateneu (C/ Sant Pau, 9)

*Entrada gratuïta*

La 25a edició de La Mostra d'Igualada s'iniciarà amb l'acte inaugural amb els parlaments oficials dels representants de les institucions organitzadores. Seguidament, es farà un petit homenatge a les entitats Fundació Xarxa d'Espectacle Infantil i Juvenil de Catalunya, Agrupació d'Entitats Rialles a Catalunya i Xarxa Igualada, com a principals impulsors de les primeres Mostres. Finalment, la companyia Cap i Cua oferirà l'espectacle *Entredos*, una original proposta de circ que capbussa l'espectador a un món màgic i absurd, poètic i còmic, en què el públic dubtarà de si està despert o somniant.

### NOMBRE D'ESPECTACLES I ESPAIS D'ACTUACIÓ

La programació oficial de la La Mostra d'Igualada – 25a Fira de teatre infantil i juvenil acull els espectacles de **48 companyies**, dotze de les quals estrenaran a la fira. En aquesta edició també hi ha un espai paral·lel, l'Espai ANP, gestionat per l'Associació de Narradors Professionals de Catalunya, on actuaran **6 narradors i narradores**. En total es podran veure **59 espectacles** de tots els gèneres de les arts escèniques per a públic familiar repartides en **105 passis** al llarg de 4 dies.

Les funcions es podran veure en **12 espais** (7 tancats i 5 a l'aire lliure), a més dels recorreguts dels espectacles itinerants. Entre els espais d'actuació cal destacar que

per primer cop es faran espectacles a l'aire lliure al complex de La Igualadina Cotonera (1841), antiga factoria tèxtil en ple procés de recuperació i rehabilitació. També es recupera el Teatre Cercle Mercantil com a espai d'exhibició.

## ORGANITZACIÓ

---

**Organitza:** Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i Ajuntament d'Igualada.

**Institució col·laboradora:** Diputació de Barcelona.

**Amb la col·laboració de:** Fundació Catalunya – La Pedrera.

**Amb la participació de:** Fundació Xarxa d'Espectacle Infantil i Juvenil de Catalunya, Agrupació d'Entitats Rialles a Catalunya, Associació Professional de Teatre per a Tots el Públics (TTP) i Associació Kacu Mensi.

## 3. 25 anys, una celebració col·lectiva

Aquesta edició de celebració col·lectiva compta amb diferents activitats d'aniversari on participen tots els actors implicats en **La Mostra d'Igualada**. Hi ha activitats preparades prèviament i algunes accions que es duran a terme durant els dies de la fira amb la implicació de tothom que la fa possible.

### JOVES DE 25 ANYS QUE HAN CRESCUT AMB LA MOSTRA COMPARTEIXEN ELS SEUS RECORDS

---

Des de l'organització de La Mostra s'ha fet una crida a través de les xarxes socials perquè aquells joves que enguany fan 25 anys comparteixin els seus records sobre La Mostra d'Igualada. Les seves gravacions es donaran a conèixer durant els dies de la fira. L'Ajuntament d'Igualada els farà una recepció i els agrairà la seva col·laboració desinteressada amb un abonament anual al teatre.

### ELS PROFESSIONALS FELICITEN LA MOSTRA

---

L'equip de la Mostra ha contactat amb les companyies que han participat al llarg de la història de la fira per tal que facin arribar els seus vídeos felicitant els 25 anys. Gravacions fetes per ells mateixos de manera voluntària que es faran públiques a les xarxes socials. En el marc de les activitats per a professionals d'enguany també s'ha organitzat una taula rodona amb els directors artístics de diverses edicions.

### ANAR EN COTXET TÉ PREMI

---

A **La Mostra** els protagonistes reals són els espectadors, petits i grans, que any rere any venen a la fira, des de l'últim racó de tot Catalunya, per gaudir de l'espectacle. I aquest any volem veure les cares d'aquests protagonistes i premiar-los.

Durant els dies de La Mostra, al vestíbul de L'Ateneu Igualadí, hi haurà instal·lat un *photocall* amb la imatge de la campanya i el cotxet que s'ha utilitzat pel rodatge. Animem a mares, pares, avis, tiets, padrins... a pujar-hi i als nens i nenes a empènyer-los, fer-se una fotografia, penjar-la a les xarxes socials amb el *hashtag* #mostraiqualada i felicitar els 25 anys de la fira. Entre tots els participants, dilluns 28 d'abril, sortejarem una subscripció anual a Cavall Fort, la revista catalana per a infants i joves des de 1961.

## **ENGANXA LA TEVA FELICITACIÓ**

---

Durant els dies de la fira totes les persones que visitin la 25a edició podran deixar els seus missatges en notes adhesives que estaran a disposició de públic, companyies, programadors i organització per tal de bastir un mur de felicitació col·lectiva.

## **EXPOSICIÓ 25 ANYS DE LA MOSTRA** **Les fires de teatre infantil i juvenil a Catalunya (1990-2014)**

---

Aquesta exposició traça, a través dels cartells de les diferents Mostres celebrades a Igualada, Terrassa, Cerdanyola del Vallès i Sabadell, la trajectòria de les fires catalanes de teatre infantil i juvenil des dels seus inicis el 1990 fins a convertir-se en La Mostra actual.

Del 24 d'abril al 4 de maig  
Sala Municipal d'Exposicions  
Horari: De dimarts a divendres, de 19 h a 21 h.  
Dissabtes i diumenges, d'11 h a 14 h i de 18 h a 21 h

## **MOSTRA DE MIRADES. Exposició fotogràfica**

---

Exposició de fotografies de Mingo Vallès (Olesa de Montserrat, 1953), ferreter de professió, apassionat del teatre i activista cultural de la seva ciutat.

Membre del grup Xarxa d'Olesa de Montserrat coneix a la perfecció el teatre per a totes les públics. Amb la seva càmera ha retratat a totes les companyies del país i conserva un importantíssim arxiu fotogràfic d'espectacles per a tots els públics.

Però no només ha mirat cap a l'escenari. Vallès també ha volgut fer un cop d'ull al pati de butaques i a les places, travessar la quarta paret i captar les mirades atents, entremaliades, simpàtiques, brillants, plenes d'interès... dels infants, els autèntics protagonistes del teatre infantil i juvenil.

Del 14 al 27 d'abril  
Sala l'Empremta de Gràfiques Vilanova  
(c/Santa Maria, 12)  
Horari: de 16 h a 21 h

## 4. La imatge de campanya



La imatge de la 25a edició de la Fira de teatre infantil i juvenil aposta per l'humor i el protagonisme dels infants com a públic teatral actiu.

Amb el permís d'artistes, programadors, voluntaris i espectadors adults, la imatge d'aquesta edició tan especial té com a protagonistes els infants, en tant que públic teatral actiu. Per això s'ha apostat per un eslògan contundent: "25 anys portant pares al teatre".

Una manera de jugar a l'intercanvi de papers entre els pares i els fills, d'arrencar un somriure a totes les persones que any rere any formen part de **La Mostra d'Igualada** i de mirar enrere per seguir impulsant fermament les arts escèniques per a tots els públics.

Gràficament, com és habitual en la filosofia de **La Mostra**, la imatge fuig de l'estètica infantil més comuna per evocar la tradició racionalista i alhora reivindicar el criteri dels infants com a públic madur. Al cartell s'ha optat per un fons totalment neutre per potenciar el missatge, que és l'element principal. Així, l'eslògan "25 anys portant pares al teatre" es presenta sense interferències, reforçat amb una tipografia estàtica, racionalista i de pal sec com és la Futura Bold (1927), una de les més utilitzades des de la seva invenció.

Pel que fa a l'spot, rodat als afores d'Igualada, es pot veure a la protagonista empenyent un cotxet on hi porta assegut al seu pare. Els protagonistes de la

campanya són Júlia i Agustí Pelfort, filla i pare igualadins que han col·laborat desinteressadament amb la fira.

La conceptualització de la campanya d'aquesta 25a edició és de l'agència Boxcom, integrada per l'artista igualadí Ramon Enrich i el director Joan Domènech, conjuntament amb l'equip de La Mostra d'Igualada.

### **Nova pàgina web**

A nivell comunicatiu, el canvi més important d'aquesta edició és la nova web de **La Mostra d'Igualada**, una eina que s'ha concebut totalment orientada a l'usuari. Tenint en compte els diversos perfils dels visitants de la fira, s'ha dividit en els següents apartats: espectadors, artistes, professionals, premsa i empreses. Cada usuari hi trobarà la informació general de La Mostra, a més dels documents, informacions i formularis específics segons les seves necessitats. Així la pàgina web respon a criteris de practicitat, usabilitat i accessibilitat.

Pel que fa al disseny s'ha optat perquè sigui clara, dinàmica i moderna, adaptant la imatge corporativa pròpia de la fira.

## 5. Programació Oficial

La programació oficial de la 25a edició, confeccionada a partir de les 274 propostes rebudes, inclou tots els gèneres de les arts escèniques per a tots els públics i diversos formats. L'equip artístic continua apostant pels treballs de més qualitat, més contemporanis i més nous, i al mateix temps per la descoberta de noves companyies i propostes artístiques.

### SECCIONS

Una de les novetats d'aquesta edició són les **seccions**, una manera d'organitzar la programació oficial pensant en el públic per tal de facilitar-los la seva visita a **La Mostra**. Així, els espectadors poden escollir espectacles a partir d'alguns criteris en relació al tipus de propostes artístiques o de les companyies que els presenten:

- **La veu de l'experiència:** Espectacles de companyies amb anys d'història i de llarg recorregut.
- **Atrevim-nos!:** Espectacles sorprenents amb vocació innovadora.
- **De molt a prop:** Petits espectacles de sala per gaudir-los de ben a prop.
- **La Mostra al carrer:** Espectacles de carrer per a tots els gustos.
- **Trampolí:** Espectacles de companyies emergents i per conèixer.
- **Juguem?:** Jocs i tallers al carrer per passar-ho bé grans i petits.
- **Espais paral·lels:** Espais gestionats per altres entitats que ofereixen espectacles paral·lelament a la programació oficial a La Mostra.
- **A + a +:** Més propostes culturals organitzades durant La Mostra.

Aquestes són les companyies i espectacles de cada **secció**:

#### La veu de l'experiència

Animamundi: *La màquina màgica*  
Cia. Antonio Díaz: *La gran il·lusió*  
Cia. La Bleda: *Tut-Turutut la princesa!*  
Cia. Titelles Sebastià Vergés: *El fantàstic Màgic d'Oz*  
Companyia Lazzigags: *Tom Sawyer detectiu*  
Jordi Toniatti: *Cançons del Mar*  
Samfaina de Colors: *Cabaret Patufet*  
Teatre al Detall: *L'Endrapasomnis*  
Trakatap: *HOP!!!*  
Zum-Zum Teatre: *La nena que vivia en una capsa de sabates*

#### Atrevim-nos!

Cap i cua: *Entredos*  
Farrés brothers i cia: *Tripula*  
Maduixa Teatre: *Dot*  
Mini Mumusic: *Petits Prínceps*  
Mons Dansa: *Mons (Quan tanco els ulls)*  
Roger Bernat / FFF: *Domini Públic DIWO*  
Taaroa Teatre i Bufa&Sons: *El Baró dels Arbres*



### De molt a prop

Alma i la mar de contes: *Contes empaperats i personatges esbojarrats*  
Cia. d'Espectacles Pa Sucat: *El vestit nou de la Caputxeta amb botes*  
La Manofactoria: *Menut Cabaret*  
Pinotxo en Bicicleta: *Blau Marí*

### La Mostra al carrer

Brigada Fahrenheit 3.0: *Bombers de París*  
Cia. Ciclicus: *La Tartana*  
Companyia de circ Ambizurdos: *Passing y vean!!*  
El que ma queda de teatre i l'Avalot Teatre: *Els secrets de Mr. Stromboli*  
Emiliano Josafat: *Tabernaculum*  
Forani Teatre: *La Banda Forània*  
Galiot Teatre: *BOWT's / Grans titelles rodants*  
La Trócola Circo: *Potted*  
Martademarte: *Papanatas Band*  
Rah-mon Roma i Cia: *Ràdio Europa*  
Rambling Puppets: *Canelo Show*  
Teatro Necessario: *Nuova Barberia Carloni*  
Tutatis: *Óssos del Pirineu*  
Volaquivol: *Salsa!*

### Trampolí

Angeles de trapo: *Viajeros del Carrusel*  
Cia. El Otro: *WANTED*  
El ballet imperial de la reina Rosamunda: *Escenes d'infants*  
Fem sonar les musiquetes i Joan Alfred: *Musiquetes de paper*  
La Companyia Sgratta: *Sol amb la Lluna*  
Mimaia teatro: *Adiós Bienvenida*  
Pea Green Boat: *L'Arbre de les sabates (nou format gran)*  
PuntMoc: *GagsONtrix*  
Teatre animal: *Com gat i gos*

### Juguem?

Jocs Ambulants: *Jocs Ambulants*  
La Residual: *Futbolxoc*  
L'Obrador de Somnis: *Anima'ls*  
Tombs Creatius Cia d'arts de carrer: *L'estrany viatge del Sr. Tonet*

## ESTRENES A LA MOSTRA D'IGUALADA (12 ESPECTACLES)

---

Un dels elements característics de **La Mostra d'Igualada** és acollir les novetats en espectacles per a públic familiar. Per això, any rere any, es té una cura especial en poder oferir les darreres novetats del sector, tant pel que fa a companyies consolidades com emergents. Així, durant la 25a edició es podrà gaudir de 12 estrenes de diferents gèneres i formats.

