

Acords de Govern

Acords de Govern

23 de març de 2021



El Govern aprova l'acord que permetrà tancar les presons de Wad-Ras i Trinitat

- **El pacte amb l'Ajuntament de Barcelona inclou la construcció de 400 pisos socials**

El Govern ha donat llum verda a la signatura de l'acord entre la Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament de Barcelona per traslladar les presons de Trinitat i Wad Ras a uns solars de la Zona Franca cedits pel Consistori, en un termini màxim de sis anys.

Amb aquesta rúbrica es reprèn la substitució dels dos equipaments penitenciaris que havia quedat aturada en aparèixer restes de metalls pesants al subsòl de les parcel·les que el Consistori es va comprometre a cedir a la Generalitat. L'acord reparteix els costos de la descontaminació: l'Ajuntament n'assumirà el cost si és inferior a 8 milions d'euros i Justícia es farà càrrec de la diferència si és superior.

La previsió de la Generalitat és traslladar l'antiga presó de Trinitat Vella a un solar de 6.500 m² que suposarà una inversió de prop de 34 milions d'euros. Tindrà capacitat per a 800 persones i una superfície construïda de 13.000 m². L'objectiu és que Trinitat Vella quedi buida el 2025 i es pugui estrenar llavors el nou equipament.

Pel que fa a l'actual presó de Wad Ras, es traslladarà a l'altre solar, el més gran dels dos que l'Ajuntament cedirà, amb una superfície de 20.000 m². Una nova presó amb visió feminista, amb capacitat per acollir a l'entorn de 600 internes i una superfície construïda de prop de 55.000 m². La inversió en aquest nou equipament se situa a l'entorn dels 65 milions d'euros. La previsió és que Wad Ras quedi buida el 2027 i es pugui estrenar el nou centre el mateix any.

L'acord també fa possible la construcció de més de 400 habitatges de protecció oficial on ara hi ha la presó de Trinitat i el seu entorn. En el moment en què els terrenys de la presó siguin de l'Ajuntament de Barcelona, s'iniciarà la construcció d'una primera fase amb 131 habitatges per a les persones afectades pel procés de realotjament. En fases successives, es construirà la resta d'immobles.

El Govern aprova la memòria preliminar de l'Avantprojecte de Llei de l'INCASÒL

- **La nova regulació modificarà la Llei fundacional de l'entitat de l'any 1980 per ajustar-la a la normativa actual**

El Govern ha aprovat la memòria preliminar de l'Avantprojecte de Llei de l'Institut Català del Sòl, INCASÒL, que modificarà la Llei 4/1980 de la seva creació. L'objectiu de la nova Llei és solucionar aspectes que cal ajustar a la nova legalitat i actualitzar l'estructura organitzativa i de funcionament de l'entitat, uns canvis que li permetran seguir prestant el servei públic du a terme des de la seva creació.

L'Avantprojecte preveu determinar també noves funcions perquè l'INCASÒL pugui desenvolupar totes les seves potencialitats, especialment en les matèries relacionades amb l'urbanisme sostenible, la intervenció en el patrimoni històric, funcions patrimonials, d'explotació de dades derivades de la gestió de les fiances d'arrendaments de finques no residencials, i en la seva activitat d'assessorament i consultoria.

En aquest sentit, l'INCASÒL treballa per afrontar els reptes de futur amb un model urbà i territorial del país en consonància amb els eixos de dimensió urbana de l'Agenda Urbana de Catalunya que impulsa el Govern de la —amb el lideratge de la secretaria de l'Agenda Urbana i Territori del Departament de Territori i Sostenibilitat— per tal d'implementar els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) de l'Agenda 2030 de les Nacions Unides.

Amb la nova regulació l'INCASÒL assolirà una organització i un funcionament més executiu tenint en compte la legislació actual i obtindrà un marc legal per seguir garantint la seguretat jurídica en el funcionament de l'entitat.

El Govern crea un títol propi de grau superior en Maquinària Escènica per donar resposta a les necessitats del sector

- **Es crea perquè no existeix cap títol establert pel Govern de l'Estat que respongui a aquesta necessitat de qualificació**
- **Amb aquest ja són vuit els títols propis creats per la Generalitat amb l'objectiu de cobrir les necessitats de qualificació professionals existents a Catalunya**

El Govern ha aprovat el decret pel qual es crea el títol de la Generalitat de tècnic o tècnica superior en Maquinària Escènica, que s'inclou en els ensenyaments d'arts escèniques, i se n'estableix el currículum. Aquest títol propi es crea perquè no n'existeix cap d'establert pel Govern de l'Estat que respongui a aquesta necessitat de qualificació. L'objectiu, doncs, és donar resposta a les mancances formatives i de qualificació detectades en el sector, fruit de la col·laboració entre el Departament d'Educació i les entitats del sector de la maquinària escènica.

