



Generalitat de Catalunya
Departament d'Ensenyament

AraEscric

**Programa d'Esriptura a l'Educació Infantil, Primària i
Secundària**

Barcelona, 13 de juliol de 2015

De la lectura a l'escriptura

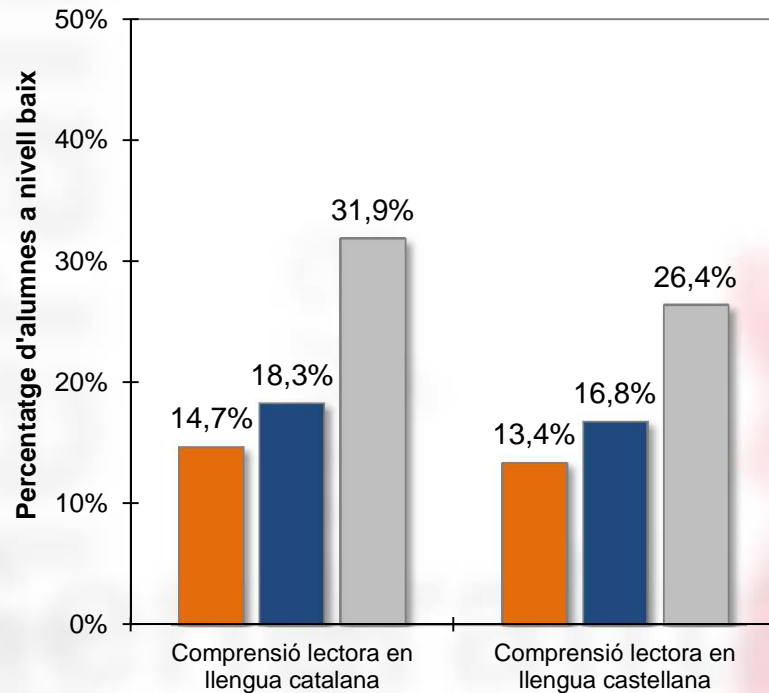
El curs 2011-2012 el Departament d'Ensenyament inicia **L'Impuls de la lectura en l'àmbit educatiu** dins el Pla Nacional de Lectura, amb l'objectiu de **reduir el fracàs escolar potenciant la lectura sistemàtica al llarg de tota l'escolaritat.**

L'impuls de la lectura prioritza la competència lectora com una estratègia de millora de la competència comunicativa lingüística i és l'inici del **recorregut cap a l'aprenentatge de la comunicació oral i de l'expressió escrita** en els àmbits socials, acadèmics i al llarg de la vida.



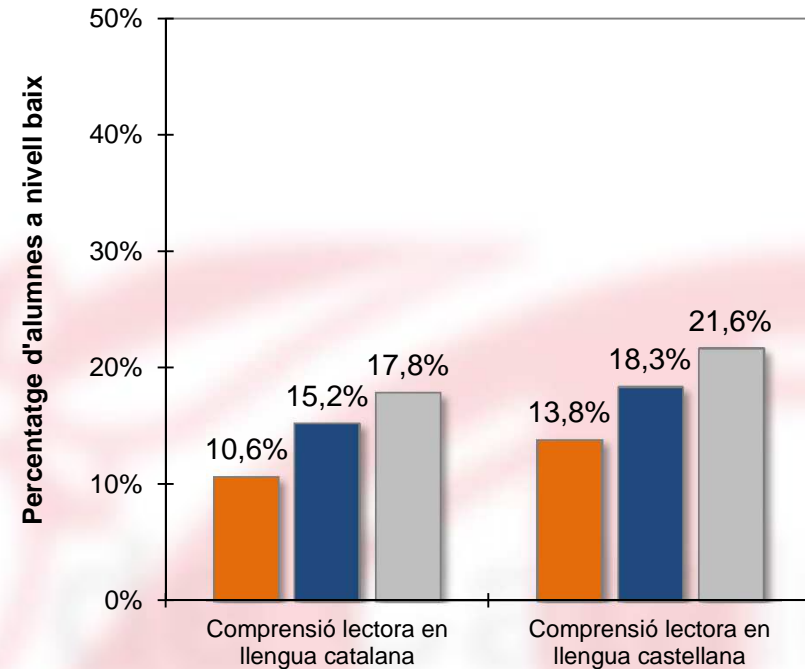
Resultats de l'aplicació de L'impuls de la lectura