Cia. Ciclicus: *La Tartana* (circ)  
Companyia de circ Ambizurdos: *Passing y vean!!* (circ)  
El que ma queda de teatre i l'Avalot Teatre: *Els secrets de Mr. Stromboli* (teatre)  
Emiliano Josafat: *Tabernaculum* (clown)  
Jocs Ambulants: *Jocs Ambulants* (taller)  
La Residual: *Futbolxoc* (taller)

Mini Mumusic: *Petits Prínceps* (altres)  
Pea Green Boat: *L'Arbre de les sabates* (nou format gran) (titelles)  
Rah-mon Roma i Cia: *Ràdio Europa* (animació)  
Teatre al Detall: *L'Endrapasomnis* (teatre)  
Tutatis: *Óssos del Pirineu* (animació)  
Zum-Zum Teatre: *La nena que vivia en una capsa de sabates* (teatre)

## PROGRAMACIÓ. Tots els espectacles hora a hora

HORA	COMPANYIA	ESPECTACLE	GÈNERE	ESPAI	IDIOMA	PREU	MIN.	EDAT
<b>dijous 24 d'abril de 2014</b>								
20:00	<b>ACTE INAUGURAL DE LA MOSTRA D'IGUALADA 2014</b>			<b>Ateneu</b>				
20:00	Cap i cua	Entredos	Circ	Ateneu	No text	Gratuit	50	TP
<b>divendres 25 d'abril de 2014</b>								
09:30	Mons Dansa	Mons (Quan tanco els ulls)	Dansa	Ateneu	Cat	Pag	55	6-12/TP
09:30	Cia. El Otro	WANTED	Clown	Mercantil	Cat/Cast	Pag	50	6-16/TP
09:30	Cia. La Bleda	Tut-Turutut la princesa!	Clown	Aurora	Cat	Pag	50	3-9/TP
10:00	Rah-mon Roma i Cia	Ràdio Europa	Animació	Pl. Ajuntament	Cat	Gratuit	60	TP E!
10:30	Roger Bernat / FFF	Domini Públic DIWO	Teatre immersiu	Cal Font-Biblioteca	Cat	Gratuit	45	12-16
11:30	Cia El Otro	WANTED	Clown	Mercantil	Cat/Cast	Pag	50	6-16/TP
11:30	Cia. La Bleda	Tut-Turutut la princesa!	Clown	Aurora	Cat	Pag	50	3-9/TP
15:30	Maduixa Teatre	Dot	Dansa i multimèdia	Ateneu	Cat	Pag	45	3-6
15:30	Cia. Titelles Sebastià Vergés	El fantàstic Màgic d'Oz	Titelles	L'Escorxador	Cat	Pag	50	3-9/TP
17:30	Fem sonar les musiquetes i Joan Alfred	Musiquetes de paper	Música i titelles	Mercantil	Cat	Pag	50	0-9
17:30	Taaroa Teatre i Bufa&Sons	El Baró dels Arbres	Teatre musical	Aurora	Cat	Pag	60	6-16/TP
17:30	Roger Bernat / FFF	Domini Públic DIWO	Teatre immersiu	Cal Font-Biblioteca	Cat	Gratuit	45	12-16
17:30	Jordina Biosca	Belindo lo Monstruo	Contes	Espai ANP*	Cat	Pag	60	6-16/TP
19:00	Fem sonar les musiquetes i Joan Alfred	Musiquetes de paper	Música i titelles	Mercantil	Cat	Pag	50	0-9
19:00	Taaroa Teatre i Bufa&Sons	El Baró dels Arbres	Teatre musical	Aurora	Cat	Pag	60	6-16/TP
19:00	Cia. Titelles Sebastià Vergés	El fantàstic Màgic d'Oz	Titelles	L'Escorxador	Cat	Pag	50	3-9/TP
19:00	Albert Estenqre	Avi, què va passar el 1714?	Contes	Espai ANP*	Cat	Pag	40	6-16/TP
20:30	Ferran Martín	Anima't, Animal!	Contes	Espai ANP*	Cat	Pag	60	6-16/TP
21:00	Trakatap	HOP!!!	Claqué	Ateneu	No text	Pag	60	9-16
22:00	Teatro Necessario	Nuova Barberia Carloni	Clown	Pl. Pius XII	No text	Gratuit	60	6-16/TP
<b>dissabte 26 d'abril de 2014</b>								
10:15	Samfaina de Colors	Cabaret Patufet	Música	Mercantil	Cat	Pag	55	0-6
10:15	La Companyia Sgratta	Sol amb la Lluna	Teatre	Aurora	Cat	Pag	60	TP
11:00	Cia. d'Espectacles Pa Sucat	El vestit nou de la Caputxeta amb botes	Teatre i titelles	Museu	Cat	Pag	50	3-9
11:00	La Residual	Futbolxoc	Jocs	Espai Tallers	Cat	Gratuit	180	TP E!
11:00	Tombs Creatius Cia d'arts de carrer	L'estrany viatge del Sr. Tonet	Jocs	Espai Tallers	No text	Gratuit	180	TP
11:15	Brigada Fahrenheit 3.0	Bombers de París	Animació	Itinerari 1	No text	Gratuit	50	TP
11:30	Volaquívul	Salsa!	Circ	Pl. Ajuntament	No text	Gratuit	45	TP
11:45	Samfaina de Colors	Cabaret Patufet	Música	Mercantil	Cat	Pag	55	0-6
11:45	La Companyia Sgratta	Sol amb la Lluna	Teatre	Aurora	Cat	Pag	60	TP
11:45	Angeles de trapo	Viajeros del Carrusel	Titelles	L'Escorxador	No text	Pag	45	3-6
11:45	Farrés brothers i cia	Tripula	Teatre	Espai Rec	Cat	Pag	40	TP
11:45	Glòria Arrufat	El cuquet de llana	Contes	Espai ANP*	Cat	Pag	30	0-3
12:00	Rambling Puppets	Canelo Show	Titelles	La Cotonera	Cat	Gratuit	20	TP
12:00	Galiot Teatre	BOWT's / Grans titelles rodants	Titelles	Itinerari 2	No text	Gratuit	60	TP
12:15	Companyia de circ Ambizurdos	Passinq' y vean!!	Circ	Pl. Pius XII	No text	Gratuit	45	TP E!
12:15	Martademarte	Papanatas Band	Clown	La Cotonera	No text	Gratuit	40	TP
13:00	Companyia Lazziqaqs	Tom Sawyer detectiu	Teatre musical	Ateneu	Cat	Pag	80	6-12/TP
13:00	Angeles de trapo	Viajeros del Carrusel	Titelles	L'Escorxador	No text	Pag	45	3-6
13:00	Cia. d'Espectacles Pa Sucat	El vestit nou de la Caputxeta amb botes	Teatre i titelles	Museu	Cat	Pag	50	3-9
13:00	Rambling Puppets	Canelo Show	Titelles	La Cotonera	Cat	Gratuit	20	TP
13:00	Nona Umbert	Farcells de contes	Contes	Espai ANP*	Cat	Pag	25	0-3
13:15	El que ma queda de teatre i l'Avalot	Els secrets de Mr. Stromboli	Teatre de carrer	Pl. Ajuntament	Cat/Cast	Gratuit	50	6-16 E!
16:30	PuntMoc	GagsONtrix	Clown	Mercantil	No text	Pag	60	6-16/TP
16:30	La Manofactoria	Menut Cabaret	Teatre d'objectes	Museu	No text	Pag	40	3-9
16:30	Farrés brothers i cia	Tripula	Teatre	Espai Rec	Cat	Pag	40	TP
16:30	La Residual	Futbolxoc	Jocs	Espai Tallers	Cat	Gratuit	180	TP E!
16:30	Tombs Creatius Cia d'arts de carrer	L'estrany viatge del Sr. Tonet	Jocs	Espai Tallers	No text	Gratuit	180	TP
16:30	Jordina Biosca	En Jack i ella, la més bella	Contes	Espai ANP*	Cat	Pag	60	6-16/TP
17:00	Companyia de circ Ambizurdos	Passing y vean!!	Circ	Pl. Pius XII	No text	Gratuit	45	TP E!
17:00	Galiot Teatre	BOWT's / Grans titelles rodants	Titelles	Itinerari 2	No text	Gratuit	60	TP
18:00	PuntMoc	GagsONtrix	Clown	Mercantil	No text	Pag	60	6-16/TP
18:00	Mini Mumusic	Petits Prínceps	Multidisciplinar	Aurora	Cat	Pag	45	3-6 E!
18:00	Volaquívul	Salsa!	Circ	Pl. Ajuntament	No text	Gratuit	45	TP
18:00	Lúdia Clua	Les Bruixes	Contes	Espai ANP*	Cat	Pag	50	6-16/TP
18:30	Rambling Puppets	Canelo Show	Titelles	La Cotonera	Cat	Gratuit	20	TP
18:45	Martademarte	Papanatas Band	Clown	La Cotonera	No text	Gratuit	40	TP
18:45	Brigada Fahrenheit 3.0	Bombers de París	Animació	Itinerari 1	No text	Gratuit	50	TP
19:30	Mini Mumusic	Petits Prínceps	Multidisciplinar	Aurora	Cat	Pag	45	3-6 E!
19:30	El ballet imperial de la reina Rosamunda	Escenes d'infants	Dansa	L'Escorxador	No text	Pag	55	3-12
19:30	La Manofactoria	Menut Cabaret	Teatre d'objectes	Museu	No text	Pag	40	3-9
19:30	Farrés brothers i cia	Tripula	Teatre	Espai Rec	Cat	Pag	40	TP
19:30	El que ma queda de teatre i l'Avalot	Els secrets de Mr. Stromboli	Teatre de carrer	Pl. Ajuntament	Cat/Cast	Gratuit	50	6-16 E!
19:30	Rambling Puppets	Canelo Show	Titelles	La Cotonera	Cat	Gratuit	20	TP
19:30	Glòria Arrufat	Contes per sucra-hi pa	Contes	Espai ANP*	Cat	Pag	40	6-16/TP
21:00	Nona Umbert	La petita Glu	Contes	Espai ANP*	Cat	Pag	40	6-12
21:15	El ballet imperial de la reina Rosamunda	Escenes d'infants	Dansa	L'Escorxador	No text	Pag	55	3-12
22:00	Teatro Necessario	Nuova Barberia Carloni	Clown	Pl. Pius XII	No text	Gratuit	60	6-16/TP
22:30	Ferran Martín	Dracs!	Contes	Espai ANP*	Cat	Pag	60	12-16/TP
23:00	Cia. Antonio Díaz	La gran il·lusió	Màgia	Ateneu	Cast	Pag	70	6-16/TP

HORA	COMPANYIA	ESPECTACLE	GÈNERE	ESPAI	IDIOMA	PREU	MIN.	EDAT
<b>diumenge 27 d'abril de 2014</b>								
10:15	Pea Green Boat	L'Arbre de les sabates (nou format gran)	Titelles	Mercantil	Cat	Pag	45	3-9 E!
10:15	Mimaia teatro	Adiós Bienvenida	Titelles	Aurora	Cat	Pag	55	6-9
10:15	Teatre animal	Com gat i gos	Teatre i multimèdia	L'Escorxador	Cat	Pag	50	3-9
10:15	Farrés brothers i cia	Tripula	Teatre	Espai Rec	Cat	Pag	40	TP
11:00	Pinotxo en Bicileta	Blau Marí	Titelles	Museu	Cat	Pag	45	3-6
11:00	Forani Teatre	La Banda Forània	Animació	La Cotonera	Cat	Gratuit	30	TP
11:00	Tutatis	Ossos del Pirineu	Animació	Itinerari 1	No text	Gratuit	55	TP E!
11:00	Jocs Ambulants	Jocs Ambulants	Jocs	Espai Tallers	No text	Gratuit	180	TP E!
11:00	L'Obrador de Somnis	Anima's	Jocs	Espai Tallers	No text	Gratuit	180	3-6
11:30	Emiliano Josafat	Tabernaculum	Clown	La Cotonera	Cat	Gratuit	120	6-16 E!
11:45	Pea Green Boat	L'Arbre de les sabates (nou format gran)	Titelles	Mercantil	Cat	Pag	45	3-9 E!
11:45	Mimaia teatro	Adiós Bienvenida	Titelles	Aurora	Cat	Pag	55	6-9
11:45	Teatre animal	Com gat i gos	Teatre i multimèdia	L'Escorxador	Cat	Pag	50	3-9
11:45	Lidia Clua	Tic Tac	Contes	Espai ANP*	Cat	Pag	25	0-3
12:00	La Trócola Circo	Potted	Circ	Pl. Ajuntament	No text	Gratuit	40	TP
12:15	Farrés brothers i cia	Tripula	Teatre	Espai Rec	Cat	Pag	40	TP
12:45	Cia. Ciclicus	La Tartana	Circ	Itinerari 3	Cat	Gratuit	60	TP E!
13:15	Zum-Zum Teatre	La nena que vivia en una capsa de sabates	Teatre	Ateneu	Cat	Pag	45	3-6 E!
13:15	Pinotxo en Bicileta	Blau Marí	Titelles	Museu	Cat	Pag	45	3-6
13:15	Ferran Martín	Anima't, Animal!	Contes	Espai ANP*	Cat	Pag	60	6-16/TP
13:30	Forani Teatre	La Banda Forània	Animació	La Cotonera	Cat	Gratuit	30	TP
16:30	Jordi Tonietti	Cançons del Mar	Música	Mercantil	Cat	Pag	70	3-9/TP
16:30	Animamundi	La màquina màgica	Titelles	Aurora	Cat	Pag	50	3-9
16:30	Alma i la mar de contes	Contes empaperats i personatges esbojarrats	Titelles	Museu	Cat	Pag	50	3-6
16:30	La Trócola Circo	Potted	Circ	Pl. Ajuntament	No text	Gratuit	40	TP
16:30	Emiliano Josafat	Tabernaculum	Clown	La Cotonera	Cat	Gratuit	60	6-16 E!
16:30	Jocs Ambulants	Jocs Ambulants	Jocs	Espai Tallers	No text	Gratuit	180	TP E!
16:30	L'Obrador de Somnis	Anima's	Jocs	Espai Tallers	No text	Gratuit	180	3-6
17:15	Tutatis	Ossos del Pirineu	Animació	Itinerari 4	No text	Gratuit	55	TP E!
18:00	Teatre al Detall	L'Endrapasomnis	Teatre	Ateneu	Cat	Pag	60	3-9 E!
18:00	Jordi Tonietti	Cançons del Mar	Música	Mercantil	Cat	Pag	70	3-9/TP
18:00	Animamundi	La màquina màgica	Titelles	Aurora	Cat	Pag	50	3-9
18:00	Alma i la mar de contes	Contes empaperats i personatges esbojarrats	Titelles	Museu	Cat	Pag	50	3-6
18:00	Cia. Ciclicus	La Tartana	Circ	Itinerari 3	Cat	Gratuit	60	TP E!
19:00	Rah-mon Roma i Cia	Ràdio Europa	Animació	Pl. Ajuntament	Cat	Gratuit	60	TP E!

E! = estrena

Tots els espectacles de pagament tindran com a únic punt de venda les taquilles situades al Teatre Municipal l'Ateneu.

(\*) Espai ANP: espai gestionat per l'Associació de Narradors Professionals de Catalunya (ubicat a l'Escola de Música), paral·lelament a la programació oficial de La Mostra d'Igualada. Les entrades pels espectacles d'aquest espai (marcats amb gris) també es venen a les taquilles de La Mostra situades al Teatre Municipal l'Ateneu.

👉 = Espectacles amb entrada gratuïta per als socis del Club Súper3, prèvia recollida de l'entrada a les taquilles.