Amb aquest ja són vuit els títols propis creats per la Generalitat: tècnic en Tècniques de Dansa Urbana, aprovat el 9 de març; tècnic superior en Arts del Circ, del 2017; tècnic en Prevenció, Extinció d'Incendis i Salvaments, del 2012; tècnic en Xarxes, Instal·lacions i Estacions de Tractament d'Aigua, del 2014, i tècnic en Manteniment de Vaixells Esportius i d'Esbarjo, tècnic d'Animació en Circ i tècnic superior en tècniques d'Actuació Teatral, tots tres creats el 2015. Amb aquests títols es volen cobrir les necessitats de qualificació professionals existents a Catalunya en aquests sectors.

Els alumnes que cursin el cicle de grau superior en Maquinària Escènica, amb una durada de 2.000 hores que es realitzarà en dos cursos acadèmics, rebran formació relacionada sobre com disposar i gestionar tècnicament el projecte escenogràfic d'una creació d'arts escèniques o música en viu, segons el disseny establert, instal·lant i operant els equips de maquinària escènica i els elements escenogràfics tenint en compte el projecte artístic general i els condicionants tècnics i econòmics, així com les característiques de l'espai de representació i la seguretat del públic, efectuant les tasques amb criteris artístics, de qualitat i en condicions de seguretat.

Així doncs, a través d'aquest títol, podran assolir, entre d'altres, les següents competències: interpretar les característiques d'una escenografia i/o espai escènic establert per a un espectacle en viu; elaborar el projecte tècnic de maquinària escènica, planificar i organitzar els recursos humans i tècnics per al muntatge, desmuntatge i explotació d'un projecte escenogràfic; organitzar i programar les mutacions escèniques; construir accessoris i reparar elements



escenogràfics o gestionar la logística i emmagatzematge dels equips de maquinària escènica i dels elements escenogràfics.

El futur titulat d'aquest cicle formatiu podrà desenvolupar la seva professió aplicant tècniques de maquinària escènica i realitzant altres tasques d'escenotècnia de forma autònoma o per a altri, en tota classe d'espectacles d'arts escèniques, música i actes en viu, amb presència de públic en directe, per a productores d'espectacles, companyies en gira, teatres, empreses de serveis i/o entitats que realitzin espectacles.



El Govern autoritza el CTTI a licitar els serveis de difusió audiovisual i ràdio de la Generalitat

- **Inclou la radiodifusió per TDT i via satèl·lit del múltiplex de la CCMA i altres serveis de connectivitat i contribució de senyals audiovisuals i dades**
- **El valor estimat del contracte és de 88,6 milions d'euros**

El Govern ha aprovat autoritzar el Centre de Telecomunicacions i Tecnologies de la Informació de la Generalitat de Catalunya (CTTI) a licitar la contractació per a la prestació i gestió dels serveis de difusió audiovisual i miscel·lània dels serveis de ràdio de la Generalitat de Catalunya per un valor estimat de contracte de 88,6 milions d'euros.

El CTTI, com a ens encarregat de la provisió centralitzada i la gestió de solucions TIC de l'Administració de la Generalitat i el seu sector públic, ha de vetllar pel servei de transport i difusió audiovisual i altres serveis de radiocomunicacions.

Per poder donar continuïtat a aquests serveis un cop finalitzat el contracte, és necessària una nova licitació dels serveis de difusió audiovisual i miscel·lània de serveis de ràdio, que inclouen:

LOT 1. Serveis audiovisuals:

1. Radiodifusió per TDT del múltiplex (MUX) de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals, S.A., a tot el territori català. Aquest servei comprèn la difusió d'un MUX per a l'Aran i un MUX per a la resta de Catalunya.
2. Radiodifusió via satèl·lit del MUX CCMA-Català dins del servei de TDT-SAT.
3. Radiodifusió per TDT de l'extensió de cobertura en zona II dels múltiplex de televisió local i del múltiplex públic estatal RGE1.
4. Radiodifusió d'emissions de ràdio en freqüència modulada (FM) dels 4 programes de la CCMA:
 - Catalunya Ràdio
 - Catalunya Informació
 - Catalunya Música
 - iCAT
5. Prestació de diversos serveis de connectivitat i contribució de senyals audiovisuals i dades per a la CCMA. Els serveis es desglossen en:
 - Transport dels senyals de dades de diversa capacitat.