Tant a primària com a secundària, disminueix el nombre d'alumnes de nivell baix



Avaluació de sisè curs d'educació primària 2015

■ Global Catalunya ■ Centres ILEC ■ Centres comparació



Avaluació de quart curs d'ESO 2015

■ Global Catalunya ■ Centres ILEC ■ Centres comparació



De la lectura a l'escriptura, de l'ILEC cap a l'AraEscric

Si la competència lectora és la capacitat per entendre, valorar i emprar els textos escrits, per tal d'assolir objectius personals, desenvolupar el propi coneixement i potenciar-lo, així com també per poder participar en la societat,

l'escriptura és una activitat que permet estructurar el pensament, comunicar-se, organitzar-se, aprendre i participar en la societat.

Documents d'identificació i desplegament de les competències bàsiques de l'àmbit lingüístic de l'educació primària i secundària



La lectura i l'escriptura com a estratègies per a l'èxit escolar

- ❑ Són imprescindibles per desenvolupar-se en els àmbits acadèmics i socials, i per continuar aprenent al llarg de la vida.
- ❑ Constitueixen el fonament necessari per a l'adquisició i comprensió d'altres àrees i matèries.
- ❑ Són part de la competència comunicativa i lingüística i, per tant, estan relacionades amb les altres dimensions d'aquesta competència.



Un alumne quan acaba l'ensenyament obligatori escriurà bé si...

- dedica temps a pensar abans d'escriure;
- planifica formulant objectius i generant i organitzant les idees;
- selecciona la informació interessant i més rellevant per començar a produir;
- redacta i revisa el text en funció de la situació comunicativa, del context, del destinatari, de l'objectiu que tingui i de les convencions i normes gramaticals;
- escriu en diferents formats i suports de manera coherent, cohesionada i d'acord amb les convencions de la llengua.

S'avalua:

Competència discursiva:
adequació
coherència
cohesió
presentació

Correcció:

lèxic
ortografia
morfosintaxi



AraEscrib, un programa per a l'èxit escolar



Finalitat del Programa

Millorar la competència escrita dels alumnes per augmentar la seva **capacitat de comunicació** i el seu rendiment acadèmic i, així, afavorir l'èxit educatiu.

Donar eines i suport als docents per actualitzar les metodologies de la didàctica de l'escriptura.

Un currículum amb enfocament competencial



DECRET 119/2015, de 23 de juny, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació primària. DOGC núm. 6900 (26/06/2015)



DECRET d'ordenació dels ensenyaments de l'Educació Secundària Obligatòria (en tràmit)

L'escriptura serveix per comunicar-se amb finalitats diverses: demanar informació, intentar convèncer, comunicar sentiments i vivències, transferir coneixement, per plaer...



Eixos del programa AraEscric

Aprendre a escriure

- L'**Aprenentatge inicial** de l'escriptura (Educació Infantil i Primària).
- El **procés** de la composició escrita, les seves fases i la **reflexió sobre la llengua**.
- El coneixement dels **gèneres textuais** i la seva funcionalitat.

Escriure per aprendre

- L'escriptura com a **eina d'aprenentatge i de construcció de coneixement**.
- L'escriptura com una **estratègia transversal** per a la millora del rendiment escolar a totes les àrees i matèries.

Escriure per crear i transmetre el pensament

- L'**hàbit de l'escriptura personal** i el **plaer d'escriure**.
- L'escriptura creativa: la **literatura** com a **model**.



Objectius específics del programa AraEscric

Alumnes

- Incrementar el temps de dedicació a l'escriptura.
- Incorporar la reflexió sobre com s'escriu, per a què s'escriu, per a qui s'escriu.
- Conservar evidències de la seva producció escrita.