## 6. Companyies

### DE CATALUNYA<sup>1</sup> (44 COMPANYIES)

#### Demarcació de Barcelona: (31 companyies)

- Anoia – Farrés brothers i cia: *Tripula* (Òdena)  
Barcelonès – Brigada Fahrenheit 3.0: *Bombers de París* (Badalona)  
Barcelonès – Cia. Ciclicus: *La Tartana* (Barcelona)  
Barcelonès – Cia. El Otro: *WANTED* (Sant Adrià del Besós)  
Barcelonès – Companyia de circ Ambizurdos: *Passing y vean!!* (Barcelona)  
Barcelonès – El ballet imperial de la reina Rosamunda: *Escenes d'infants* (Barcelona)  
Barcelonès – El que ma queda de teatre i l'Avalot Teatre: *Els secrets de Mr. Stromboli* (Santa Coloma de Gramenet)  
Barcelonès – Jocs Ambulants: *Jocs Ambulants* (Barcelona)  
Barcelonès – La Companyia Sgratta: *Sol amb la Lluna* (Barcelona)  
Barcelonès – Martademarte: *Papanatas Band* (Barcelona)  
Barcelonès – Mons Dansa: *Mons (Quan tanco els ulls)* (Barcelona)  
Barcelonès – Pea Green Boat: *L'Arbre de les sabates (nou format gran)* (Barcelona)  
Barcelonès – Pinotxo en bicicleta: *Blau Marí* (Badalona)  
Barcelonès – PuntMoc: *GagsONtrix* (Barcelona)  
Barcelonès – Rambling Puppets: *Canelo Show* (Barcelona)  
Barcelonès – Roger Bernat / FFF: *Domini Públic DIWO* (Barcelona)  
Barcelonès – Teatre al Detall: *L'Endrapasomnis* (Barcelona)  
Barcelonès – Teatre animal: *Com gat i gos* (Badalona)  
Barcelonès – Companyia Lazzigags *Tom Sawyer, detectiu* (Barcelona)  
Barcelonès – Trakatap: *HOP!!!* (Santa Coloma de Gramenet)  
Baix Llobregat – Taaroa Teatre i Bufa&Sons: *El Baró dels Arbres* (El Prat de Llobregat)  
Baix Llobregat – Tutatis: *Óssos del Pirineu* (Cornellà de Llobregat)  
Garraf – Cia. Titelles Sebastià Vergés: *El fantàstic Màgic d'Oz* (Sitges)  
Maresme – Volaquivol: *Salsa!* (Mataró)  
Vallès Occidental – Rah-mon Roma i Cia: *Ràdio Europa* (Sabadell)  
Vallès Occidental – Fem sonar les musiquetes i Joan Alfred: *Musiquetes de paper* (Terrassa)  
Vallès Oriental – Cia. Antonio Díaz: *La gran ilusió* (Badia del Vallès)  
Vallès Oriental – Galiot Teatre: *BOWT's / Grans titelles rodants* (Sant Fost de Campsentelles)  
Vallès Oriental – La Residual: *Futbolxoc* (La Garriga)  
Vallès Oriental – Mimaia Teatro: *Adiós Bienvenida* (Sta. Maria Palautordera)  
Vallès Oriental – Mini Mumusic: *Petits Prínceps* (Sta. Maria Palautordera)

#### Demarcació de Girona: (6 companyies)

- Alt Empordà – Jordi Tonietti: *Cançons del Mar* (Espinavessa - Cabanelles)  
Baix Empordà – La Manofactoria: *Menut Cabaret* (Verges)  
Garrotxa – Alma i la mar de contes: *Contes empaperats i personatges esbojarrats* (Les Preses)  
Garrotxa – Animamundi: *La màquina màgica* (Maià de Montcal)  
Gironès – Cia. La Bleda: *Tut-Tururut la princesa!* (Girona)  
Gironès – Samfaina de Colors: *Cabaret Patufet* (Girona)

<sup>1</sup> Comarca – Nom de la companyia: *Títol de l'espectacle* (Població)

Demarcació de Lleida: (3 companyies)

*L'Urgell* – Tombs Creatius Cia d'arts de carrer: *L'estrany viatge del Sr. Tonet* (Bellpuig)

*Segrià* – Emiliano Josafat: *Tabernaculum* (Lleida)

*Segrià* – Zum-Zum Teatre: *La nena que vivia en una capsa de sabates* (Lleida)

Demarcació de Tarragona: (4 companyies)

*Alt Camp* – Cia. d'Espectacles Pa Sucat: *El vestit nou de la Caputxeta amb botes* (Valls)

*Baix Camp* – L'Obrador de Somnis: *Anima'ls* (Reus)

*Baix Penedès* – Forani Teatre: *La Banda Forània* (Albinyana)

*Tarragonès* – Cap i cua: *Entredos* (Tarragona)

**DE FORA DE CATALUNYA (4 COMPANYIES)**

---

**Andalusia:** (1 companyia)

- Angeles de trapo – *Viajeros del Carrusel* (Torre de Benagalbon, Málaga)

**Itàlia:** (1 companyia)

- Teatro Necessario – *Nuova Barberia Carloni* (Colorno)

**País Valencià:** (2 companyies)

*Alacantí* – La Trócola Circo: *Potted* (Alacant)

*Ribera Baixa* – Maduixa Teatre: *Dot* (Sueca)

## 7. Espectacles de la Programació Oficial

(per ordre alfabètic del nom de la companyia)

---

**Alma i la mar de contes** (Catalunya)

***Contes empaperats i personatges esbojarrats***

---

D'un sol full de paper podem fer aparèixer un munt de boniques figures: un barret, un avió o fins i tot una granota! A un diari li podem donar moltes utilitats: embolicar un entrepà, deixar-lo al terra moll per no relliscar, fer una paperina o fins i tot un bon coixí! Així s'inspira l'Alma a l'hora de presentar dues boniques històries on els titelles i els papers en són els protagonistes.

**Autor:** Laura Rubio i Steve Smallman / **Adaptació:** Laura Rubio i Guillem Sánchez-Blanco / **Direcció:** Guillem Sánchez-Blanco / **Intèrprets:** Laura Rubio / **Música:** Carles Cuberes, Kim Nomen i altres autors / **Escenografia:** Guillem Sánchez-Blanco / **Vestuari:** Dolors García / **Il·luminació:** Joaquin Guirado **Producció:** Laura Rubio

Museu de la Pell d'Igualada. *Diumenge 27 a les 16:30 h i a les 18:00 h*

Gènere: **Titelles**

---

**Ángeles de Trapo** (Andalusia)  
*Viajeros del Carrusel*

---

Aquests viatgers estan inspirats en els personatges de la suite "El carnestoltes dels animals" de Camile Saint Saëns. Combinant música en directe, teatre visual, clown i titelles autòmats, s'expliquen petites històries plenes d'humor i emoció que en parlen del món fantàstic que envolta els carrusels.

**Autoria i direcció:** Julio Gallo / **Intèrprets:** Julio Gallo, Wagner Gallo i Iolanda Atalla / **Música:** Iolanda Atalla i professor Zinoviy Yurynets / **Escenografia, vestuari, il·luminació i producció:** Ángeles de Trapo

L'Escorxador. *Dissabte 26 a les 11:45 h i a les 13:00 h*

Gènere: **Titelles**

---

**Animamundi** (Catalunya)  
*La màquina màgica*

---

L'Aurora Teixidora i en Simón Fa-Sol viuen en un poble on tothom sap fer coses boniques i útils amb les seves mans. L'Aurora té un teler i crea unes robes úniques i plenes de gràcia. En Simón, que viu al pis del costat, té un piano i toca unes cançons molt boniques. Mentre l'Aurora treballa al teler li agrada escoltar la música d'en Simón. És una vila plena de vida i de color. Tothom hi viu de manera tranquil·la i agradable fent la seva feina amb ganes i alegria. Un dia, però, apareix un estrany aparell plantat al mig de la plaça que amenaça de posar fi a la bona convivència: la màquina màgica.

**Autoria i direcció:** Kerstin von Porat / **Intèrprets:** Kerstin von Porat i Elisenda Ruiz / **Música, escenografia i vestuari:** Kerstin von Porat / **Il·luminació i producció:** Animamundi

Teatre de l'Aurora. *Diumenge 27 a les 16:30 h i a les 18:00 h*

Gènere: **Titelles**

---

**Brigada Fahrenheit 3.0** (Catalunya)  
*Bombers de París*

---

Tres bombers al servei de la població, sempre preparats per intervenir i amb afany de salvar fins i tot a qui no li cal, són els protagonistes d'aquest repertori de tendresa i absurditat. Els detalls més insignificants, com una picor en un nas o una camisa que no acaba d'entrar bé als pantalons, seran motiu d'alerta per aquesta brigada mòbil que patrulla la via pública amb el seu inseparable vehicle-cisterna motoritzat. Un camió mític, construït per l'equip de la Royal de Luxe.

**Autor:** Brigada Fahrenheit / **Intèrprets:** Laurent Driss, Cristian Olivé, Claudio Levati, Txus Martínez / **Escenografia:** Stéphane Delez (Airbus), Aurélien Nozerant

(déco ciné), Jhon Bru (Royal de Luxe), Polo Loridant (Royal de Luxe) / **Producció:** Obsidiana

Itinerari 1. *Dissabte 26 a les 11:15 h i a les 18:45 h*

Gènere: **Animació**

---

### **Cap i Cua** (Catalunya)

#### **Entredos**

---

Sona el despertador, em llevo del llit i, com cada dia, em preparo un cafè. De sobte, a la mà, enlloc d'una tassa apareix una sabata. Amb la sabata a la mà busco una resposta i em trobo amb una dona... Estic despert o no? Si això és un somni, si us plau, que ningú no em desperti. Què passa quan els personatges d'un somni somnien i es troben? Què és imaginari i què és real? *Entredos* et capbussa en un món màgic i absurd, poètic i còmic, on no sabràs si estàs despert o somniant.

**Autoria:** Oscar Valsecchi, Yolanda Gutiérrez, Rebeca Gutiérrez i Sira Boyer / **Direcció:** Oscar Valsecchi / **Intèrprets:** Oscar Valsecchi, Yolanda Gutiérrez, Rebeca Gutiérrez i Sira Boyer / **Escenografia i vestuari:** Cia. Cap i Cua / **Il·luminació:** Joan Lavandeira / **Producció:** Cia. Cap i Cua

Teatre Municipal l'Ateneu. *Dijous 24 a les a les 20:00 h*

Gènere: **Circ**

---

### **Cia. Antonio Díaz** (Catalunya)

#### **La gran il·lusió**

---

Després de "El Show de Truman", una modesta TV local produeix el segon reality show total de la història, retransmetent la vida del protagonista en directe les 24 hores del dia. Des de petit s'ha obsessionat pels jocs de mans i els actors que interpreten a la família i als amics, li fan creure que és un mag excepcional. Res més lluny de la realitat! Un dia descobreix que la seva vida és una gran mentida i decideix abandonar el programa, amb l'objectiu de demostrar a tothom que és un il·lusionista extraordinari!!

Premi al millor espectacle de gran format FETEN 2014.

**Autoria, direcció i interpretació:** Antonio Díaz Cascajosa / **Escenografia:** Teatre Auditori de Sant Cugat / **Il·luminació:** Rubén Gómez / **Producció:** Pilar Pérez

Teatre Municipal l'Ateneu *Dissabte 26 a les 23:00 h*

Gènere: **Màgia**



---

**Cia. Ciclicus** (Catalunya)  
**La Tartana** (Estrena)

---

Quatre músics, dos artistes de circ i un carro. Una tartana que fa d'aixopluc de l'artista, de teló, d'escenari, d'aparell per executar números i de transport en aquest viatge artístic. Cabaret, circ i música en directe a càrrec d'uns personatges utòpics i mal entretinguts, que s'han divorciat del món i els seus hàbits per crear-se una vida paral·lela, amb altres necessitats i valors, explorant un nou món, dur i sensible, immadur.

**Autor:** Leandro Mendoza / **Director:** Leandro Mendoza i Laia Alzueta / **Intèrprets:** Josep Antoni Hernandez Navarro, Pablo Potocnjac i Leandro Mendoza / **Música:** Ignacio Lopez i Tanja Haupt / **Escenografia:** Uli Ulrich / **Vestuari:** rafato / **Producció:** Laia Alzueta

Itinerari 3. *Diumenge 27 a les 12:45 h i a les 18:00 h*

Gènere: **Circ**

---

**Cia. d'Espectacles Pa Sucat** (Catalunya)  
**El vestit nou de la Caputxeta amb botes**

---

T'imagines una noia que porta posada una caputxa vermella per veure millor la pantalla del mòbil mentre juga? O un gat amb botes que ajuda el fill d'un constructor arruïnat? I si és un emperador que vol omplir el seu armari de vestits nous? Si vols ens ho podem inventar junts mentre ens donen el sopar a taula, o asseguts a la falda de l'avi al seu sofà preferit o al terrat jugant entre la roba estesa. I quan surtis del teatre pots continuar imaginant què fan el llop, la caputxeta, el gat o l'emperador a casa amb tu.

**Autor:** Roger Roig / **Direcció:** Rosa Diaz, Ramon Molins i Jordi Purtí / **Intèrpret:** Jordi Cartanyà **Escenografia:** Eudald Ferré / **Producció:** Jordi Cartanyà

Museu de la Pell d'Igualada. *Dissabte 26 a les 11:00 h i a les 13:00 h*

Gènere: **Teatre i titelles**

---

**Cia. El Otro** (Catalunya)  
**WANTED**

---

A la presó dos detinguts es proposen un repte. Dos clowns intentaran fugir de la presó emprant l'únic mitjà que tenen, una perillosa arma de destrucció no massiva: la paraula màgica «cuqui cuqui». Ho aconseguiran? Espectacle 99% clown. Varietat de tècniques que s'entrellacen a partir del joc i la comicitat: l'inesperat, la dansa, la manipulació d'objectes, la música i la interacció amb el públic. Cia. El Otro és pur teatre gestual amb altes dosis d'humor absurd i molta sensibilitat.

**Autoria:** Cia. El Otro/ **Direcció i interpretació:** Ricardo Mora i Sara Pons / **Música:** Ricardo Mora **Escenografia:** Cia. El Otro / **Il·luminació:** Andrea Melissa

Salvador / **Producció:** Cia. El Otro, CAER (Centre Arts Escèniques de Reus) i Festival COS (Festival Internacional de Moviment i Teatre Gestual)

Teatre Centre Mercantil. *Divendres 25 a les 9:30 h i a les 11:30 h*

Gènere: **Clown**

---

**Cia. La Bleda** (Catalunya)

***Tut-Turutut la princesa!***

---

La Princesa Bleda ha perdut el seu tresor. Avui, que ha vingut tanta gent a veure-la, i no els el pot ensenyar! Amb la il·lusió que li feia! Ep: l'ha perdut... o li han pres? Potser li ha robat el gripau engripat? La Princesa Bleda emprèn un viatge per recuperar el seu tresor. El trobarà. I és que el seu tresor és ben diferent a com ens l'havíem imaginat...