- Contribució de senyals audiovisuals entre seus.
- Servei d'enllaços mòbils.

6. La prestació dels serveis requerits inclouen el servei de manteniment.

LOT 2: Miscel·lània de serveis de ràdio:

Prestació del servei de manteniment d'equips, cobricació i connectivitat basats en tecnologies de radiocomunicació per a diferents departaments de la Generalitat.

El procediment de licitació és obert per garantir la màxima concurrència d'ofertes i empreses licitadores. D'aquesta manera, s'assegura la competència efectiva en el mercat i s'obté el millor servei per a l'administració.

El Govern declara Bé Cultural d'Interès Nacional La Ricarda del Prat de Llobregat

El Govern ha acordat declarar Bé Cultural d'Interès Nacional, en la categoria de Monument Històric, La Ricarda (Casa Gomis), al Prat de Llobregat (Baix Llobregat), així com delimitar-ne el seu entorn de protecció. La declaració també inclou la protecció de diversos béns mobles que formen part del monument.

L'edifici de La Ricarda, situat enfront de la costa, a la zona del Delta del Llobregat, enmig d'un bosc de pins i protegit urbanísticament per la Xarxa Natura 2000 d'Espais Naturals de Protecció Especial, està considerat com a una de les obres cabdals de l'arquitectura moderna, no només a nivell nacional sinó també internacional. La seva arquitectura enllaça amb els fonaments i principis racionalistes europeus, tant des del punt de vista constructiu com per la seva configuració espacial, amb una concepció de fluïdesa i dinamisme interior propis dels valors del moviment modern.

La casa unifamiliar de La Ricarda va ser projectada per l'arquitecte Antoni Bonet Castellana, una de les principals figures del Moviment Modern, membre del Grup d'Arquitectes i Tècnics per al Progrés de l'Arquitectura Contemporània (GATPAC) i col·laborador del despatx de Sert i Torres Clavé, amb els quals va participar com a representant de la delegació catalana al CIAM IV. La Ricarda va ser projectada per Bonet entre el 1949 i 1956 i construïda l'any 1957 a partir d'un encàrrec de la família Gomis-Bertran, família interessada en la cultura i les arts avantguardistes del moment a Catalunya. En aquell període Bonet residia i treballava a l'Argentina, concretament a Buenos Aires, des d'on va començar a dibuixar les primeres idees del projecte inspirat en obres ja construïdes com la "casa Oks" a l'Argentina i la "casa Berlingieri" a l'Uruguai, en les quals va aplicar la volta catalana com a solució per a la coberta.

El projecte de La Ricarda es genera a partir de la repetició d'uns mòduls de geometria quadrada que es van situant estratègicament a partir de l'estudi de la relació d'espais, visuals, recorreguts i usos que el projecte vol aconseguir. Aquests mòduls se sustenten sobre una plataforma elevada a 2-10 metres sobre el nivell del sòl per tal de protegir l'edifici de la humitat derivada de la seva proximitat al mar i crear, a més, un espai exterior enjardinat complementari i inseparable de l'interior. Els espais diàfans que genera la seva arquitectura van acompanyats en tot moment per la relació visual amb l'exterior, de tal manera que el paisatge, la llum i el color mediterrani envaeixen i són presents en l'interior formant part indissoluble de l'arquitectura i creant matisos i espais dinàmics en funció de la seva intensitat. Un dels elements més rellevants i que identifiquen la Ricarda és la seva coberta en volta de grans dimensions, 9 metres, sustentada per quatre pilars metàl·lics molt prims a cada vèrtex. Aquesta volta és la reinterpretació històrica i tradicional de la volta catalana, però construïda amb els criteris moderns. La volta es resol a partir d'una volta interior de formigó armat de 10 cm d'espessor, una segona volta amb una solera



catalana amb cambra d'aire i envans conillers que fan d'aïllament tèrmic i finalment acabada amb peces ceràmiques de color terra. El programa funcional dona resposta a l'ús destinat principalment a les necessitats familiars, però també a la creació d'espais amb capacitat per desenvolupar puntualment activitats culturals, concerts privats, reunions, conferències de petit format, etc., amb la voluntat de fomentar les arts avantguardistes del moment.

