

Consell de l'Associacionisme Cultural



SUMARI

Que és el Consell. Precedents.....	3
Evolució de la seva normativa.....	4
Característiques definidores	5
Funcions i actuacions	6
Composició i organització	7



Que és el Consell. Precedents

El Consell de l'Associacionisme Cultural és el màxim òrgan consultiu del Departament de Cultura pel que fa a la cultura popular, la dinamització sociocultural i l'associacionisme cultural. Aquest consell està integrat per representants de totes les associacions, federacions i confederacions de caràcter nacional que pertanyen a l'àmbit de la cultura popular i tradicional, la dinamització sociocultural i l'associacionisme cultural de Catalunya.

L'associacionisme cultural, en diferents formes i concrecions, ha estat molt present en la societat catalana, especialment durant els segles XIX i XX, quan va arribar al seu apogeu, i és una gran escola de civisme, solidaritat i catalanitat, un moviment portador de valors humans, socials i de país. Històricament les associacions culturals catalanes també han tingut la capacitat de generar vincles de pertinença a una comunitat, de promoure la cohesió social i de ser unes grans transformadores de l'espai públic. Han desenvolupat una funció organitzadora i potenciadora de la societat civil i han estat unes eines imprescindibles en els processos de participació ciutadana.



JOAN SERRANO ZOROA

El Departament de Cultura ha comptat amb l'assessorament de persones de prestigi reconegut dels diferents sectors implicats en l'activitat cultural i associativa, i ha desplegat instruments de planificació i d'estructuració d'accions polítiques vinculades a l'associacionisme i a la cultura popular. El Consell de la Cultura Popular i Tradicional ha estat l'òrgan consultiu del Departament esmentat en les matèries que són objecte de la Llei 2/1993, de 5 de març, de foment i protecció de la cultura popular i tradicional i de l'associacionisme cultural.

Evolució de la seva normativa

La Llei 10/2011, del 29 de desembre, de simplificació i millorament de la regulació normativa, va derogar l'article 14 de la Llei 2/1993, de 5 de març, que regulava el Consell de la Cultura Popular i Tradicional, en estimar-se que no calia que un òrgan consultiu fos regulat per llei. A través de l'Ordre CLT/220/2012, de 17 de juliol, es va crear novament el Consell de la Cultura Popular i Tradicional amb una nova regulació.

El 2013 el Departament de Cultura va elaborar el Pla de l'associacionisme cultural i, entre altres actuacions, va proposar crear un òrgan consultiu per a l'assessorament en el seguiment i l'avaluació de les polítiques en matèria d'associacionisme cultural. Per aquest motiu, l'ordre CLT/336/2014, de 4 de novembre, del Consell de l'Associacionisme Cultural, ha creat aquest òrgan, que substitueix el Consell de la Cultura Popular i Tradicional i n'assumeix gran part de les seves funcions.

Característiques definidores

El nou Consell de l'Associacionisme Cultural està integrat per un nombre significativament més gran de membres que l'anterior Consell de la Cultura Popular i Tradicional, ja que de 14 vocals s'ha passat a més de 30, amb la voluntat d'agrupar representants totes les vessants de l'associacionisme cultural, estretament vinculat amb l'àmbit de la cultura popular catalana. D'aquesta manera es dona més protagonisme a les associacions, federacions i confederacions.



ALBERT VIÑAS FARRÉS

Funcions i actuacions

Les seves funcions principals del Consell de l'Associacionisme Cultural són :



- Elaborar, a petició del Departament de Cultura, o per iniciativa pròpia, estudis, informes i dictàmens no vinculants sobre aquest àmbit.
- Prestar assessorament tècnic al Departament pel que fa al foment i la protecció de la cultura popular i tradicional i de l'associacionisme cultural.
- Donar suport i col·laborar amb el Consell Nacional de la Cultura i de les Arts en l'elaboració dels informes, estudis i dictàmens que hagi d'emetre aquesta entitat i que afectin l'àmbit de la cultura popular i tradicional i l'associacionisme cultural i, especialment, en l'informe anual sobre l'estat de la cultura i de les arts de Catalunya.
- Facilitar al Departament de Cultura recomanacions i orientacions en la implementació, el seguiment i l'avaluació de les polítiques

establertes referents al foment, la protecció i la difusió de la cultura popular i tradicional i de l'associacionisme cultural.