**Autor:** Jordi Palet / **Director:** Pere Hosta / **Intèrprets:** Helena Escobar / **Música:** Pep Pascual / **Escenografia:** Martí Doy / **Vestuari:** Carme Puigdevall i Plantés / **Il·luminació:** Marc Martín / **Producció:** Cia. La Bleda

Teatre de l'Aurora. *Divendres 25 a les 9:30 h i a les 11:30 h*

Gènere: **Clown**

---

**Cia. Titelles Sebastià Vergés** (Catalunya)

***El fantàstic Màgic d'Oz***

---

La Dorothy, un dia de tempesta viatja més enllà de l'Arc de Sant Martí, al país d'Oz, un món diferent ple de fades, menuts i fantasia. Allà coneixerà el veritable valor de l'amistat al costat de l'Espantaocells, el Llenyataire de Llauna i el Lleó Poruc. Junts passaran un munt d'aventures, perseguits per la terrible Bruixa de l'Oest, mentre van a la ciutat Maragda a la recerca del fantàstic Màgic d'Oz. La companyia de titelles Sebastià Vergés celebra els 50 anys de professió del seu director amb aquest clàssic.

**Autor:** Quim Carné **Direcció:** Sebastià Vergés Martínez / **Intèrprets:** Montserrat Albalate Llopis i Sebastià Vergés Martínez / **Música:** Joan Baptista Torrella / **Escenografia:** Joan Salvador / **Vestuari:** Montserrat Albalate / **Il·luminació:** Palmusic / **Producció:** Cia. Titelles Sebastià Vergés

L'Escorxador. *Divendres 25 a les 15:30 h i a les 19:00 h*

Gènere: **Musical amb titelles**

---

**Companyia de circ Ambizurdos** (Catalunya)

***Passing y vean!!*** (Estrena)

---

Espectacle de mig format de la Cia. Ambizurdos, on conflueixen les tècniques de circ, la música en viu, el teatre gestual i la comicitat dels artistes. Passing de maces

a quatre, amb figures pròpies; un clarinet i un baix que donen ritme a una escala d'equilibris; dos equilibristes de pulls passats de moda i un número final d'alçada amb monocicle girafa, bola d'equilibri i escala. El resultat, *Passing y vean!!*, un espectacle sincer i que activa les ganes de viure als espectadors. 45 minuts d'energia per a tots els públics.

**Autoria i direcció:** Ambizurdos / **Intèrprets:** Merche Rafart, Álvaro Guerrero, Javier Barroso i Josep Antoni Hernández / **Escenografia:** cirkonita

Plaça Pius XII. *Dissabte 26 a les 12:15 h i a les 17:00 h*

Gènere: **Circ**

---

### **Companyia Lazzigags (Catalunya)**

#### ***Tom Sawyer detectiu***

---

Tom s'acaba de comprar per correu un kit de detectiu, i ja té ganes d'estrenar-lo. La tieta Sally el convida a la seva granja. L'ocasió doncs, és immillorable. Una desaparició inesperada, un assassinat misteriós i un robatori de diamants constitueixen els ingredients bàsics d'aquest còctel intrigant que ens relata Huckleberry Finn, el braç dret de Tom Sawyer, qui ens podrà demostrar les seves capacitats detectivesques jugant amb l'observació, la deducció i la intel·ligència.

**Autor:** Mark Twain / **Adaptació:** Miquel Agell, Marc Sambola i Lúdia Linuesa / **Direcció:** Miquel Agell i Ester Bartomeu / **Intèrprets:** Marc Andurell, Marc Udina, Ferran Castells, Xavi Duch i Belén Alonso / **Música:** Marc Sambola / **Escenografia:** Eloi Linuesa / **Vestuari:** Leo Quintana / **Il·luminació:** Roger Blasco / **Producció:** Lúdia Linuesa

Teatre Municipal l'Ateneu. *Dissabte 26 a les 13:00 h*

Gènere: **Teatre musical**

---

### **El ballet imperial de la reina Rosamunda (Catalunya)**

#### ***Escenes d'infants***

---

*Escenes d'infants*, amb música de Frederic Mompou, és un espectacle de dansa per a tots els públics que evoca els valors més importants de la infantesa: la llibertat, la joia, l'humor, la senzillesa, la imaginació, el joc i la innocència.

**Autor:** Marc Hervàs / **Direcció:** Marc Hervàs (direcció) i Beatriz Macías (coreografia) / **Intèrprets:** Beatriz Macías i Jesús Sanz / **Música:** Frederic Mompou / **Escenografia:** Anna Alcubierre / **Vestuari:** Anna Alcubierre i Indumentària per a l'espectacle / **Il·luminació:** Nick Hersh / **Producció:** Ca l'Ubú, SL

L'Escorxador. *Dissabte 26 a les 19:30 h i a les 21:15 h*

Gènere: **Dansa**

---

**El que ma queda de teatre i l'Avalot Teatre** (Catalunya)

***Els secrets de Mr. Stromboli*** (Estrena)

---

Mr. Stromboli és un firaire molt especial, un xerraire venedor d'elixirs miraculosos que recorre pobles i fires presentant els seus invents i fenòmens. Amb el carro ple d'andròmines ens presenta La Bella Dama, que de tant menjar gra es va convertir en au i a qui propulsarà en el número del canari canó; i el Simi que va recollir a Borneu i a qui ha ensenyat a fer trucs de màgia. No ho dubtin ni un moment. Passin, vegin, i descobreixin els secrets de Mr. Stromboli!

**Autor:** El que ma queda de teatre / **Direcció:** Andreu Banús, Joan Fernández i Jaume Baliarda / **Intèrprets:** Andreu Banús, Joan Fernández i Alicia Buil / **Escenografia:** Jaume Baliarda / **Vestuari:** Berta Núñez

Plaça de l'Ajuntament. *Dissabte 26 a les 13:15 h i a les 19:30 h*

Gènere: **Teatre de carrer**

---

**Emiliano Josafat** (Catalunya)

***Tabernaculum*** (Estrena)

---

Un "Tabernaculum" enmig del no res... o millor... dins d'un bosc, en un camp llaurat, a un carrer sense sortida, al foyers d'un teatre, a una plaça o encara millor a la terrassa de casa teva. Un enigma a l'interior: un "trujuman" intèrpret dels somnis. Còmic, pallasso o farsant? De 12 en 12 entren els convidats i en tan sols 12 minuts coneixen els seus destins... Ombres lisèrgiques o malsons? Volem sortir, perquè en 12 minuts en tenim prou per arribar a la catarsi. – Què passa quan a un pallasso se li donen poders endevinatoris? ...una bogeria!

**Autor i intèrpret:** Emiliano Josafat

La Cotonera. *Diumenge 27 a les 11:30 h i a les 16:30 h*

**L'espectacle dura 12 minuts. Al matí es farà una funció de dues hores i a la tarda d'una hora.**

Gènere: **Clown**

---

**Farrés brothers i cia** (Catalunya)

***Tripula***

---

Dos científics il·luminats han descobert una nova manera de viatjar, i avui ho exposen a un grup de passatgers presentant la seva gran obra: el Globus Estàtic. El Globus Estàtic viatja per l'espai intermedi, per les costures de la realitat, permetent anar a llocs que fins ara ningú no sospitava que existissin. El viatge promet ser plàcid i poètic, tot i que pot sorgir més d'un contratemps, que obligarà als passatgers a incorporar-se a la tripulació.

**Autoria:** Jordi Palet, Pep Farrés i Jordi Farrés / **Direcció:** Jordi Palet i Puig / **Intèrprets:** Pep Farrés i Jordi Farrés / **Música:** Jordi Riera / **Escenografia:** Jordi Enrich, Farrés Brothers i Alfred Casas / **Il·luminació:** Jordi Llongueras / **Producció:** Farrés Brothers i cia, Silvia Lorente

Espai Rec

*Dissabte 26 a les 11:45 h, a les 16:30 h i a les 19:30 h*

*Diumenge 27 a les 10:15 h i a les 12:15 h*

Gènere: **Teatre**

---

### **Fem sonar les musiquetes i Joan Alfred** (Catalunya)

#### **Musiquetes de paper**

---

Un molí, un bosc ple d'animals, una rata que sempre s'escapa amb la boca plena i un avi que no se'n perd ni una. Tots ballen al ritme de les musiquetes per fer les delícies de petits i grans. Cançons escrites pels infants de principis del segle passat, que prenen vida de la mà de petits titelles de paper.

**Autor:** Fem sonar les musiquetes i Joan Alfred / **Direcció:** Eudald Ferrer, Fem sonar les musiquetes i Joan Alfred / **Intèrprets:** Fem sonar les musiquetes i Joan Alfred / **Música:** Fem sonar les musiquetes / **Escenografia:** Joan Alfred Mengual / **Il·luminació:** Francesc Puig / **Producció:** Fem sonar les musiquetes i Joan Alfred

Teatre Centre Mercantil. *Divendres 25 a les 17:30 h i a les 19:00 h*

Gènere: **Música i titelles**

---

### **Forani Teatre** (Catalunya)

#### **La Banda Forània**

---

Circ, molt de teatre i ritme de música balcànica i mediterrània de la mà d'aquesta banda d'estètica romàntica formada per cinc músics i un clown, que presenta un itinerari a distància curta del públic. Humor per mostrar en directe una transformació ben radical i estranya que té un protagonista: Paco, el músic més innocent de la banda... acabarà convertit en burro davant d'un públic atònit.

**Autor:** Forani Teatre / **Intèrprets:** Emilio Cabello (clarinet), Arnau Colom (trastos, clown), Carles Lorente (tuba), Pep Orellana (trombó de vares), Enric Rovira (banjo i composicions) i Isaac Sanjuan (bombo i plat) / **Música:** Enric Rovira / **Vestuari i producció:** Forani Teatre

La Cotonera. *Diumenge 27 a les 11:00 h i a les 13:30 h*

Gènere: **Animació**

---

**Galiot Teatre** (Catalunya)

***BOWT's / Grans titelles rodants***

---

Els arrossegadors, antigues joguines típiques dels anys 30 construïdes artesanalment en fusta, prenen vida en ple segle XXI convertides en grans titelles rodants. Personatges sortits dels contes es desperten emmig de la plaça per enfilarse dalt d'unes rodes gegants i, gràcies a un curiós mecanisme, sonar com una carraca. Els BOWT'S es mouen, et miren, es comuniquen. Segueix-los, juga amb ells i celebra els 20 anys de Galiot Teatre.

**Autor:** Jordi Monserdà / **Direcció:** Cristina Cazorla i Galiot Teatre / **Intèrprets:** Jordi Monserdà, Oriol Álvaro i Meritxell Serrats / **Música:** Estudi Josmir / **Escenografia:** Jordi Monserdà / **Vestuari:** Laodina Alcalá / **Producció:** Galiot Teatre

Itinerari 2. Dissabte 26 a les 12:00 h i a les 17:00 h

Gènere: **Titelles**

---

**Jordi Toniatti** (Catalunya)

***Cançons del Mar***

---

Jordi Toniatti arriba acompanyat de tres músics per interpretar les cançons del seu últim treball "Cançons del Mar". Un concert molt especial que té com a protagonistes personatges de la vida marinera i les profunditats de l'oceà: el Far que parla, la balena Enriqueta o el Cavallet de Mar. Tot un univers inspirat en la vida de Raffello Toniatti, mariner i aventurer italià, el besavi de l'autor i intèrpret.

**Autoria i direcció:** Jordi Toniatti / **Intèrprets:** Jordi Toniatti, Oriol A. Toniatti, Llorenç Pujol i Jep Perxés / **Música:** Jordi Toniatti / **Escenografia:** Helena Garcia / **Vestuari i il·luminació:** L'Escenari / **Producció:** Companyia Jordi Toniatti

Teatre Centre Mercantil. Diumenge 27 a les 16:30 h i a les 18:00 h

Gènere: **Música**

---

**La Companyia Sgratta** (Catalunya)

***Sol amb la Lluna***

---

Què passaria si de sobte es trobessin el Dia i la Nit? El sol veu les coses clares com la llum del dia, però a la lluna ningú no s'atreveix a enganyar-la... Així que junts, s'explicaran una pila d'històries! Totes divertides i alegres com el dia, i també tendres i sinceres com la nit. Un noi despistat però amb molta empenta, uns pirates de terra endins, una princesa enredaire i una pila de bestieses i animalades! Tot plegat amb dos narradors molt especials.

**Autor:** Joan Cirera i Clara Gavaldà / **Direcció:** La Companyia Sgratta / **Intèrprets:** Joan Cirera i Clara Gavaldà / **Música:** David Moreno / **Escenografia:**

EMPIE i Subi / **Vestuari:** Carme Solà i Pilar Guiteras / **Il·luminació:** Paula Crespo /  
**Producció:** La Companyia Sgratta

Teatre de l'Aurora. *Dissabte 26 a les 10:15 h i a les 11:45 h*

Gènere: **Teatre**

---

**La Manofactoria** (Catalunya)

***Menut Cabaret***

---

En Menut neix en una pausa durant un joc de nens, potser per això és tan real. Nines que parlen, cotxes sense fum i ocells prehistòrics emmarquen la vida d'aquest petit personatge nascut per ser l'estrella d'un Cabaret. Espectacle familiar sense paraules, amb mans i objectes animats.

**Autor:** Sola & Tully / **Direcció:** Ronan Tully / **Intèpret:** Helena de Sola /  
**Escenografia i il·luminació:** Ronan Tully / **Producció:** La Manofactoria

Museu de la Pell d'Igualada. *Dissabte 26 a les 16:30 h i a les 19:30 h*

Gènere: **Teatre d'objectes**

---

**La Trócola Circo** (País Valencià)

***Potted***

---

El projecte *Potted* parteix de la premisa de la innovació artística. Els quatre membres de la companyia, s'uneixen per crear un espectacle únic i original, basat en la recerca de l'espai, els objectes, les estructures i el ritme. La intenció és posar en crisi el sentit de l'objecte, per arribar a l'essència mitjançant les disciplines del circ, creant una comunicació directa amb l'espectador, carregada d'impacte visual. Aquesta ambiciosa i diferent proposta, busca els punts en comú entre l'harmonia escultòrica i el caos, l'estàtic i el dinàmic, l'artificial i l'orgànic, la gravetat i la ingravidesa, els límits dels objectes i les persones, i l'il·limitat... tot a l'escenari, en forma d'espectacle, de poesia visual. Una creació innovadora, àgil i suggerent. Te'l perdràs?