El jardí i la relació entre aquest monument amb l'espai físic on se situa ha establert un diàleg ambiental indissoluble que al llarg del temps s'ha anat consolidant. A uns 40 metres de l'edifici es troba la torre de l'aigua, dissenyada també per l'arquitecte Antoni Bonet com a dipòsit d'aigua d'una alçada de 15 metres, que fa de contrapunt vertical amb la horitzontalitat de la casa. Aquest element també és bé cultural d'interès nacional pel fet que forma part del projecte de l'edifici.

El Govern autoritza ACCIÓ a atorgar 5 milions d'euros a Fira de Barcelona per fer front a les despeses derivades de la Covid-19

- **L'objectiu és impulsar l'activitat d'aquesta institució clau per a la recuperació econòmica i la internacionalització de les empreses catalanes**
- **El Govern va aprovar el desembre concedir aquesta subvenció a Fira de Barcelona, que es formalitzarà a través de l'Agència per la competitivitat de l'empresa del Departament d'Empresa i Coneixement**

El Govern ha autoritzat que el Departament d'Empresa i Coneixement atorgui a través d'ACCIÓ la subvenció de 5 milions d'euros a Fira de Barcelona destinada a donar suport als esdeveniments desenvolupats al llarg de l'any 2020 i que s'han vist afectats per les mesures de contenció de la Covid-19. El Consell Executiu va acordar en la reunió del 22 de desembre de l'any passat concedir aquesta subvenció, que es formalitzarà a través d'ACCIÓ. Fira de Barcelona ha hagut de fer front a la situació provocada per la pandèmia, que ha impactat de forma directa en l'activitat firal amb la prohibició d'organitzar esdeveniments presencials i amb la necessitat d'adaptar-los a formats híbrids o digitals.

D'aquesta manera, el Govern fa palès el seu compromís davant la situació de tancament a tot el territori català de determinades activitats econòmiques; dona el seu suport envers la competitivitat de les empreses i el manteniment dels negocis davant la dràstica disminució de facturació i activitat, i vol compensar la disminució d'ingressos a conseqüència de la pandèmia. La subvenció vol garantir la continuïtat de l'activitat firal i donar-li suport per reorientar-se i adequar-se a les circumstàncies actuals i de futur.

Així, es vol impulsar l'activitat d'aquesta institució considerada clau per a la recuperació econòmica pel seu impacte en l'economia i la internacionalització de les empreses catalanes. De fet, segons un estudi elaborat per l'Institut d'Economia de Barcelona (IEB) de la Universitat de Barcelona (UB), Fira de Barcelona genera un impacte econòmic anual —en un context d'activitat firal plena— de 4.710 milions d'euros, amb un Valor Afegit Brut (VAB) equivalent a l'1% del PIB de Catalunya, 35.000 llocs de treball i 971 milions d'euros de recaptació fiscal.

El Govern destina 1 milió d'euros a reforçar els ajuts directes per a establiments de restauració situats en centres, galeries i recintes comercials tancats per la Covid-19

- **El Consell Executiu ha autoritzat transferir 1 milió d'euros dels Fons Extraordinaris al Departament d'Empresa i Coneixement per donar cobertura a la totalitat d'establiments de restauració de centres comercials que s'han acollit a la línia d'ajuts que el Departament va tancar el 17 de març passat i que estava dotada amb 10 milions d'euros**
- **Bars, restaurants i cafeteries, tancats des del 7 de gener, rebran un ajut de 7.000 euros, mentre que per als locals dels centres comercials i els comerços de més de 400 metres quadrats l'aportació serà de 5.000 euros**

El Govern ha autoritzat transferir 1 milió d'euros addicional dels Fons extraordinaris al Consorci de Comerç, Artesania i Moda (CCAM) del Departament d'Empresa i Coneixement, per reforçar els ajuts directes per a establiments de restauració situats en centres, galeries i recintes comercials, tancats des del 7 de gener passat d'acord amb les resolucions del Procicat per fer front a la Covid-19.

El Departament d'Empresa i Coneixement va tancar el 17 de març passat una línia d'ajuts dotada amb 10 milions d'euros adreçada a diferents tipus d'establiments afectats per les mesures de contenció de la Covid-19 decretades pel Procicat: 5.000 euros per als comerços de productes no essencials de més de 400 metres quadrats; 5.000 euros per als establiments de productes no essencials situats dins de centres comercials, i 7.000, per als establiments de restauració també situats dins de centres, recintes o galeries comercials.

