

■ Comunicat de premsa ■

Finalitzen les obres de rehabilitació de l'església de Sant Pere de Puigverd d'Agramunt

- L'actuació s'ha centrat en la restauració i rehabilitació de la teulada en la zona de l'absis
- S'ha finançat a través del programa de l'1,5% cultural

Finalitza la cinquena i última fase de les obres de restauració de l'església parroquial de Sant Pere a Puigverd d'Agramunt (Urgell). Durant l'actuació, s'ha restaurat la teulada i s'ha aprofitat per aïllar, impermeabilitzar i ignifugar la coberta i els elements estructurals. El projecte s'ha redactat des del Departament de Territori, Habitatge i Transició Ecològica per tècnics del Servei d'Arquitectura i Paisatge Urbà.

La rehabilitació deriva d'un conveni entre el Departament de Cultura, el Departament de Territori i Sostenibilitat (actualment Departament de Territori, Habitatge i Transició Ecològica) i l'INCASÒL, en aplicació de l'1,5% cultural. La inversió total ha estat de 210.602,13 €, dels quals 175.035,42 € els ha aportat l'INCASÒL i els 35.566,17 € restants l'Ajuntament de Puigverd d'Agramunt, que ja s'havia fet càrrec de les quatre fases anteriors.



La coberta de l'església parroquial de Sant Pere a Puigverd d'Agramunt

■ Comunicat de premsa ■

Concretament, l'actuació s'ha centrat en la restauració de la coberta. Per a la teulada, s'han recuperat les teules àrabs de ceràmica manual que hi havia. A més, s'han instal·lat i construït diversos elements estructurals com pòrtics, jàsseres, bigues, biguetes i corretges i s'ha impermeabilitzat, aïllat i ignifugat la zona. També s'han col·locat canals i baixants a la part exterior per a recollir l'aigua de pluja.

Una església setcentista única a la zona

L'església parroquial de Sant Pere a Puigverd d'Agramunt es va construir al segle XVIII sobre una antiga església romànica que data de 1080 i està protegida com a Bé Cultural d'Interès Local. Es tracta de l'única obra d'arquitectura religiosa setcentista de nova planta realitzada a la ribera del Sió.

La seva planta es divideix en tres naus, forma que predomina a partir de la segona meitat del segle XVIII a la Segarra i l'Urgell. La façana principal presenta una portada d'inspiració neoclàssica amb dos pilars on s'hi pot veure l'escut del bisbe, així com una rosassa que permet la il·luminació interior. També presenta un campanar de planta quadrada coronat per una petita cúpula.

6 de novembre de 2024