**Autor:** La Trócola Circo / **Direcció:** Lucas Escobedo López, Antonio Segura i Vitaly Motouzka / **Intèprets:** Jon Sádaba, Guillem Fluixà, Federico Menini i Andrea Pérez / **Escenografia i vestuari:** La Trócola Circo / **Il·luminació:** Juan de Dios López / **Producció:** La Trocola Circo i Teatres Generalitat Valenciana

Plaça de l'Ajuntament. *Diumenge 27 a les 12:00 h i a les 16:30 h*

Gènere: **Circ**

---

**Maduixa Teatre** (País Valencià)

**Dot**

---

dot és un ésser singular. Tots els que el coneixen se n'adonen de seguida. No ho pot evitar. Laia és com tu i com jo. O almenys això creu. Laia acaba de conèixer dot i alguna cosa passarà. Dansa, música i noves tecnologies es combinen en una història tendra i màgica, que s'inspira en l'obra de l'artista americà Sol Lewitt. Igual que a les seves obres, el nostre dot transformarà tot allò que sembla corrent en quelcom únic i especial. Premi al millor espectacle FETEN 2014.

**Autor:** Juan Pablo Mendiola / **Direcció:** Juan Pablo Mendiola i Mamen García / **Intèrprets:** Laia Sorribes i Joanquin Collado / **Música:** Damián Sánchez / **Escenografia:** Joan Santacreu / **Vestuari:** Joan Miquel Reig / **Il·luminació:** Juan Pablo Mendiola / **Producció:** Maduixa Teatre

Teatre Municipal l'Ateneu. *Divendres 25 a les 15:30 h*

Gènere: **Dansa i multimèdia**

---

**Martademarte** (Catalunya)

**Papanatas Band**

---

Espectacle d'arts de carrer on la màgia del pallaso ens arriba a través de la música. Una mini orquestra formada per concertina, guitarra i joguines sonores a les mans del públic ens convida a interpretar cançons de diferents països entre jocs de malabarisme.

**Autoria:** Martademarte i Alfredo Ruíz / **Direcció:** Martademarte / **Intèrpret i música:** Alfredo Ruiz / **Vestuari i producció:** Martademarte

La Cotonera. *Dissabte 26 a les 12:15 h i a les 18:45 h*

Gènere: **Clown**

---

**Mimaia teatro** (Catalunya)

**Adiós Bienvenida**

---

Tots els diumenges la taula de la cuinera Bienvenida s'omple de mariners i pescadors que van a gaudir de les millors sardines del Port. Una taula immensa, sense estovalles i amb olor de peix, en la qual es permet escriure com si es tractés d'un gran llibre obert. De la mar a la taula, de la taula a la mar... la vida passa en un cicle continu com el del peix que es mossega la cua. *Adiós Bienvenida* ens parla dels cicles de la vida, de la necessitat que s'acabin les coses perquè en tornin a començar de noves.

**Autoria i direcció:** Dora Cantero / **Intèrprets:** Dora Cantero i Mina Trapp / **Música:** Dora Cantero i Mina Trap - esxepte / **Escenografia:** Mina Trapp i Àngel Navarro / **Vestuari:** Mimaia teatro / **Il·luminació:** Ivo Gracia i Patrick Cunha / **Producció:** Mimaia teatro



Teatre de l'Aurora. *Diumenge 27 a les 10:15 h i a les 11:45 h*

Gènere: **Titelles**

---

**Mini Mumusic** (Catalunya)

***Petits Prínceps*** (Estrena)

---

*Petits Prínceps* és un espectacle dedicat a tots els nens del món: als que existeixen físicament ... i a tots aquells altres petits que habiten dins l'ànima d'una persona adulta. Un espectacle poètic i sensible que diverteix a menuts i grans. A la Clara li agrada badar i taral·lejar melodies. Fer pampallugues amb les mans i deixar-se endur onades amunt, onades avall. La Clara juga, balla, somnia i creix de la mà de tots aquells que la vulguin acompanyar. Fins i tot el bidó que li feia de cadira també comença a giravoltar...

**Autoria i direcció:** Clara Poch / **Intèrprets:** Clara Poch i Jordi Llop / **Música:** Clara Poch, Marçal Calvet i Jordi Llop / **Escenografia:** Clara Poch i Carlos Guardis / **Vestuari:** Clara Poch / **Il·luminació:** Jordi Llop / **Producció:** Mumusic Circus

Teatre de l'Aurora. *Dissabte 26 a les 18:00 h i a les 19:30 h*

Gènere: **Multidisciplinar**

---

**Mons Dansa** (Catalunya)

***Mons (Quan tanco els ulls)***

---

Hi ha un lloc al món on em trobo bé, un espai que es converteix en el meu refugi temporal al que hi vaig quan em cal respirar una estona en silenci, un racó mental fantàstic que serveix per endreçar el meu cap i calmar el meu cor. Hi ha tants racons com persones al món i moltes portes per entrar-hi, els nens tenen accés directe, als grans els hi costa una mica més, però en el precís moment que hi posem un peu a dins... tot es transforma... El temps i les dimensions canvien, i tot s'omple de possibilitats.

**Autoria i direcció:** Claudia Moreso / **Intèrprets:** Gema Diaz, Emili Gutiérrez, Joan Palau i Noemí Ventura / **Música:** Mauricio Vilavecchia / **Escenografia:** Miquel Ruiz / **Vestuari:** As Meninas / **Il·luminació:** Rafel Roca / **Producció:** Silvia Lorente

Teatre Municipal l'Ateneu. *Divendres 25 a les 9:30 h*

Gènere: **Dansa**

---

**Pea Green Boat** (Catalunya)

***L'Arbre de les sabates (nou format gran)*** (Estrena)

---

En Tim no troba la seva sabata esquerra. La busca per tot arreu fins que la Senyora Gris li diu que segurament la trobarà en un arbre molt especial. Seguint les instruccions de l'àvia, en Tim, tot saltant a peu coix, fa un viatge per tal de

recuperar la sabata perduda. Espectacle de titelles inspirat en un arbre dels disigs que la companyia va veure a Xipre, del que hi penjaven draps i notes de paper amb missatges secrets.

**Autora:** Emília Lang / **Direcció:** Edu Blanch / **Intèrprets:** Emília Lang i Edu Blanch / **Música:** Teatro Amaro i J. Strauss / **Escenografia:** Edu Blanch / **Vestuari:** Biljana Camilloni / **Il·luminació:** Jaume Feixas / **Producció:** Pea Green Boat

Teatre Centre Mercantil. *Diumenge 27 a les 10:15 h i a les 11:45 h*

Gènere: **Titelles**

---

### **Pinotxo en Bicicleta** (Catalunya)

#### **Blau marí**

---

Tot pot passar. Pots creuar l'oceà. Pot atacar-te un pop gegant. Els reis poden portar tutú. I fins i tot pots salvar un vaixell pirata. Però seria molt avorrit si no et tingués a tu. El meu amic. Blau Marí és una història d'aventures que comença quan un nen i un drac blau es fan amics. Amb una proposta escènica d'inspiració marítima, la història dels protagonistes s'explica des de l'humor i la tendresa. Inspirada en la cançó popular Puff, el Drac Màgic, transmet amb el mínim de paraules el valor de la imaginació i l'amistat.

**Autor:** Pinotxo en Bicicleta / **Direcció:** Valentina Raposo / **Intèrprets:** Inés Alarcón / **Música:** Pol Canelles / **Escenografia, vestuari i il·luminació:** Pinotxo en Bicicleta / **Producció:** Pinotxo en Bicicleta

Museu de la Pell d'Igualada. *Diumenge 27 a les 11:00 h i a les 13:15 h*

Gènere: **Titelles**

---

### **PuntMoc** (Catalunya)

#### **GagsONtrix**

---

Cap element escènic. Ni una paraula. La força i el ritme de tres intèrprets que es transformaran d'humà a element, d'element a animal, d'animal a energia, d'energia a riallada, de riallada a quallada... Metamorfosi d'infinat de personatges i diferents accions, com un tens atracament o un lúdic concert. Teatre físic, mim pur que basa la seva comicitat en el teatre de l'absurd. Un espectacle de distància curta que farà badar al públic independentment de la seva edat.

**Autor:** Guillem Boada, Juli Boada i Héctor Boada / **Direcció:** Raket Ezpeleta / **Intèrprets:** Guillem Boada, Juli Boada i Héctor Boada / **Escenografia i vestuari:** PuntMoc / **Il·luminació:** Rafa Tomico / **Producció:** Héctor Boada

Teatre Centre Mercantil. *Dissabte 26 a les 16:30 h i a les 18:00 h*

Gènere: **Clown**

---

**Rah-mon Roma i Cia.** (Catalunya)

**Ràdio Europa** (Estrena)

---

Per celebrar 30 anys d'ofici, Rah-mon Roma s'ha unit amb Fem Sonar les Musiquetes per presentar aquesta proposta musical viatgera i contundent. Tot fent girar el dial de la Ràdio Europa, les ones hertzianes ens portaran a plaça els ritmes més variats i diversos del vell continent: des de Turquia fins a Anglaterra, de Finlàndia a Portugal, tot passant per Rússia. En versions originals i en adaptacions al català. Ràdio Europa és una nova proposta d'animació infantil i familiar. Participatiu i divers, amb danses i cançons, gags, moviment i molta acció.

**Autoria i direcció:** Rah-mon Roma / **Intèrprets:** Rah-mon Roma: veu, guitarra i estris diversos; Oriol Cases: bateria, programacions i percussions; Arnau Berenguer: guitarres i veu; Núria Lozano: acordió i veu; i Abraham Creus: baix / **Música:** Rah-mon Roma i popular d'arreu del món / **Grafisme, atrezzo i artista plàstic:** Werens / **Vestuari:** NewOp

Plaça de l'Ajuntament.

*Divendres 25 a les 10:00 h*

*Diumenge 27 a les 19:00 h*

Gènere: **Animació**

---

**Rambling Puppets** (Catalunya)

**Canelo Show**

---

El Mestre de Cerimònies desvela un nou gran talent: "Senyores i senyors! Avui tinc el plaer de presentar-los...un artista excepcional! Cantant i poeta popular, virtuos dotat d'una veu miraculosa! Ell... és la veu del carrer. Amb tots vostès: el gran Canelo!" Les entrelaçades vides d'un gos (el Canelo) i un humà (el manipulador) desencadenaran una comèdia en clau musical plena de situacions on tots dos hauran de compartir les emocions amb el públic.

**Autor:** Ferran Costa / **Direcció:** Sonia Nardone / **Intèrprets:** Ferran Costa / **Música:** Ferran Costa / **Escenografia:** Ferran Costa i Sonia Nardone / **Vestuari:** Sonia Nardone / **Il·luminació:** Ferran Costa / **Producció:** Ferran Costa

La Cotonera. *Dissabte 26 a les 12:00 h, a les 13:00 h, a les 18:30 h i a les 19:30 h*

Gènere: **Titelles**

---

**Roger Bernat / FFF** (Catalunya)

**Domini Públic DIWO**

---

Els espectadors formen part d'una ficció. És (com) un joc de taula a mida real on l'espectador és més que un simple peó. Es reuneix un grup de persones (el públic) en una plaça o en un pati d'escola. Qui són? D'on vénen? Quines són les relacions que els uneixen? Caminen mentre escolten una sèrie de preguntes i instruccions a

través dels seus auriculars. Inici semblant a una enquesta en 3D que pren vida i acaba transformant-se en ficció.

**Autor:** Roger Bernat / **Intèrprets:** El propi públic / **Producció:** Elèctrica Produccions-TNT terrassa-CAET- Théâtre Opéra St Etienne

Plaça de Cal Font- Biblioteca. *Divendres 25 a les 10:30 h i a les 17:30 h*

Gènere: **Teatre immersiu**

---

### **Samfaina de Colors** (Catalunya)

#### **Cabaret Patufet**

---

Aconseguirà la Rateta Presumida trobar l'amor de la seva vida? I la Lluna, podrà enredar el Sol? Per què vol la nina Marta anar a la platja? Quin és l'ocell que dorm a la palla i que pon un ou cada setmana? El drac ens vol espatllar la festa. Se'n sortirà? I en Patufet, què hi té a veure en tot plegat? Totes aquestes preguntes tenen resposta al Cabaret Patufet. Un cabaret petit com un granet d'anís. Cabaret Patufet és material sensible: un espectacle de música, cançó, conte, poesia i endevinalles per als més petits. Creatiu, emotiu, delicat, divertit i participatiu.

**Autor:** Xavi Múrcia / **Direcció:** Mirna Vilasís / **Intèrprets:** Xavi Múrcia i Mirna Vilasís / **Música:** Xavi Múrcia / **Escenografia:** Berta Vidal i Raül Vilasís / **Vestuari:** Berta Vidal / **Il·luminació:** Rafel Roca / **Producció:** Samfaina de Colors

Teatre Centre Mercantil. *Dissabte 26 a les 10:15 h i a les 11:45 h*

Gènere: **Música**

---

### **Taaroa Teatre i Bufa&Sons** (Catalunya)

#### **El Baró dels Arbres**

---

En Cosimo, amb només 12 anys, s'enfila dalt d'un arbre amb la intenció de no baixar-ne mai més. Com un petit heroi, s'allunya d'un món que no li agrada per a poder canviar-lo. Rebel i inconformista, s'aparta de les normes dels adults per a poder millorar el que l'envolta. Des de l'arbre viurà grans aventures amb els nens Robatruites, el temut bandoler Gian Dei Brughì, el tinent poeta Agrippa Papillon i s'enamorarà perdudament de la Viola.

**Adaptació:** Núria Vizcarro Boix / **Direcció:** Joan Arqué / **Intèrprets:** Irineu Tranis / **Música:** Bufa&Sons (Xavi Lozano, Guillem Aguilar i Marc Vila) / **Escenografia:** Roger Orra i Titeller de Zipit Company / **Vestuari:** Rosa Luho i Núria Fabregàs / **Il·luminació:** Aleix Ramisa / **Producció:** Tamara Rentom

Teatre de l'Aurora. *Divendres 25 a les 17:30 h i a les 19:00 h*

Gènere: **Teatre musical**

---

**Teatre al Detall** (Catalunya)

***L'Endrapasomnis*** (Estrena)

---

La princesa Dormisona no pot dormir. El seu pare, el rei del país de La Bonason, empenirà un gran viatge per cercar un remei que guareixi el mal de la seva filla. El trobarà en un personatge màgic que s'alimenta dels malsons: l'Endrapasomnis. Un autèntic viatge iniciàtic, una aventura llunyana que ens aproparà a les persones que més estimem. Per primer cop aquest conte de Michel Ende puja a l'escenari en català amb aquesta adaptació.