La transferència aprovada avui permetrà cobrir la totalitat de les sol·licituds de bars, restaurants i cafeteries que s'han acollit a aquesta línia. L'ajut per aquests locals, de 7.000 euros, és superior a la resta de beneficiaris de la línia, donat que els establiments de restauració de centres comercials continuen tancats, en compliment de les darreres mesures aprovades pel Procicat, que estan vigents fins al 29 de març.

Actualment, aquesta línia d'ajuts està en fase de tramitació de les sol·licituds i en les properes setmanes s'aniran realitzant els pagaments a mesura que es resolguin els expedients.

Altres acords

El Govern encarrega iniciar les negociacions amb l'Estat en relació amb les lleis de desaparició forçada de menors i de les àrees de promoció econòmica urbana

El Govern ha acordat encarregar a la persona que exerceix la presidència de la representació de la Generalitat de Catalunya a la Comissió Bilateral Generalitat-Estat l'inici de negociacions en relació amb la Llei de la desaparició forçada de menors a Catalunya i de la Llei de les àrees de promoció econòmica urbana.

El Consell Executiu pren aquesta decisió després que el Govern estatal manifestés unes discrepàncies competencials en diversos articles de les dues normes i convidés el Govern de la Generalitat a obrir un procediment bilateral de negociació per la via de l'art. 33.2 de la Llei Orgànica del Tribunal Constitucional i evitar la impugnació a través d'un recurs d'inconstitucionalitat davant el Tribunal Constitucional (TC). Concretament, la negociació es planteja sobre punts dels articles 2, 3, 4, 7 i 11 de la Llei de la desaparició forçada de menors a Catalunya i d'alguns apartats dels articles 2, 8 i 25 de la Llei de les àrees de promoció econòmica urbana.

El termini per plantejar el possible recurs d'inconstitucionalitat davant el TC contra aquesta disposició acaba el dia 24 de març de 2021, però si abans d'aquest termini s'adopta en el marc de la Comissió Bilateral Generalitat-Estat l'acord d'iniciar unes negociacions per resoldre les discrepàncies competencials, el termini per interposar el possible recurs quedarà prorrogat fins al 24 de setembre de 2021 i permetrà disposar d'uns mesos per negociar amb l'Estat una possible solució acordada.

El Govern renova la participació del Consorci Mar Parc de Salut de Barcelona a l'Institut de Salut Global Barcelona

El Govern ha autoritzat renovar la participació del Consorci Mar Parc de Salut de Barcelona (CMPSB) al Patronat de la Fundació Privada Institut de Salut Global Barcelona (ISGlobal). D'una banda, el CMPSB és una entitat participada per l'Administració de la Generalitat i l'Ajuntament de Barcelona que té entre les seves funcions la recerca en l'àmbit de la sanitat i de les ciències de la salut. D'altra banda, l'ISGlobal és una entitat participada per la Generalitat de Catalunya que identifica, potencia, desenvolupa, fomenta i realitza activitats d'investigació biomèdica que contribueixin a avançar en solucions als grans reptes de la salut global i salut pública.

El Govern destina 80.000 euros a les subvencions Eurodistricte adreçades a projectes de cooperació a l'espai català transfronterer



El Govern ha acordat destinar 80.000 euros per atendre la convocatòria 2021 de subvencions Eurodistricte adreçades a desenvolupar projectes de cooperació a l'espai català transfronterer. Concretament, per a aquest any es reservaran 64.000 euros i per al 2022, 16.000 euros.

El Govern destina 3,4 milions per contractar 1.500 nous equips per a les noves promocions de bombers

El Govern ha autoritzat el Departament d'Interior a fer una despesa de 3.484.800 euros per contractar en règim d'arrendament l'adquisició de 1.500 nous equips (jaquetes i sobrepantalons) per a intervencions en indústries, destinats a equipar les noves promocions de bombers funcionaris i voluntaris previstes en el Pla 2020/2025. Igualment, ha autoritzat al mateix Departament la despesa que correspon al present exercici del contracte d'arrendament integral de 4.667 equips d'intervenció en indústries que s'havia fet al 2016 per un valor total de 8.548.514.

El Govern reserva 1,2 milions per contractar el desenvolupament d'un sistema de gestió d'expedients normatius

El Govern ha aprovat destinar 1.243.104 euros a la contractació, a través del Centre de Telecomunicacions i Tecnologies de la Informació (CTTI), dels serveis de construcció i desenvolupament del sistema de Gestió d'Expedients Normatius i Acords del Govern (GENIA).