



Mariàngela Vilallonga Vives

Nascuda a Girona el 1952.

És llicenciada i doctora en Filologia Clàssica per la Universitat Autònoma de Barcelona. Va obtenir Premi extraordinari de doctorat.

És catedràtica de Filologia Llatina de la Universitat de Girona, directora de la Càtedra de Patrimoni Literari Maria Àngels Anglada - Carles Fages de Climent des de la seva creació, l'any 2004, i vicepresidenta de l'Institut d'Estudis Catalans, del qual és membre numerària des de l'any 2005.

Les seves dues línies principals de recerca són: la literatura llatina de l'època del renaixement i l'estudi de la relació entre la literatura i el paisatge. D'ambdues línies dirigeix i ha dirigit tesis doctorals i treballs de recerca.

Entre els llibres que ha escrit, destaquen: *Jeroni Pau. Obres* (1986), *Dos opuscles de Pere Miquel Carbonell* (1988), *La literatura llatina a Catalunya al segle XV* (1993), *Llatí II. Llengua i cultura llatines en el món medieval i modern* (1998), *Johannes Burckard, Dietari secret* (2003), *Recrear Rodoreda Romanyà* (2008), *El cardenal Margarit i l'Europa quatrecentista* (2009), *Aurora Bertrana a Ginebra* (2017) i *La construcció literària del territori. Costa Brava i Empordà* (2018). Ha tingut cura de l'edició i estudi preliminar de Dolores Condom, *Aula Magna. Antologia de textos i estudis literaris* (2010) i Xavier Monsalvatje - Joaquim Pla, *Terra de gestes i de beutat. Girona*, (2016). Ha traduït els *Poemes francesos* de Rainer M. Rilke (2011). Amb el seu llibre *Els arbres* (1986) va iniciar la reflexió sobre literatura i paisatge, que va culminar en la publicació de l'*Atles literari de les terres de Girona* (segles XIX i XX), codirigit amb Narcís-Jordi Aragó i publicat l'any 2003. Ha creat els portals web Biblioteca digital Studia humanitatis, atlesliterari.cat i patrimoniliterari.cat.

Ha estat i és investigadora principal de projectes de recerca finançats R+D+I en els quals participen investigadors d'Europa i Amèrica del Nord. Pertany al Grup de recerca consolidat "Llengua i literatura catalanes: història i identitat" de l'AGAUR, dins de l'Institut de Llengua i Cultura Catalanes. Ha organitzat un centenar de cursos, congressos, seminaris, fòrums, exposicions i cicles de conferències d'àmbit internacional a Catalunya i a Itàlia. Forma part de comitès científics d'institucions i publicacions internacionals. Ha estat membre de comitès avaluadors d'estudis, de graus, de projectes, d'investigadors d'AQU Catalunya i de diferents agències d'avaluació d'àmbit estatal.



És vocal de la Junta de Govern i del Consell Assessor de la Institució de les Lletres Catalanes des de 2015. És patrona de diverses fundacions culturals i membre de jurats de premis literaris. Ha estat membre del Consell Escolar de Catalunya (2011-2015), membre del Consell Social de Cultura (2014-2015), presidenta del Consell Assessor de la Xarxa CRUSCAT (2010-2015), membre de la Comissió de Commemoracions de la Generalitat de Catalunya (2011-2013), membre del Consell de les Arts i la Cultura de l'Ajuntament de Girona (2008-2011), coordinadora dels *Fulls* i membre del Consell de Redacció de la *Revista de Girona* (1985-2008).

L'any 2009 és guardonada a Roma, amb el Premio per l'Ambiente Gianfranco Merli. El 2016 se li concedeix la Creu de Sant Jordi de la Generalitat de Catalunya i l'any 2018 la Medalla Narcís Monturiol al mèrit científic i tecnològic.