**Autor:** Michel Ende / **Adaptació:** Jordi Palet i Teatre al Detall / **Direcció:** Joan Maria Segura Bernadas / **Intèrprets:** Txell Botey i Xavi Idàñez / **Música:** La Tresca i La Verdesca / **Escenografia:** Fortià Coromina / **Vestuari:** Victor Peralta / **Il·luminació:** G Jordi Llongueras / **Producció:** Produccions Teatre al Detall

Teatre Municipal l'Ateneu. *Diumenge 27 a les 18:00 h*

Gènere: **Teatre**

---

**Teatre animal** (Catalunya)

***Com gat i gos***

---

És la història d'un pintor. És la història d'un inventor. Dibuixa, dibuixa i dibuixa. Inventar, inventa i inventa. Vol mostrar-nos, amb traços i invencions, el seu món particular farcit d'amics imaginaris. I si a més aquests dibuixos prenen vida davant el públic que ha vingut a veure'ls? Ell sap com animar-los, té el tapís que ho aconsegueix. Però en prendre vida, els personatges tenen la llibertat per decidir. Per tant, tot esdevé imprevisible i únic gràcies a la màgia de l'instant.

**Autoria:** Lluís Petit i Leo Ferrer / **Intèrprets:** Lluís Petit i Judit Ortiz / **Música:** Maika Makovski i Xarim Aresté / **Escenografia:** Alberto Carreño / **Vestuari:** Janah Heilmann / **Il·luminació:** Daniel Carreras i Ludovic Kovacs / **Producció:** conLOLa

L'Escorxador. *Diumenge 27 a les 10:15 h i a les 11:45 h*

Gènere: **Teatre i multimèdia**

---

**Teatro Necessario** (Itàlia)

***Nuova Barberia Carloni***

---

La barberia, aquell lloc predilecte dels senyors fa dècades. Espai discret, per fer tertúlia amb cafè i anècdotes del barber de confiança. Centre neuràlgic de qualsevol poble. Tres aspirants a barber s'inspiren en aquesta tradició i estètica del passat per convidar-nos a conèixer les seves arts i mentre esperem el torn mostraran totes les seves habilitats. Veritables artistes del cabell convençuts que solucionaran qualsevol problema a cop de loció. Tot per aconseguir que el client surti net, llis, regenerat en cos i ànima.

**Autor:** Marto Gumina i Teatro Necesario / **Direcció:** Mario Gumina / **Intèrprets:** Leonardo Adorni, Jacopo Maria Bianchini i Alessandro Mori / **Escenografia:** Patrizio Dall'Argine / **Vestuari:** Patrizia Caggiati / **Il·luminació:** Dario Andreoli **Producció:** Teatro Necesario

Plaça Pius XII  
Divendres 25 a les 22:00 h  
Dissabte 26 a les 22:00 h

Gènere: **Clown**

---

### **Trakatap** (Catalunya)

#### **HOP!!!**

---

Cinc treballadors comencen la jornada de feina en una deixalleria. Però aquell dia la rutina es converteix en un joc on hi participen elements tan diferents com l'aigua, la sorra, el plàstic, el metall... i els seus propis cossos. A mesura que avança la jornada, les relacions entre els personatges viuran situacions íntimes, còmiques i plenes d'energia gràcies a un únic vocabulari universal: el ritme de la percussió i el claqué característics de Trakatap.

**Autor:** Trakatap / **Direcció:** Roser Font, Néstor Busquets i Guillem Alonso / **Intèrprets:** Mónica Barreiro, Roser Font, Néstor Busquets, Rubén Pérez i Jesús Eguilaz / **Música:** Néstor Busquets / **Escenografia i vestuari:** Trakatap / **Producció:** Trakatap

Teatre Municipal l'Ateneu. Divendres 25 a les 21:00 h

Gènere: **Claqué**

---

### **Tutatis** (Catalunya)

#### **Óssos del Pirineu** (Estrena)

---

Amb el desglaç de l'hivern i l'arribada de la primavera, diferents viles i pobles de tot el Pirineu celebren les festes de l'ós. Una celebració que simbolitza com l'ós surt de la seva hibernació i torna a fer estralls entre la població. Ara aquests ferotges animals, s'han convertit en titelles gegants que empastifen i tiren per terra tot el que se'ls posa per davant. Una colla de caçadors els perseguirà per impedir-ho.

**Autoria i direcció:** Luís Rovira Yagüez / **Intèrprets:** Luís Rovira Yagüez, Raúl Caceres Niño, Carlos González, Gerardo Atilio Leites Bresó, Damián Fiore Giralte i Miguel Ángel Gelabert Blesa / **Música:** Beto Bedoya / **Escenografia:** Ramón de los Heros / **Producció:** Tutatis

Itinerari 1. Diumenge 27 a les 11:00 h i a les 17:15 h

Gènere: **Animació**

---

**Volaquivol** (Catalunya)

**Salsa!**

---

Un duo d'acrobàcia aèria i clown a ritme de Salsa? Sí. La parella salsera més divertida vola pels aires. Marbelys és cuqueta, estupenda, "azúcar"; Ricardo, viril, atractiu i "sabrosón". Arriba la parella de ritmes calents que no ens deixarà de sorprendre. Es pensen que són els reis del mambo, però potser encara no estan tan preparats per sortir a la pista!

**Direcció:** Fanny Giraud / **Intèrprets:** Marina Montserrat Bosch, Ferriol Barbena Matas / **Música:** Pol Caturla / **Escenografia:** Benet Jofre, Aryenta / **Vestuari:** Coser y cantar /

Plaça de l'Ajuntament. *Dissabte 26 a les 11:30 h i a les 18:00 h*

Gènere: **Circ**

---

**Zum-Zum Teatre** (Catalunya)

**La nena que vivia en una capsa de sabates** (Estrena)

---

Una nena vivia en una capsa de sabates. Allí s'hi avorria una mica però, d'altra banda, se sentia molt segura. No obstant això, un dia va trobar un llapis, va dibuixar un porta i va sortir a veure món. Després va dibuixar una papallona, una flor... Fins que un dia va ensopegar amb una pilota. Juguen juntes i la nena s'ho passa molt bé, però aquesta resulta massa petita per allotjar els seus somnis.

**Autor:** Ricardo Alcántara / **Adaptació i direcció:** Ramon Molins Marqués  
**Intèrpret:** Begonya Ferrer Pernia / **Música:** Antoni Tolmos / **Escenografia:** Zum-Zum Teatre / **Vestuari:** Zum-Zum Teatre i Pepa Piquer / **Il·luminació:** Miquel Arbizu / **Producció:** Zum-Zum Teatre

Teatre Municipal l'Ateneu. *Diumenge 27 a les 13:15 h*

Gènere: **Teatre**

## TALLERS

### **La Residual** (Catalunya)

#### **Futbolxoc** (Estrena)

Què és un ecoxoc? Un artilugi que ens permet jugar un partit de futbol de manera molt peculiar i divertida. Els ecoxocs ens serviran per moure'ns pel camp... Un circuit, porteries, una pilota gegant, 10 ecoxocs, 2 equips, l'àrbitre i... ATENCIÓ! Comença el partit. Qui farà més gols? Famílies: hem d'aconseguir portar la pilota al camp contrari dirigint-la amb els ecoxocs... vigileu els adversaris!

**Autoria i producció:** Toni Vila Mestres

Espai Tallers. *Dissabte 26 a les 11:00 h i a les 16:30 h*

Gènere: **Jocs**

### **Jocs Ambulants** (Catalunya)

#### **Jocs Ambulants** (Estrena)

Instal·lació de carrer que recrea antics artilugis tant de l'àmbit científic i tècnic com lúdic, la majoria presentats a mida gegantina. Per exemple, el pantògraf: aparell del segle XVII utilitzat en cartografia; el praxinoscopi: aparell precursor del cinema; el billar rodó: invent del matemàtic i escriptor Lewis Carroll o també alguns automats senzills. Invents convertits en joguina perquè hi participin nens i adults.

**Autoria, interpretació i producció:** Marina Vives Phipps i Lucía Vives Phipps

Espai Tallers. *Diumenge 27 a les 11:00 h i a les 16:30 h*

Gènere: **Jocs**

### **L'Obrador de Somnis** (Catalunya)

#### **Anima'ls!**

*Anima'ls!* és una parada de jocs de fusta que prenen la forma de diversos animals, on els nens i les nenes podran descobrir diferents mecanismes quan els facin anar. Juguines per desplaçar-les i passar-ho d'allò més bé. A nivell didàctic es promou l'agilitat, l'equilibri i l'exercici, i es potencien les destreses motores. Tot, tenint com a base l'entreteniment.

**Autor:** Marc Navarro Ambel / **Construcció:** Arnau Anguera, Sergi i Marc Navarro / **Escenografia:** Montse Torrents i Fina Ambel **Producció:** El Taller del Maset

Espai Tallers. *Diumenge 27 a les 11:00 h i a les 16:30 h*

Gènere: **Jocs**



---

**Tombs Creatius Cia d'arts de carrer (Catalunya)**

***L'estrany viatge del Sr. Tonet***

---

De l'estrany viatge d'un curiós personatge anomenat Sr.Tonet, n'hem fet un museu vivent. Benvinguts a aquesta Fira de curiositats. Obriu bé els ulls que això que veureu no és del tot normal. És, diguem-ho així, una mica excepcional. Per això hem creat aquest espai singular, on tot el que hi trobareu ho podreu tocar. I fer-ho anar. I jugar. I descobrir les meravelles que aquests originals artefactes guarden a dins. Ja ho tenim a punt! Si teniu curiositat... entreu i descobriu, imagineu... Jugueu!

**Autoria:** Toni Tomàs Camí / **Direcció:** Carles Porta (direcció escènica) i Sergio Sisques -Stagelab- (direcció tècnica i robòtica) / **Intèrprets:** Toni Tomàs i Diego Xavier Melchiade / **Música:** Josep Baldoma / **Il·luminació:** Miki Arbizu / **Producció:** Tombs Creatius

Espai Tallers. *Dissabte 26 a les 11:00 h i a les 16:30 h*

Gènere: **Jocs**

## 8. Espais paral·lels

**La Mostra d'Igualada** ofereix també la possibilitat de comptar amb **Espais paral·lels**, en els quals empreses i/o entitats professionals del sector de les arts escèniques per a tots els públics puguin donar a conèixer les seves propostes paral·lelament a la Programació Oficial de la fira.

En aquesta 25a edició La Mostra acull l'**Espai ANP**, de l'Associació de Narradors Professionals de Catalunya (ANPcat), que hi participa per primer cop. L'Espai ANP està situat a l'Escola Municipal de Música d'Igualada (Passeig Verdager, 84).

La programació de l'Espai ANP consta de diverses sessions, dividides en dos blocs diferents: un per a públic familiar a partir de 4 anys, i l'altre per públic amb fills menors de 3 anys:

- *A les sessions de 0 a 3 anys:* Gràcies a contes de senzills arguments, a vegades acompanyats de cançons, objectes o titelles en les narracions, es fomenta la descoberta del fantàstic món dels contes als més petits, escoltant, cantant i jugant.

- *A les sessions a partir de 4 anys:* A partir de contes de diferents autors, llibres il·lustrats o contes propis es crea tot un món màgic d'imaginació, aventura i emocions. Amb la senzillesa de la paraula nua o amb el suport d'alguns materials plàstics, però sempre basant-se en la narració, s'emprèn un viatge per un llegat de milers d'anys, quan els primers homínids es reunien a la vora del foc a explicar-se històries i llegendes. Un retorn als orígens i a l'originalitat, transportat al moment present.

L'ANPcat va nèixer com a associació i es va legalitzar com a tal l'any 2008 de la mà de cinc narradors de l'escena catalana, amb la intenció de ser una base sòlida de professionals de la narració oral i de donar garantia de qualitat a l'espectador. Actualment compta amb més d'una quinzena d'associats i ha participat en diferents ponències, festivals, fires i programacions en general.

Cadascun dels narradors, amb el seu estil únic i personal capta l'atenció del públic amb l'art amb el qual narra des del principi fins el final. Els principals objectius són de l'ANPcat són estimular el plaer d'escoltar, potenciar la imaginació i la creativitat, donar la possibilitat d'aprendre d'una manera diferent i, sobretot, posar en contacte els infants amb els contes des de molt aviat, creant un lligam que ha de durar tota la vida.

## 9. La nova Llotja

La Llotja és l'espai de negoci exclusiu per a professionals de **La Mostra d'Igualada** i està concebut com a punt de trobada, intercanvi d'informació i establiment de relacions comercials. Aquest espai estarà ubicat a l'Ateneu Igualadí (C/ Sant Pau, 9, 1r pis).

Enguany La Llotja es transforma radicalment pel que fa a format i concepció, amb la intenció de dinamitzar més l'activitat professional que té lloc durant els dies de la fira. Els tradicionals estands que han caracteritzat l'espai de negoci de **La Mostra** desapareixen, per donar lloc a un espai diàfan, atractiu, obert i sense barreres que afavoreixi el contacte entre els professionals assistents a Igualada, integrat per taules de reunions que es poden reservar prèviament. Per accedir a La Llotja cal estar acreditat a la fira..

### **NOU FORMAT: ENTAULA'T**

Els estands es reemplacen per una zona central de taules de reunions a disposició dels professionals inscrits a **La Mostra**. Hi haurà dos tipus de taules: les reservades i les lliures.

**Les taules reservades** són **espais de reunió i/o trobada reservats prèviament** per tal que companyies, distribuïdors o altres agents puguin exposar els seus espectacles, productes o serveis a la resta de professionals assistents a La Mostra d'Igualada. Es tracta de les taules de reunions ubicades a la zona central de La Llotja (cada taula disposa de 4 cadires) que durant **franges de màxim 2 hores**, podran ser ocupades exclusivament per aquelles entitats que les hagin sol·licitat prèviament per tal de garantir un espai de reunió. Cada entitat (companyia, distribuïdor, etc.) només en podrà sol·licitar una durant una única franja horària, perquè són limitades i gratuïtes. S'han atorgat per estricte ordre d'arribada de les sol·licituds.

**Tu ets el teu estand** és la màxima amb què s'ha treballat des de l'organització de La Mostra d'Igualada per tal que els professionals puguin treure el màxim rendiment a les taules reservades. Per això és recomanable que les entitats que tinguin una taula assignada hagin **concertat reunions amb altres assistents prèviament** a la celebració de la fira. L'objectiu ideal seria ocupar les 2 hores d'ús exclusiu de la taula amb reunions o visites ja programades. Així, l'organització facilita amb anterioritat a les entitats un **avanç dels professionals inscrits** per tal que s'hi puguin posar en contacte.

**Les taules lliures** es poden utilitzar sense haver fet una sol·licitud prèvia. En la renovació de La Llotja s'han contemplat quatre taules de lliure accés per poder fer reunions. A més, **fora de les franges horàries de les taules reservades, totes les taules seran lliures** i obertes a tots els professionals assistents a la fira que necessitin d'espai on trobar-se, reunir-se o conversar.