Professors

- Planificar les unitats didàctiques que incorporin activitats d'escriptura amb un propòsit comunicatiu i adequades a un context.
- Potenciar el paper del professor com a model.
- Incorporar l'avaluació com a eina del procés d'ensenyament i aprenentatge.
- Articular els objectius de les activitats a partir d'allò que els alumnes hauran de demostrar que han après.



Objectius específics del programa AraEscric

Projecte educatiu

- Incorporar l'escriptura i les estratègies d'expressió escrita en totes les àrees i matèries.
- Utilitzar elements per mesurar el progrés acadèmic de l'alumnat.
- Incorporar pràctiques de referència educativa i projectes d'innovació de centre amb relació a l'escriptura.

Famílies

- Conèixer la metodologia de l'aprenentatge de l'escriptura al centre.
- Llegir i posar en valor els escrits produïts pels fills.
- Aprofitar les situacions familiars per fomentar l'escriptura.

Món literari

- Potenciar el contacte entre escriptors i alumnes.
- Fomentar la participació dels alumnes en espais literaris col·laboratius (fòrums, blogs, BookTubes, revistes literàries, etc.).



Desenvolupament del Programa

- Elaboració i difusió de documents d'orientacions amb les fonamentacions científiques i pedagògiques que ajudin els centres a sistematitzar l'aprenentatge de l'escriptura (ex. la correcció de textos, l'aprenentatge de la grafia, etc.).

- Pàgina web AraEscric.

- Cicle de sis sessions de temàtiques, nuclears i transversals, relacionades amb la didàctica de l'escriptura.

Es presentaran tres modalitats diferenciades, adreçades cadascuna a:

- Mestres de parvulari i cicle inicial d'educació primària
- Mestres dels cicles mitjà i superior d'educació primària
- Professors d'educació secundària obligatòria

S'oferiran de manera simultània a tots els Serveis Territorials d'Ensenyament a partir del segon trimestre del curs 2015-2016.



Desenvolupament del Programa (II)

- Identificació i divulgació de **pràctiques de referència educativa** i projectes d'innovació de centre en l'àmbit de l'escriptura.

- Disseny de l'oferta formativa vinculada als objectius del Programa a través de:
 - la constitució de **grups de treball** orientats a l'aprofundiment i la millora de la didàctica de l'escriptura;
 - **seminaris de coordinació metodològica** entre escoles i instituts;
 - creació, ampliació o consolidació de **seminaris intercentre** orientats a l'elaboració de propostes didàctiques i materials;
 - desenvolupament de **jornades formatives i d'intercanvi d'experiències**;
 - activitats de **formació interna de centre** relacionades amb l'escriptura (FIC);
 - VIII Congrés d'Educació i Entorn: “L'escriptura”.



Desenvolupament del Programa (III)

- Implicació de l'entorn: col·laboració amb altres institucions i entitats
 - Projectes amb Universitats
 - Projectes amb Institucions (Itineraris literaris. Institució de les Lletres Catalanes...)
 - Concursos i premis
 - Mitjans de comunicació



AraEscric: Sessions

EDUCACIÓ INFANTIL I CICLE INICIAL D'EDUCACIÓ PRIMÀRIA	CICLE MITJÀ I CICLE SUPERIOR D'EDUCACIÓ PRIMÀRIA	EDUCACIÓ SECUNDÀRIA OBLIGATÒRIA
1. Escriure, per a què?	1. Escriure, per a què?	1. Competència lingüística: l'expressió escrita.
2. El camí de l'aprenentatge del codi.	2. Escriure a raig és escriure?	2. Ensenyar a escriure des de les matèries.
3. Lletres i sons. Un binomi per encaixar.	3. Com és un bon text a 4t, i a 6è?	3. El procés de la composició escrita.
4. Lletres, mans, llapis (i) teclats i pantalles.	4. Escriptura i reflexió sobre la llengua. Un camí de doble sentit!	4. Escriptura i reflexió sobre la llengua.
5. Som escriptors i escriptores!	5. Ensenyar a escriure, una responsabilitat compartida.	5. Escriptura creativa. La literatura com a model.
6. Posem-nos d'acord: les línies de centre!	6. Posem-nos d'acord: les línies de centre!	6. Posem-nos d'acord: les línies de centre.