- Aprovar la memòria anual d'activitats del Consell de la Cultura Popular i Tradicional i trametre-la a la Direcció General de Cultura Popular i Associacionisme perquè sigui publicada.

Composició i organització

El Consell de l'Associacionisme Cultural està presidit pel director general de Cultura Popular, Associacionisme i Acció Culturals. També disposa d'una secretaria, que recau en una persona tècnica pertanyent a la direcció general de Cultura Popular i Associacionisme i Acció Culturals.

El Consell de l'Associacionisme Cultural està integrat, a més pel seu president i per una secretaria, que recau en una persona tècnica de la Direcció de General de Cultura Popular, Associacionisme i Acció Culturals, per les següents vocalies:

a) Àmbit de la festa i l'artesanía:

- Associació Catalana de Puntaires.
- Federació Catalana d'Entitats Catifaires.
- Federació Catalana de Pessebristes.
- Federació Catalana dels Tres Tombs.

b) Àmbit de l'ateneisme cultural:

- Associació Cultural XarxAteneu.
- Federació d'Ateneus de Catalunya.

c) Àmbit dels castellers i falcons:

- Coordinadora de Colles Castelleres de Catalunya.
- Federació de Colles de Falcons de Catalunya.

d) Àmbit dels centres d'estudis:

- Coordinadora de Centres d'Estudis de Parla Catalana.
- Ens de l'Associacionisme Cultural Català.

e) Àmbit del cant coral:

- Corals Joves de Catalunya.
- Federació Catalana d'Entitats Corals.
- Federació Catalana de Pueri Cantores.
- Federació de Cors de Clavé.
- Moviment Coral Català.
- Federació Secretariat de Corals Infantils de Catalunya.

f) Àmbit de la música:

- Federació Catalana de Societats Musicals.

g) Àmbit de la dansa:

- Associació Agrupament d'Esbarts Dansaires.
- Associació Coordinadora de Ball de Bastons de Catalunya.
- Confederació Sardanista de Catalunya.

- Associació Obra del Ballet Popular.
- Federació Unió de Colles Sardanistes de Catalunya.
- Agrupació de Colles del Ball de Gitanes del Vallès.

h) Àmbit dels diables, bestiar i trabucaires:

- Associació Coordinadora de Trabucaires de Catalunya.
- Federació de Diables i Dimonis de Catalunya.
- Bestiar, Agrupació del Bestiar Festiu i Popular de Catalunya.

i) Àmbit dels gegants i nans:

- Associació Agrupació de Colles de Geganters de Catalunya.

j) Àmbit del teatre:

- Associació Coordinadora de Pessebres Vivents de Catalunya.
- Coordinadora de Pastorets de Catalunya.
- Federació de Grups Amateurs de Teatre de Catalunya.



LUIS LEANDRO SERRANO

k) Àmbit del cinema i la fotografia:

- Federació Catalana de Cineclubs.
- Federació Catalana de Fotografia



Aquestes vocalies les nomena el director general de Cultura Popular, a proposta de l'associació, federació o confederació a qui representen.

Generalment , l'elecció del vocal titular representant de cada una de les entitats recau en la figura del seu president, No obstant, per a la seva selecció es tendeix a una composició equilibrada entre homes i dones, amb l'objectiu d'assolir la paritat de gènere. A més, cada entitat present al Consell també proposa un segon membre suplent per tal que pugui substituir el vocal titular en cas d'absència d'aquest.

Donat l'alt nombre de representants que integren el plenari del Consell, aquest organisme neix amb la voluntat de treballar també a través de grups de treball especialitzats i s'organitza en comissions temàtiques per tal de guanyar en operativitat i poder de decisió.