## **MÉS ESPAIS I SERVEIS**

---

A més de la zona amb taules de reunions, la nova Llotja també disposa dels següents espais i serveis:

- Recepció i acreditació de programadors i companyies participants.
- Zona de descans amb sofàs on relaxar-se i tenir trobades més disteses o bé utilitzar com a espai de reunió.
- Servei exclusiu de cafeteria amb preus especials per a tots els professionals.
- Sala d'activitats paral·leles i presentacions, adjacent a La Llotja, on s'hi duran a terme les activitats per a professionals organitzades per la fira. També es podrà sol·licitar gratuïtament per realitzar-hi presentacions.
- Zona de treball per poder utilitzar l'ordinador portàtil o recarregar dispositius mòbils.
- Zona amb bústies per a programadors per tal que les companyies –participants o no a La Mostra- puguin dipositar informació dels seus espectacles.
- Servei wi-fi gratuït.
- Informació de les entitats participants en les taules reservades i de les activitats per a professionals.
- Facilitats d'aparcament al pàrquing de Cal Font: comprant la targeta Saba Multidia 3 dies per 12,90€ o 4 dies per 16,75€ sempre IVA inclòs (utilitzable les 24 hores sempre que hi hagi places d'aparcament disponibles). La targeta només es podrà comprar en el mateix pàrquing a l'arribada.

## **HORARI**

---

L'horari d'obertura al públic professional de La Llotja i de la recepció de companyies i programadors serà:

Dijous 24 d'abril: de 16 h a 20 h  
Divendres 25 i dissabte 26 d'abril: de 9 h a 20 h  
Diumenge 27 d'abril: de 9 h a 17 h

## 10. Activitats professionals

En el marc de la 25a edició de La Mostra d'Igualada, s'organitzen un conjunt d'activitats dirigides principalment a professionals amb la voluntat d'oferir més eines i recursos als programadors del sector, tal i com s'ha vingut fent en les darreres edicions. Entre les activitats paral·leles, destaca el **5è Mercat de projectes d'espectacles**, amb el qual es pretén facilitar la producció de nous espectacles i que es reedita després de la bona acollida en edicions anteriors. També destaca la **jornada "La programació per a tots els públics 25 anys després"**, organitzada per la Diputació de Barcelona i La Mostra d'Igualada, i que comptarà amb la participació destacada de Joan Ollé i Joan Barril.

### **JORNADA "LA PROGRAMACIÓ PER A TOTS ELS PÚBLICS 25 ANYS DESPRÉS"**

**Dia:** Dijous 24 d'abril de 2014

**Horari:** De 10 h a 14 h

**Lloc:** Auditori de l'Ateneu Igualadí

**A qui s'adreça:** Especialment a programadors d'arts escèniques i musicals

**Organitza:** Oficina de Difusió Artística de la Diputació de Barcelona i La Mostra d'Igualada

La Mostra arriba als seus 25 anys. És un bon moment per fer un balanç de com ha evolucionat durant aquest temps la programació adreçada a tots els públics i d'analitzar quina és la seva situació actual i els reptes més importants que té plantejats.

Per parlar-ne comptarem, entre les 12 i les 14 h, amb la presència d'alguns dels responsables d'equipaments escènics que han apostat per la programació familiar:

- **Xavier Pujolràs**, coordinador de programació del Teatre Nacional de Catalunya
- **Mariona Montaña**, responsable del Servei Educatiu del Teatre Lliure
- **Assumpció Malagarriga**, directora del Servei Educatiu de L'Auditori
- **Pep Tugues**, director del Teatre-Auditori de Sant Cugat del Vallès
- **Cristina González**, responsable del Servei Educatiu del Teatre Kursaal de Manresa i membre de l'Associació Cultural el Galliner, programadors del cicle Petit Kursaal.

Prèviament, a les 10 h, **Joan Ollé i Joan Barril** ens parlaran de la importància del teatre en la societat actual, sota el paraigua d'un títol marca de la casa: "**L'illa del teatre**".

#### **Programa**

9:30 - 10:00 h. Arribada i acreditació dels assistents.

10:00 - 10:10 h. Benvinguda i presentació de la jornada.

10:10 - 11:30 h. "**L'illa del teatre**", conversa entre **Joan Ollé i Joan Barril**.

11:30 - 12:00 h. Pausa.

12:00 - 14:00 h. Taula rodona sobre "El present i el futur dels espectacles familiars després de 25 anys de Mostra", amb la presència de:

- **Xavier Pujolràs**, coordinador de programació del Teatre Nacional de Catalunya.
- **Mariona Montaña**, responsable del Servei Educatiu del Teatre Lliure.
- **Assumpció Malagarriga**, directora del Servei Educatiu de L'Auditori.
- **Pep Tugues**, director del Teatre-Auditori de Sant Cugat del Vallès.
- **Cristina González**, responsable del Servei Educatiu Teatre Kursaal de Manresa i membre de l'Associació Cultural el Galliner, programadors del cicle Petit Kursaal.

Moderador: **Òscar Rodríguez**, director artístic de La Mostra d'Igualada.

## **SPEED DATINGS**

---

**Dia:** Dijous 24 d'abril de 2014

**Hora:** De 16:30 a 18:30 h

**Lloc:** Sala de presentacions de La Llotja

Els Speed Datings és una nova activitat que organitza La Mostra d'Igualada amb l'objectiu de posar en contacte professionals del sector de les arts escèniques. Consisteixen en reunions ràpides i concertades (d'una durada de 10 minuts cadascuna i durant 2 hores) entre experts de les arts escèniques –principalment programadors- i els artistes que vulguin tenir-hi un contacte directe. Els experts que concedeixen les reunions podran aconsellar com accedir a les programacions estables, a festivals o d'altres consultes que els hi puguin realitzar.

## **5È MERCAT DE PROJECTES D'ESPECTACLES**

---

**Dia:** Divendres 25 d'abril de 2014

**Hora:** De 12:45 a 14:15 h

**Lloc:** Sala de presentacions de La Llotja

La Mostra d'Igualada organitza un any més el 5è Mercat de projectes d'espectacles, una iniciativa dirigida a possibilitar la producció de projectes d'espectacles professionals per a tots els públics.

El Mercat consisteix en la presentació oral pública d'una selecció de projectes d'espectacles familiars realitzada per La Mostra, per tal de donar-los a conèixer a programadors i/o productors. Per tant, la sessió està oberta a tots els professionals del sector.

L'objectiu és possibilitar la producció d'aquests projectes a través de diverses fórmules: des de la contractació prèvia de l'espectacle abans de ser estrenat, passant per la inversió econòmica en la producció, la cessió d'un espai escènic per assajar o altres modalitats de suport que puguin sorgir.

### **Programa**

12:45 - 13:30 h. Presentació oral dels sis projectes d'espectacles seleccionats a càrrec d'un representant de cadascun dels projectes (7 minuts per projecte).

Moderador: **Òscar Balcells**, gerent de La Mostra d'Igualada.

Companyia	Projecte
Thomas Noone Dance	Alice
Clara Xuclà	Yum Yum!
Cia de Teatre Anna Roca	On tens el temps?
Gaia Contes	La Caputxeta
Companyia Terranegra	Niu piu al bosc
Companyia de Comediants La Baldufa	Pinocchio

13:30 - 14:15 h. Trobades "face to face" entre els responsables de cada projecte i els professionals que hi estiguin interessats.

**Hi col·labora:** Servei de Desenvolupament Empresarial (SDE) de l'Institut Català de les Empreses Culturals del Departament de Cultura.

## **BREAKFAST MEETING**

---

**Dia:** Dissabte 26 d'abril de 2014

**Horari:** De 10 h a 11:15 h

**Lloc:** Sala de presentacions de La Llotja

**A qui s'adreça:** Exclusivament a programadors internacionals

**Organitza:** Àrea de Mercats de la Direcció General de Creació i Empreses Culturals i La Mostra d'Igualada\*

La Mostra d'Igualada repeteix format de trobada entre els programadors internacionals i una selecció de companyies catalanes programades a la fira amb espectacles susceptibles de ser programats fora del nostre territori. Es tracta d'una reunió-esmorzar per possibilitar el contacte directe entre aquestes companyies i els programadors internacionals, en un ambient informal que permeti una relació més profunda entre els participants. Enguany, La Mostra dedica la presència d'agents internacionals provinents de diversos països europeus que, a més d'assistir a espectacles programats, participaran en aquest *breakfast meeting*.

(\*). Amb la col·laboració de l'Institut Ramon Llull.

## **PRESENTACIONS A LA LLOTJA**

---

**Dies:** De divendres 25 a diumenge 27 d'abril de 2014

**Lloc:** Sala de presentacions de La Llotja

A més de les activitats mencionades, La Mostra d'Igualada posa a disposició de les entitats acreditades a la fira, la sala de presentacions de La Llotja per tal que puguin presentar-hi els seus projectes i activitats durant els dies de celebració de la fira.

## **CLUB DELS PROFESSIONALS L'ACÚSTIC, TAVERNA DE L'ATENEU IGUALADÍ**

**Dies:** DeL 24 al 26 d'abril de 2014

**Horari:** De 22 a 2 h

**Lloc:** Club dels Professionals L'Acústic, taverna de l'Ateneu Igualadí (c/ Sant Pau, 7).

Espai nocturn de trobada per a tots els professionals participants a La Mostra d'Igualada, amb descomptes exclusius presentant l'acreditació de la fira.

L'Acústic, taverna de l'Ateneu Igualadí obre les seves portes als assistents a La Mostra i els ofereix un local per gaudir de la seva carta de cerveses i copes, en un bon ambient i amb una bona selecció musical.

El Club dels Professionals L'Acústic és un punt més de contacte, en un entorn molt més distès, entre els professionals de diverses àrees tot prenent una copa.



## 11. Fundació Catalunya – La Pedrera

La **Fundació Catalunya–La Pedrera** continua prestant un servei social acostant el teatre al públic en general, per això col·labora amb La Mostra d'Igualada, reforçant la seva tasca de promoció del fet teatral en el sentit més ampli i, en concret, en tot allò que fa referència a la difusió de la programació de la fira.

La **Fundació Catalunya–La Pedrera** col·labora a la Mostra d'Igualada amb el **Premi Fundació Catalunya–La Pedrera**, que permet als espectadors triar per votació popular el millor espectacle de la 25a Fira de teatre infantil i juvenil. A la sortida dels espectacles, el públic trobarà les butlletes de votació (el vot està quantificat de l'1 al 10) i les urnes on dipositar-les. L'espectacle amb més vots guanyarà 1.200 euros per a la companyia i una actuació a convenir de l'espectacle premiat en una de les seus de la Fundació Catalunya – La Pedrera.

Aquesta és la vuitena vegada que s'atorga el **Premi Fundació Catalunya–La Pedrera**.

Els guardonats en les edicions anteriors són:

- 2013: Teatre Mòbil: *Sense solta* (clown)
- 2012: Cia. Antonio Díaz Cascajosa: *La asombrosa historia de Mr. Snow* (màgia)
- 2011: Teatre Mòbil: *Les Trifulgues dels germans Garapinyada* (teatre)
- 2010: Mumusic Circus: *Merci Bien* (circ)
- 2009: Egos Petits: *En Joan sense por* (musical i titelles)
- 2008: Marcel Gros: *Inventari* (clown)
- 2007: Mag Lari: *Secrets* (màgia)

## 12. Mecenes

Amb l'objectiu de reforçar la implicació dels comerços, empreses i entitats d'Igualada en La Mostra, per cinquè any consecutiu s'ha incorporat la figura dels mecenes locals, tots ells empreses i establiments d'Igualada que amb les seves aportacions contribueixen al bon funcionament de la fira.

Aquest són els mecenes de La Mostra d'Igualada 2014:

- **Apartaments Ramblanova** (empresa d'hostaleria)
- **Fagepi** (agrupació d'empreses tèxtils de l'Anoia)
- **Gumà** (corredoria d'assegurances)
- **Kompe** (lloguer i venda de plataformes elevadores)
- **Micu Micu** (empresa tèxtil per a nadons)
- **Poch & Ruana** (gestoria i assessoria)
- **Punto Blanco** (empresa tèxtil)
- **Social Partners** (empresa d'assegurances)

## 13. Informació i venda de localitats

Les entrades tenen un preu de 8 euros, amb oferta de preu reduït de 5 euros per a diversos col·lectius. Es poden adquirir per Internet o a les taquilles de La Mostra d'Igualada ubicades al Teatre Municipal l'Ateneu.

### VENDA ONLINE

---

Des del 3 d'abril a la pàgina web de La Mostra d'Igualada:  
**[www.lamostraigualada.cat](http://www.lamostraigualada.cat)**

Un cop feta la compra, cal passar per les taquilles a bescanviar la notificació de compra que haureu rebut per correu electrònic per les entrades, per tal de poder accedir als espectacles.

### TAQUILLES DEL TEATRE MUNICIPAL L'ATENEU

---

Del 18 al 27 d'abril. Horaris d'atenció al públic:

- Divendres 18: de 18 h a 20 h
- Dissabte 19: d'11 h a 13 h i de 18 h a 20 h
- De diumenge 20 a dijous 24: de 18 h a 20 h
- Divendres 25: de 9 h a 21 h
- Dissabte 26: de 9:30 h a 23 h
- Diumenge 27: de 9:30 h a 18 h

### PREUS I DESCOMPTES

---

#### Preu normal (8€)

El preu de l'entrada és de 8 euros, però es pot accedir a descomptes amb preu reduït segons les condicions que s'estipulen en aquest apartat.

#### 2 entrades a preu reduït (5€)

A taquilla presentant el carnet pels socis de:

- Abacus Cooperativa
- Ateneu Igualadí
- Club Tr3sC (aplicable a 4 entrades per espectacle, també a través de la veda d'entrades online)
- Lectors del diari Ara (presentant el val de descompte que hauran rebut per correu electrònic)
- Subscriptors de La Veu de l'Anoia
- Subscriptors de Regió7

#### Preu reduït (5€)

En comprar l'entrada a taquilla presentant el carnet corresponent:

- Menors de 13 anys
- Persones aturades, pensionistes i jubilades
- Socis del Carnet Jove
- Socis de Xarxa Igualada

### **Abonaments**

(A partir del 18 d'abril, només a taquilla)

- Abonament 4: 4 espectacles diferents per 22 € €
- Abonament 4 menor de 13 anys: 4 espectacles diferents per 13 €
- Abonament 6: 6 espectacles diferents per 30 €
- Abonament 6 menor de 13 anys: 6 espectacles diferents per 16,50 €

**Els descomptes no són acumulables.**

### **ACORD AMB EL CLUB SÚPER3**

---

La Mostra d'Igualada continua amb l'acord amb Súper3, el canal de Televisió de Catalunya destinat al públic infantil. Aquest acord permet obtenir **descomptes** per als socis del Club Súper3 a alguns dels espectacles i **accedir gratuïtament** als 5 espectacles marcats com a tal a la graella, presentant el carnet acreditatiu a taquilla.

### **PUNT D'INFORMACIÓ**

---

Plaça de Cal Font  
Dissabte 26 i diumenge 27 d'abril durant tot el dia

### **ÀREES WI-FI**

---

L'Ajuntament d'Igualada proveeix de connexió wi-fi oberta als punts següents: Plaça de Cal Font, Plaça de l' Ajuntament i Plaça de la Creu.  
Cal connectar-se a la xarxa oberta **WIFIGD**.

### **NOVA ZONA DE PÍCNIC SOMIATRUITES**

---

La Mostra d'Igualada presenta una nova zona de pícnic on es pot jugar i descansar mentre es fa un beure o una queixalada.  
Dissabte 26 i diumenge 27 de 12 a 18 h, al pati del Museu de la Pell.

## 14. A + a +

Durant els dies de La Mostra, la ciutat d'Igualada pren el carrer i, any rere any es mantenen accions arrelades entre els igualadins i les igualadines com ara penjar domassos de La Mostra d'Igualada als balcons o degustar "les galetes de La Mostra d'Igualada" elaborades per la Pastisseria Pla. A més es realitzen diferents activitats culturals coincidint amb els dies de la fira.

### **II CONCURS D'APARADORS "COMERÇ DE LA MOSTRA D'IGUALADA"**

L'Ajuntament d'Igualada convoca el segon Concurs d'Aparadors de comerç entre l'11 i el 30 d'abril amb motiu de La Mostra. Aquesta iniciativa, nascuda l'any passat, vol dinamitzar el comerç local i fer-lo partícip de la Fira vestint-lo de manera especial per a l'ocasió. Una manera de fomentar l'esperit lúdic, festiu i creatiu tant dels habitants com del públic que visita La Mostra.

Enguany s'atorgaran dos premis: **premi al millor aparador**, escollit per un jurat format per representants de l'organització i persones vinculades al món de l'art. I com a novetat, el **premi especial del públic**, que es podrà votar a través de la pàgina de facebook de La Mostra.

### **2A MOSTRA D'ARTESANIA**

L'eix comú de la Mostra d'Artesania continua essent la mainada. Es comptarà amb diversos artistes i artesans que oferiran demostracions i tallers gratuïts. Com a novetat hi haurà un espai especial d'artesanía de la Fundació Privada Àuria, entitat que treballa per oferir serveis integrals de suport per l'autonomia i la qualitat de vida de les persones amb discapacitat o dependència.

*Dissabte i diumenge a la Plaça de la Creu d'Igualada. De 10 h a 21 h*

### **TALLERS DE PELL AL MUSEU**

El Museu de la Pell està d'aniversari. Fa 60 anys! Per celebrar-ho farem un taller de pell adreçat a tots els nens i nenes de La Mostra. Mentre descansen d'espectacle en espectacle, podreu treballar la pell i conèixer més de prop aquest ofici tan arrelat a Igualada.

*Dissabte 26 i diumenge 27 d'abril al Pati del Museu de la Pell d'Igualada*

**Horari:**

Dissabte 26 de 12 h a 13 h i de 17 h a 18 h, diumenge 27 de 12 h a 13 h

Activitat gratuïta

### **2A MOSTRA D'ESCOLES D'ARTS ESCÈNIQUES I MUSICALS D'IGUALADA**

Les diferents escoles d'ensenyaments relacionats amb les arts escèniques i la música d'Igualada s'exposaran a la Plaça de Cal Font per a donar a conèixer les

diferents disciplines que s'imparteixen a la ciutat orientades als infants. Els nens i els pares tindran l'oportunitat de conèixer en persona la diversitat formativa que hi ha a la ciutat durant tot l'any i també de cara el curs 2014-15.

*Dissabte a la Plaça de Cal Font. De 10 a 20 h*

### **19È ANIVERSARI DE LA COLLA CASTELLERA MOIXIGANGUERS D'IGUALADA**

---

Els Moixiganguers d'Igualada celebraran una diada castellera per celebrar el seu 19è aniversari. Hi participaran tres colles: el Sagals d'Osona, els Castellars de Sant Cugat i els mateixos Moixiganguers.

*Diumenge a la Plaça de Sant Miquel. A partir de les 12 del migdia.*

### **CANTADA DE CAMELLES DEL BARRI DE SANTA CATERINA**

---

El grup de caramellaires dels carrers de Santa Caterina, Carme i Travessies, d'Igualada, actuarà pel centre de la ciutat, tot commemorant el 25è aniversari de la tradicional cantada de caramelles. Organitzades per l'Associació de Veïns dels mateixos carrers, són les deganes i úniques que resten testimonials a la ciutat d'Igualada, en l'àmbit veïnal, hereves de les ja existents al llarg dels segles XIX i XX: les del Coro Vell i les de la Bandera Negra.

*Dissabte a diversos carrers de la ciutat. De 16 h a 21 h*

### **ESPAI LÚDIC CAVALL FORT**

---

La revista *Cavall Fort* (1961) dona suport un any més a La Mostra d'Igualada. En aquesta ocasió tindrà un espai a la Plaça de Cal Font, on durant tot el diumenge oferirà activitats i jocs per a la mainada. També comptarà amb un espai de lectura on poder gaudir de les seves publicacions i s'obsequiarà a tots els seus visitants amb un *Cavall Fort* o un *Tatano*.

*Diumenge a la Plaça de Cal Font. De 10 a 19 h*

### **EXPOSICIÓ CONTES INFANTILS DE LA GUERRA**

---

Aquesta exposició ens explica la producció editorial infantil duta a terme durant la Guerra Civil Espanyola, posant l'accent en el bàndol republicà. Partint de la col·lecció privada de Freixes-Garriga, ensenya com els contes infantils van passar a formar part de l'engranatge propagandístic durant el conflicte.

*Del 23 d'abril al 14 de maig. Vestíbul de la Biblioteca Central d'Igualada*

#### **Horaris:**

Matins, de dimarts a dissabte, de 10 a 13 h

Tardes, de dilluns a divendres, de 16 a 20:30 h

Obertura especial dissabte 26 d'abril amb motiu de La Mostra de 17 h a 20:30 h.

## **MERCAT D'ANTIGUITATS**

---

Des del 1980, el darrer diumenge de mes excepte els d'estiu, té lloc el Mercat mensual d'antiguitats, col·leccionisme, art i artesanía organitzat per Fira d'Igualada. Amb més de 100 expositors és un punt de trobada per a tots els amants de les antiguitats i el col·leccionisme (monedes, postals, xapes de cava, discs...) realitzant vendes, compres i fins i tot intercanvi entre expositors.

*Diumenge 27 d'abril al Passeig Verdaguer. De 8 h a 14 h*

## 15. Pressupost

### INGRESSOS

#### Recursos propis

Taquilles 13.960

#### Subvencions

Departament de Cultura de la  
Generalitat de Catalunya 150.200  
Ajuntament d'Igualada 61.798  
Diputació de Barcelona 30.000

**Patrocinadors** 10.000

**Altres** 12.375

Venda publicitat, inscripcions, etc.

**TOTAL INGRESSOS** 278.333

### DESPESES

**Organització** 198.957

Personal  
Infraestructura  
Llotja

**Companyies  
i professionals** 47.238

**Comunicació** 27.362

**Altres** 4.776

**TOTAL DESPESES** 278.333

## 16. Informació, acreditacions i horaris d'atenció per a mitjans de comunicació

### INFORMACIÓ

Durant els dies de La Mostra d'Igualada – 25a Fira de teatre infantil i juvenil (del 24 al 27 d'abril), l'oficina de premsa s'ubicarà a La Llotja instal·lada a l'Ateneu Igualadí (c/ Sant Pau, 9).

Disposeu d'un telèfon 24 hores per si teniu qualsevol necessitat. És el mòbil 689 068 908 i la persona de contacte és Gemma Moncho.

Compteu també amb la secció 'premsa' de la nostra pàgina web ([www.lamostraigualada.cat](http://www.lamostraigualada.cat)) on trobareu informació actualitzada, imatges en bona qualitat, etc.

Podeu visitar la nostra pàgina del Facebook ([www.facebook.com/lamostraigualada](http://www.facebook.com/lamostraigualada)) i el perfil a Twitter (@mostraigualada).

Per piular sobre La Mostra d'Igualada farem servir el hashtag #mostraigualada. També podeu consultar el canal a Youtube: [www.youtube.com/lamostraigualada](http://www.youtube.com/lamostraigualada).

## ACREDITACIONS

---

Per poder gestionar les acreditacions us agrairíem que **abans del dimarts 22 d'abril** formalitzeu la inscripció *on-line* a través de la secció 'premsa' del web [www.lamostraigualada.cat](http://www.lamostraigualada.cat). Aquesta sol·licitud d'inscripció per assistir a La Mostra com a mitjà de comunicació és un pas previ a l'acreditació i en cap cas confirma l'acceptació d'aquesta. Rebuda la petició d'acreditació, el Servei de Premsa de La Mostra d'Igualada es posarà en contacte amb vosaltres.

Les invitacions i acreditacions per als mitjans de comunicació s'hauran de passar a recollir a l'oficina de premsa.

**L'horari de l'oficina de premsa durant els dies de La Mostra d'Igualada serà:**

Dijous 24 d'abril: de 16 h a 19:30 h  
Divendres 25 i dissabte 26 d'abril: de 10 h a 19 h  
Diumenge 27 d'abril: de 10 h a 18 h

Fora d'aquests horaris ens localitzareu al telèfon: 689 068 908 (Gemma Moncho).

## RECORDEU

---

Les comunicacions del Servei de Premsa de La Mostra d'Igualada es realitzen a través de correu electrònic. Els mitjans de comunicació i periodistes que vulgueu estar al dia de la informació que genera la fira i rebre les nostres notícies ens podeu trucar o enviar un correu electrònic a l'adreça [premsa@lamostraigualada.cat](mailto:premsa@lamostraigualada.cat) amb les vostres dades de contacte i les del mitjà per al qual treballeu i us inclourem a la nostra base de dades.



## 17. Crèdits

### **Organitza:**

Ajuntament d'Igualada  
Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya

### **Institucions col·laboradores:**

Diputació de Barcelona

### **Col·labora:**

Fundació Catalunya–La Pedrera

### **Amb la participació de:**

Fundació Xarxa d'Espectacle Infantil i Juvenil de Catalunya  
Agrupació d'Entitats Rialles a Catalunya  
Associació Professional de Teatre per a Tots els Públics (TTP)  
Associació Kacu Mensi

### **Mitjans de comunicació oficials:**

Catalunya Ràdio  
Diari Ara  
Vilaweb

### **Mitjans col·laboradors:**

Anoiadiari.cat  
InfoAnoia  
La Veu de l'Anoia  
Ràdio Igualada  
Teatral.net  
TV3

### **Mecenes:**

Apartaments Ramblanova  
Fagepi  
Gumà, corredoria d'assegurances  
Kompe  
Poch & Ruana  
Punto Blanco  
Micu Micu  
Social Partners

### **Amb el suport de:**

Abacus  
Arxiu Comarcal d'Igualada  
Ateneu Igualadí  
Boxcom  
Carnet Jove  
Cavall Fort  
Club Súper3  
Club Tr3sC  
FiraTàrrrega  
Institut Ramon Llull

Kid's Cluster  
Programa de millora del barri Sant Agustí  
Rec.0  
Recomana.cat  
Remm Guitart  
Supermas  
4tickets  
Supermas  
Teatre de l'Aurora  
4tickets

**Venda de localitats online:**

[www.lamostraigualada.cat](http://www.lamostraigualada.cat)

**Equip de La Mostra d'Igualada – 25a Fira de teatre infantil i juvenil**

Gerent: Òscar Balcells  
Director artístic: Òscar Rodríguez  
Infraestructura i professionals: Toni Poch i Pol Gil  
Cap tècnic: Xavier Amat  
Coordinació serveis municipals: Francesc Rossell  
Comunicació: Alba Osuna  
Premsa: Gemma Moncho i Teresa Ferré  
Relacions externes: Gemma Moncho  
Secretaria: Montse Valentí  
Cap de voluntaris: Josep Torreguitart (Xarxa Igualada)  
Cap de taquilles: Arnau Vinós  
Fotògraf: Marc Vila

I tots els voluntaris i voluntàries d'Igualada que any rere any fan possible La Mostra d'Igualada.

**Adreça:**

La Mostra d'Igualada – 25a Fira de teatre infantil i juvenil  
c/ Dr. Joan Mercader s/n (Museu de la Pell d'Igualada)  
Telèfon: 93 806 69 45  
[www.lamostraigualada.cat](http://www.lamostraigualada.cat)  
Horari: Matins de 10 a 14 i tardes de 16 a 20 hores.









# la mostra d'igualada

25a fira de teatre infantil i juvenil

25!  
ANYS!

ORGANITZA:

 Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura

 Ajuntament d'Igualada

GUST DE TEATRE DE

INSTITUCIÓ COL-LABORADORA:

 Diputació de Barcelona

COL-LABORA:

 Fundació Catalunya La Pedrera

MITJANS DE COMUNICACIÓ OFICIALS:

 ara.cat  CATALUNYA RÀDIO  VilaWeb

AMB LA PARTICIPACIÓ DE:

 rialles  ttp

 La Xarxa

 FIRA 25

MITJANS COL-LABORADORS:

 anoia diari.cat  
el diari digital de la comarca

 infoanoia.cat

 La veu. de la comarca

 Ràdio Igualada  
103.2 FM

 teatralnet  
REVISTA DIGITAL D'ARTS ESCÈNIQUES  
www.teatral.net  3

MECENES:

 apartaments ramblanova

 FAGEPI  
NEW PROJECTS

 GUMA  
Catedradora d'Innovacions  
Serveis per l'empresa

 KOMPE

 Poch & Ruana

 Punto Blanco

 micu micu

 SOCIAL PARTNERS  
Assegurances amb èxit

AMB EL SUPORT DE:

 Abacus

 Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura  
Direcció General d'Arxius, Biblioteques,  
Museus i Patrimoni  
Aneu Comarcal de l'Eixos

 BoxCom

 JOVE

 Edicions CAVAL FORT

 KID'S CLUSTER

 El Club de Cultura

 TR3SC

 FIRA TÀRREGA  
TEATRE AL CARREI

 Institut Ramon Llull  
Llengua i cultura catalanes

 REC 09

 recomana

 REMM GUITART

 St. Agustí

 supermas

 4!  
tickets

 Ateneu Igualadí

 TEATRE DE L'AURORA